



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

PROCESSO: SCEC-PRC-2022/00520

ASSUNTO: ATA DA COMISSÃO DE SELEÇÃO DE PROJETOS DO EDITAL PROAC Nº 20/2022 - **Literatura / Realização e Publicação de Obra Inédita de Não-Ficção**

ATA DA COMISSÃO DE SELEÇÃO DE PROJETOS
DO EDITAL PROAC Nº 20/2022 -
Literatura / Realização e Publicação de Obra Inédita de Não-Ficção

Nós, membros da Comissão de Seleção do Edital ProAC nº 20/2022, constituída nos termos da Lei Estadual nº 12.268/2016 e do item II (Parâmetros Gerais) do Edital, selecionamos os projetos de acordo com disposto no item I (Parâmetros Específicos) do Edital, obedecendo aos critérios estabelecidos no item VII (Parâmetros Específicos), bem como aos demais itens pertinentes à análise e seleção.

1.2. O resultado final deverá observar o seguinte:

1.2.1. No mínimo 50% (cinquenta por cento) do montante total dos recursos disponibilizados para este concurso serão destinados a projetos de proponentes que tenham sede (Pessoa Jurídica) ou domicílio (Pessoa Física e cooperado, no caso de Cooperativas) em município do Estado de São Paulo que não seja a Capital e atuação artística, prioritariamente, fora da Capital.

1.2.1.1. Caso o proponente pretenda beneficiar-se do disposto acima, deverá declarar no sistema de inscrição.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

1.2.2. A pontuação da avaliação final será acrescida de 0,5 ponto adicional, **não cumulativa**, para um ou mais dos seguintes casos autodeclarados:

a) Etnia:

- 1) Proponente Pessoa Física: preto, pardo, indígena e amarelo.
- 2) Proponente Pessoa Jurídica: Responsável legal ou cooperado (no caso de Cooperativas) preto, pardo, indígena e amarelo.

b) Gênero:

- 1) Proponente Pessoa Física: mulher, transgênero e não-binário.
- 2) Proponente Pessoa Jurídica: Responsável legal ou cooperado (no caso de Cooperativas) mulher, transgênero e não-binário.

c) Pessoa com deficiência:

- 1) Proponente Pessoa Física: com deficiência.
- 2) Proponente Pessoa Jurídica: Responsável legal ou cooperado (no caso de Cooperativas) com deficiência.

5.5.1. Cada Cooperativa poderá ser contemplada com até 40% (quarenta por cento) dos recursos disponíveis deste Edital.

Segue lista classificatória:

PROJETOS SELECIONADOS:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Tipo do proponente	Proponente Nome	Proponente Cidade	COTA	Nota Final
20/2022-1654.7741.7006	TIA AMÉLIA	Pessoa Física	Jeanne D'Arc Silva Alves de Castro	São Paulo		10,45
20/2022-1654.1092.8086	Thereza - coragem para voar	Pessoa Física	Ana Beatriz Marana Zogaib	Valinhos	Sim	10,34
20/2022-1654.7057.1859	Baderna, o memoricídio no dicionário	Pessoa Física	Ana Paula Giannini Rydlewski	São Paulo		10,19



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

20/2022-1654.4727.9854	EU TU ELAS	Pessoa Jurídica	Claudia Jordão de Sousa ME	São Bernardo do Campo	Sim	10,01
20/2022-1654.8260.1677	A Família Teles e a condenação de Brilhante Ustra: a declaração judicial como torturador	Pessoa Física	Antonio de Padua Fernandes Bueno	São Paulo		9,77
20/2022-1654.7347.3443	Circo Navegador - 25 Anos	Pessoa Jurídica	Luar Produções Artísticas Ltda-ME	São Sebastião	Sim	9,77
20/2022-1654.4475.0731	O que vai ter para comer?	Pessoa Jurídica	Editora Original Ltda	São Paulo		9,75
20/2022-1654.6126.0077	Vila Aparecida	Pessoa Física	Adriana Magalhães Rocha	São Paulo		9,74
20/2022-1654.7064.8254	A América Latina na obra de Milton Nascimento	Pessoa Física	Fernanda Paulo Marques	Araçoiaba da Serra	Sim	9,40
20/2022-1654.7198.7518	Caçador de Imagens - 50 anos de estrada	Pessoa Física	Adauto Oliveira do Nascimento	Bauru	Sim	9,32

PROJETOS SUPLENTE EM ORDEM DE CLASSIFICAÇÃO CONFORME ITEM 5.3 (PARÂMETROS GERAIS) DO EDITAL:

A convocação dos suplentes ocorrerá conforme subitem 1.2 (Parâmetros Específicos) e item V (Parâmetros Gerais) do Edital:

5.3. A convocação dos suplentes obedecerá à ordem da lista classificatória, respeitando o(s) percentual(is) definido(s) no item 1.2 (Parâmetros Específicos) do Edital.

