



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

PROCESSO: SCEC-PRC-2022/00511

ASSUNTO: REPUBLICAÇÃO DA CONVOCAÇÃO PARA SANEAMENTO DE FALHAS DA DOCUMENTAÇÃO DO EDITAL PROAC Nº 11/2022 -
Plataforma #CulturaEmCasa / Licenciamento Sem Exclusividade de Espetáculo de Teatro, Dança, Circo ou Música

REPUBLICAÇÃO DA CONVOCAÇÃO PARA SANEAMENTO DE FALHAS DA DOCUMENTAÇÃO DO EDITAL PROAC Nº 11/2022 -
“Plataforma #CulturaEmCasa / Licenciamento Sem Exclusividade de Espetáculo de Teatro, Dança, Circo ou Música”

Tendo em vista o princípio da autotutela que garante à Administração Pública a possibilidade de rever os seus próprios atos, a Comissão de Análise da Documentação revê a publicação da Convocação para Saneamento de Falhas da Documentação do Edital ProAC N.º 11/2022 publicada em D.O.E. de 23/09/2022, tornando a mesma sem efeito.

Segue a análise da documentação dos proponentes selecionados e suplentes, conforme disposto no item 6.2 (Parâmetros Específicos) do referido Edital.

SANEAMENTO DE FALHAS:

Aos interessados, destacamos o item do Edital que rege o saneamento de falhas:



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

6.2.5. Será permitido o **saneamento de falhas** na documentação de que trata o subitem 6.2, conforme publicação de convocação da Secretaria no Diário Oficial do Estado – D.O.E..

6.2.5.1. O saneamento de falhas não altera as condições de participação do proponente nem sua situação jurídica, conforme item IV, que devem manter-se dentro das disposições previstas neste Edital.

6.2.5.2. Entende-se por saneamento de falhas: envio de documentos faltantes ou reenvio de documentos incompletos, de documentos ilegíveis e de documentos sem assinatura, com assinatura fixada como imagem ou com prazo de validade vencido.

6.2.5.3. A Comissão de Análise de Documentação convocará os proponentes inabilitados, por meio do D.O.E., para sanar as eventuais falhas na documentação no prazo máximo de 03 (três) dias úteis da publicação da convocação no D.O.E..

6.2.5.4. O saneamento de falhas será feito exclusivamente através do sistema on-line, conforme publicação da Comissão de Análise de Documentação no D.O.E..

A Comissão de Documentação convoca para saneamento de falhas os proponentes a seguir:

PROJETOS SELECIONADOS:

| Num.Inscrição | Nome da Proposta | Proponente | Tipo de proponente | Cidade do proponente | Justificativa do avaliador |
|------------------------|-----------------------------|------------------|--------------------|----------------------|---|
| 11/2022-1653.5842.6581 | O Boxeador. Dino Vicente | DVM Procuções | Pessoa Jurídica | São Paulo | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

| | | | | | |
|------------------------|---------------------------------|---|-----------------|-----------|---|
| | Eletrônica+Jazz | Ltda | | | SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |
| 11/2022-1653.0923.8119 | "Direito ao Delírio" | L T de MELO | Pessoa Jurídica | Franca | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |
| 11/2022-1653.7933.6985 | A Pequena Costureira | Lisdalva Jerônimo de Moura - 139114138-58 | Pessoa Jurídica | Guarulhos | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |
| 11/2022-1651.6914.3831 | Será que Funúncia no streaming? | PRISCILA SENEGALHO DE SOUZA 39179563813 | Pessoa Jurídica | São Paulo | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |
| 11/2022-1653.9675.2129 | Romeus e Julietas | Carlos Monteiro Filho 28557592850 | Pessoa Jurídica | Marília | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |
| 11/2022-1653.9604.0850 | Mulheres, Tanta Coisa em Comum | Fábrica de Homenagem Prod. Art. Ltda | Pessoa Jurídica | São Paulo | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |
| 11/2022-1653.4270.9537 | EPIANIAS DO FIM DO MUNDO | Monica Helena do Nascimento | Pessoa Jurídica | São Paulo | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |
| 11/2022- | COMO | Eduardo | Pessoa | São Paulo | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo |



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

| | | | | | |
|------------------------|--|---|-----------------|---------------------|---|
| 1653.0739.5698 | SUPERAR O GRANDE CANSAÇO? | Fukushima Kuroiwa | Jurídica | | III do Edital ProAC nº 11/2022. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |
| 11/2022-1653.6969.0127 | Josiel Rusmont -Baiano Tietê – Tamarindeiro | JOSIEL OLIMPIO DE JESUS | Pessoa Jurídica | Bauru | MOTIVO: Não comprovou no Ato constitutivo (Estatuto ou Contrato Social a realização de atividades artísticas e culturais, conforme item 6.2 dos parâmetros Específicos do edital. SANEAMENTO: Enviar o Ato constitutivo: Estatuto ou Contrato Social, devidamente registrado. No caso de proponente Microempreendedor Individual – MEI, o mesmo deverá comprovar em seu Certificado o CNAE compatível com atividades artísticas e culturais. |
| 11/2022-1654.3593.2550 | Concerto Virtual à Capela " O Coro de um Homem Zóh" (Workshow) | GERSON BORGES GONCALVES DE OLIVEIRA | Pessoa Jurídica | São José dos Campos | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |
| 11/2022-1654.3869.8085 | ACREDITAR | Irineu Marinho Messias Moreira | Pessoa Física | Cotia | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |
| 11/2022-1654.5146.1456 | Voz(s) que dança - licenciamento | Bruna Epiphany Comunicação Educação LTDA ME | Pessoa Jurídica | Rio Claro | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |
| 11/2022-1654.0262.3024 | Show JamboTrio | Aline Cardoso Lorenzetti | Pessoa Física | Ourinhos | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

| | | | | | |
|------------------------|---|--|-----------------|--------------------|---|
| 11/2022-1652.8015.2120 | ENTRE | Barracão Cultural Produções Artísticas S/S LTDA-ME | Pessoa Jurídica | São Paulo | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |
| 11/2022-1654.3793.3508 | Doc show Festival Machinas Sonoras do ABC | Guilherme Nakata Figueiredo ME | Pessoa Jurídica | São Caetano do Sul | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |
| 11/2022-1654.2732.5688 | Mistérios e Ebulições | Carlos H. Madia Produções EIRELI | Pessoa Jurídica | Sorocaba | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |
| 11/2022-1652.1272.0132 | O Drama e Outros Contos de Anton Tchekhov | Os Geraidos Teatro LTDA-ME | Pessoa Jurídica | Campinas | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |
| 11/2022-1654.3556.7943 | Apresentação Trio Igarapé | Luciana da Silveira Canizella | Pessoa Física | Ourinhos | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. MOTIVO: Não apresentou o documento com foto, RG e CPF. SANEAMENTO: Enviar o documento com foto, RG e CPF. |
| 11/2022-1654.5392.1846 | SIM | Ricardo Iazzetta | Pessoa Jurídica | São Paulo | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

| | | | | | |
|------------------------|--|---|-----------------|-----------|--|
| | | 13495331816 | | | SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |
| 11/2022-1653.3426.6397 | Macunaíma Ópera Tupi - Trans_criação | Macunaópera Produções Artísticas Ltda | Pessoa Jurídica | São Paulo | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |
| 11/2022-1654.1768.1597 | Tudo Tinha Ruído | JULIANA CORTES DIAS MORAES DE ALMEIDA 04823874919 | Pessoa Jurídica | São Paulo | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |
| 11/2022-1654.2775.0174 | Você me escuta? | Gabriel Pangonis Fernandes 44841379843 | Pessoa Jurídica | Campinas | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022, além disso o nome do projeto está incorreto. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022 e com o nome do projeto corrigido. |
| 11/2022-1653.5108.7202 | SÓS: Ao cair de mim morrerei vivendo | BEATRIZ VIEIRA PINTO BELINTANI 43989867822 | Pessoa Jurídica | São Paulo | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |
| 11/2022-1654.0302.1303 | É sempre mais difícil ancorar um navio no espaço | José Henrique Rodrigues de Paula ME | Pessoa Jurídica | São Paulo | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |
| 11/2022-1654.2553.6688 | Depoimentos-Black Brecht: E se Brecht fosse negro? | Umbabarauma Produções Artísticas Ltda | Pessoa Jurídica | São Paulo | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

| | | | | | |
|------------------------|-------------------|--|-----------------|-----------|---|
| 11/2022-1654.5034.6076 | Influências | KG CAVALCANTE ASSESSORIA ARTISTICA E PROMOCOES | Pessoa Jurídica | Jundiaí | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |
| 11/2022-1654.3693.6933 | VISCERAL | CENTRAL METODO DE EVENTOS E PROMOÇÕES | Pessoa Jurídica | São Paulo | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |
| 11/2022-1653.1479.2043 | ophelia is a live | Rúbia Sousa da Silva | Pessoa Física | São Paulo | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |

PROJETOS SUPLENTEs:

| Num.Inscrição | Nome da Proposta | Proponente | Tipo de proponente | Cidade do proponente | Justificativa do avaliador |
|------------------------|---------------------------------|------------------------|--------------------|----------------------|---|
| 11/2022-1652.9349.7403 | L(á)R Do Lado De Fora | Jéssica Barbosa Borges | Pessoa Física | São Paulo | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |
| 11/2022-1654.1955.8021 | BUCA - SOBRE A URGÊNCIA DA VIDA | Bruna Miglioranza | Pessoa Física | São Paulo | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

| | | | | | |
|------------------------|--|--|-----------------|-----------------|---|
| 11/2022-1653.0888.3143 | Enquanto a Névoa Não Passa | Jonatas Alves de Sousa | Pessoa Física | Limeira | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |
| 11/2022-1652.9124.1813 | "Nebadon - Se joga no Passinho" | LUCIENE DOS ANJOS NARCISO 16794515881 | Pessoa Jurídica | Rio Claro | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |
| 11/2022-1654.0054.9509 | Lizze e Isa União e Música | Ivelizze Vargas Ferrer | Pessoa Física | Tatuí | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |
| 11/2022-1654.4534.1722 | CIRCO DO INFERNO | Milena Costa do Nascimento | Pessoa Física | São Paulo | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |
| 11/2022-1654.4706.3529 | Os dois Corcundas e os mistérios do povo encantado | Priscila Freire Paixão | Pessoa Jurídica | Franco da Rocha | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |
| 11/2022-1654.1409.5207 | NA VOLTA QUE O MUNDO DÁ - Licenciamento | INSTITUTO CRIARTE | Pessoa Jurídica | Mogi das Cruzes | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |
| 11/2022-1654.3679.7432 | Espectáculo Cênico | Daisa Produções Culturais | Pessoa Jurídica | São Roque | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada esta divergente do modelo disponibilizado no Edital e não contém assinatura do responsável legal da proponente pessoa jurídica, conforme indicado no ato |



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

| | | | | | |
|----------------------------|---|--|--------------------|-----------|--|
| | Musical Descendente | | | | constitutivo apresentado. (<i>quando for o caso</i> , incluir o termo: ata de eleição e posse) SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022, devidamente assinada pelo proponente (quando for proponentes pessoa jurídica, escrever: assinada pelo responsável legal) |
| 11/2022- 1654.0202.2441 | Licenciamento do Espetáculo Cicatrizes | Cooperativa Paulista de Trabalho dos Profissionais de Dança / Cooperado: Ana Beatriz de Oliveira Camargo | Cooperativa | São Paulo | MOTIVO: Inconsistências na Declaração de Inscrição apresentada, a saber: - A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022 - Não consta o nome do projeto - A declaração de inscrição apresentada não contém assinatura do segundo responsável legal do proponente pessoa jurídica, conforme indicado no ato constitutivo apresentado. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição corrigida, devidamente preenchida, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022 e assinada pelos dois responsáveis legais, como indicado no ato constitutivo apresentado. |
| 11/2022- 1654.2751.8755 | Abbey Sessions: Rolimã e Sorry For All | Hiroyoshi Torres Ishikawa | Pessoa Física | Socorro | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada não contém assinatura do proponente. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |
| 11/2022- 1654.2672.4574 | Se fosse apenas água... | Gabriel Pangonis Fernandes | Pessoa Física | Mauá | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |
| 11/2022- 1653.8637.5683 | Rarus: Show Blend ao vivo no Teatro Arthur | Raul Carlos Mozardo de Deus | Pessoa Jurídica | São Paulo | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

| | | | | | |
|------------------------|---|-----------------------------------|--------------------|----------------|---|
| | Azevedo | | | | |
| 11/2022-1654.4680.9500 | “Cada Amor” (ao vivo) Rebeca part. Sue | SUE ELIE ANDRADE DÉ | Pessoa Jurídica | São Paulo | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022 e Faltou dados proponente pessoa jurídica. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |
| 11/2022-1650.5696.2178 | Edvaldo Santana e Banda ao Vivo II | Edvaldo de Santana Braga | Pessoa Física | Cedral | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |
| 11/2022-1653.4122.6991 | RISO HIP HOP | ARNALDO MENDES DA SILVA MEI | Pessoa Jurídica | Santo André | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital. Obs: faltou dados do proponente pessoa jurídica. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme modelo do Anexo III do Edital. |
| 11/2022-1654.4345.2364 | A RIXA DAS BRUXAS | Marilia Barreto Nogueira | Pessoa Jurídica | São Paulo | MOTIVO: A declaração de inscrição apresentada está divergente do modelo disponibilizado no Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. SANEAMENTO: Enviar a Declaração de inscrição assinada, conforme o modelo exato do Anexo III do Edital ProAC nº 11/2022. |

Aos proponentes convocados ao saneamento, informamos que a documentação relacionada acima deve ser encaminhada através do sistema on-line www.proacexpresso.sp.gov.br até às 23h59 **do dia 05/10/2022**.

As dúvidas sobre a utilização do sistema (www.proacexpresso.sp.gov.br), conforme previsto no item IX do Edital, deverão ser encaminhadas para o e-mail: suportesistemaproac@sp.gov.br