PROJETOS SUPLENTE:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Tipo do proponente	Proponente Nome	Proponente Cidade	COTA	Nota Final
20/2022-1653.8456.6263	O livro de fazer livros: produção gráfica para publicações independentes	Pessoa Física	Cecilia Arbolave	São Paulo		9,64
20/2022-1654.1877.8684	Plinio Marcos, um autor para além do naturalismo	Pessoa Jurídica	Sangiorgi e Gonzalez Produções LTDA - ME	São Paulo		9,55
20/2022-1653.6721.3695	Publicação de "PRAZER EM FAZER" (Nome provisório), por Alvaro Abreu	Pessoa Jurídica	Mandacaru Design Gráfico LTDA ME	São Paulo		9,54



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

20/2022-1654.6315.5668	Brasil dentro de um prato	Pessoa Física	Alexandre C Staut	São Paulo		9,50
20/2022-1654.4507.4133	OS PALHAÇOS NOS PROCESSOS DE COMUNICAÇÃO: CORPOREIDADE, COMICIDADE E CRÍTICA	Pessoa Física	Eliana Rosa Correia	São Paulo		9,50
20/2022-1654.6500.3663	Livro: CINEASTA REAL - Desperte seu EU CINEASTA e aprenda a produzir seu primeiro filme autoral.	Pessoa Jurídica	MARCELLA ARNULF PICIRILLO	São José dos Campos	Sim	9,30
20/2022-1653.3776.0428	Pedagogia do Amor- Irmã Edith Costa	Pessoa Jurídica	Instituto de Estudos Socio culturais e Ambientais Colibri	Araraquara	Sim	9,15
20/2022-1653.0061.0359	ARL - A trajetória outsider de Antônio Roseno de Lima	Pessoa Física	Joana Nogueira Germani	Campinas	Sim	9,11
20/2022-1650.9069.1369	A Importância dos Bares na Cena Cultural Paulista	Pessoa Física	Maria Lucia Rodrigues Vieira	Santos	Sim	9,11
20/2022-1654.6133.7102	Os Apuros de Penélope - Histórias de uma menina autista	Pessoa Física	WELLINGTON MAURICIO DA SILVA	Ferraz de Vasconcelos	Sim	9,03

PROJETOS NÃO SELECIONADOS:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Tipo do proponente	Proponente Nome	Proponente Cidade	COTA	Nota Final
20/2022-1654.0500.6053	A Incrível Lenda da Inferioridade, volume II	Pessoa Física	Vania Cardoso Coelho	São Paulo		9,43
20/2022-1652.3525.4972	Memorial do skate no Vale do Anhangabau: Entre mediações e resistências em prol da prática do skate de rua em São Paulo	Pessoa Física	Murilo romao	São Paulo		9,40
20/2022-1654.4079.6269	Mão a Mão por Mano a Mana	Pessoa Jurídica	Marília Mattos de Oliveira 36078802801	São Paulo		9,37
20/2022-1654.8122.3305	Experiências de uma Cozinha Reconectiva - um retorno às origens.	Pessoa Física	Laila Mirreli Mengarda	São Paulo		9,35
20/2022-1653.4131.1881	Meninas com Ciências	Pessoa Jurídica	Editora Original Ltda	São Paulo		9,31
20/2022-1654.6959.2915	Sônia Mota – ARTE DA PRESENÇA/PRESENÇA NA ARTE	Pessoa Jurídica	ASSOCIAÇÃO CULTURAL CORPO RASTREADO	São Paulo		9,27



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

20/2022-1652.7121.4913	Como elas caminham na fronteira: Metodologias abissais na cena contemporânea brasileira	Pessoa Jurídica	Fabiana Maria Silva 26247560869	São Paulo		9,21
20/2022-1651.6035.2451	Para um estudo decolonial das artes no Brasil	Pessoa Física	Carolin Overhoff Ferreira	São Paulo		9,19
20/2022-1654.7455.9943	sem feijão, cem paixão baseado em ficções reais	Pessoa Jurídica	TATIANA MAYUMI RAMOS 36025651817	São Paulo		9,17
20/2022-1651.6796.5160	Carlito	Pessoa Física	Rosana Miziara Lopes	São Paulo		9,17
20/2022-1652.9347.9093	SOBRESSALTO	Pessoa Física	ANA LUCIA VALENTE DE SOUZA MARCONDES	São Paulo		9,13
20/2022-1654.6368.0474	Meisner - vivendo verdadeiramente o agora	Pessoa Física	Ana Paula Lopes Dias	São Paulo		9,13
20/2022-1654.7518.8255	Teatro na Torre: experiências cênicas de mulheres presas durante a ditadura	Pessoa Física	Maria Lívia Nobre Goes	São Paulo		9,11
20/2022-1654.3572.9689	Camming - As 101 noites	Pessoa Física	Janaina Fontes leite	São Paulo		9,11
20/2022-1652.3647.7452	HISTÓRIA PLANTADA - Como o intercâmbio agrícola moldou a história do Brasil e do Mundo	Pessoa Física	Humberto Conzo Junior	São Paulo		9,05
20/2022-1654.6461.7611	INDESEJADA	Pessoa Jurídica	Íntima Companhia Produções Artísticas e Cinematográficas Ltda	São Paulo		9,01
20/2022-1654.7719.6346	LGBTQIA no Esporte Brasileiro	Pessoa Jurídica	Prumopro Projetos e Produções Ltda. EPP	São Paulo		9,01
20/2022-1653.9348.2678	Deus é Mãe - A força da maternidade pode transformar o mundo (título provisório)	Pessoa Física	Maria de Lourdes Echeverria dos Santos	São Paulo		9,01
20/2022-1654.6901.2678	De A a Z	Pessoa Jurídica	LETICIA RODRIGUES DA SILVA 26679208807	Campinas	Sim	8,99
20/2022-1654.7211.2272	Eu faço o meu tempo	Pessoa Física	Julio Guilherme de Goes Valverde	São Paulo		8,98
20/2022-1650.9946.2842	O Fabuloso Silki	Pessoa Física	Alberto de Oliveira	São Paulo		8,95
20/2022-1654.6473.5688	Tundé - no balanço do autismo	Pessoa Jurídica	Neusa Braga Ximenes 04956527845	São Paulo		8,95
20/2022-1653.1671.8735	Sorocabanas - a mulher na História de Sorocaba	Pessoa Física	Carlos Carvalho Cavalheiro	Sorocaba	Sim	8,93
20/2022-1651.0741.6261	Eloína: Muito além das curvas	Pessoa Física	Alberto José Camarero	São Paulo		8,91



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

20/2022-1654.2610.4430	UM CERTO OLHAR - Interpretação para câmera	Pessoa Física	Thomas Miguez	São Paulo		8,91
20/2022-1652.8733.7646	Sete Mulheres pés no chão do Pontal	Pessoa Física	MARIA REGINA PRIETO SEMENTINO BOMFIM DA SILVA	Teodoro Sampaio	Sim	8,91
20/2022-1654.5187.8794	Os Elementos da Storytelling	Pessoa Física	Caetano Branquinho Coelho Barsoteli	Franca	Sim	8,89
20/2022-1654.7833.2049	Campinas: duas estações e uma cidade entretrilhos	Pessoa Física	ANA APARECIDA VILLANUEVA RODRIGUES	Campinas	Sim	8,89
20/2022-1654.5528.2731	O que é a vida?	Pessoa Física	Ademiro Alves de Sousa	Suzano	Sim	8,87
20/2022-1654.6467.8895	Brasil Japão: um diálogo sobre conservação de arte contemporânea	Pessoa Física	Caetana Britto	São Paulo		8,85
20/2022-1654.3879.9493	De cabeça para baixo sou musa paradisíaca — o corpo feminino na capoeira	Pessoa Física	Vanessa Aparecida da Conceição	Caragatatuba	Sim	8,84
20/2022-1654.7208.6623	Cinema e Ficção Audiovisual na Era do Streaming: Estudos de Gênero e Etnia nas produções originais da Netflix para Brasil e América Latina	Pessoa Física	Luiza Cristina Lusvarghi	São Paulo		8,83
20/2022-1653.4109.0047	Signos da História Afro de Campinas: Da Luta Contra a Escravidão à Força Identitária Contemporânea	Pessoa Física	Martinho Caires	Campinas	Sim	8,81
20/2022-1654.7805.4014	Geraldo Ferraz, o jornalista da Antropofagia	Pessoa Física	Helder Marques de Sousa Coelho	Santos	Sim	8,79
20/2022-1654.7146.1610	Villa Lobos – Conceitos Fundamentais	Pessoa Jurídica	Fundação do Livro e Leitura de Ribeirão Preto	Ribeirão Preto	Sim	8,79
20/2022-1650.8984.5384	O Livro da Cris (título provisório)	Pessoa Física	Maria Isabel Barbiellini Elias	Santos	Sim	8,79
20/2022-1654.8212.0447	O Bê-á-bá do Cinema Nacional	Pessoa Física	André Luiz de Albuquerque Azenha	Santos	Sim	8,77
20/2022-1652.2778.1031	A TRAVESSIA DO PALHAÇO – A SINGULAR BUSCA DE UMA PEDAGOGIA PLURAL	Pessoa Jurídica	ANONÉ PRODUÇÕES ARTÍSTICAS EIRELI ME	Campinas	Sim	8,77
20/2022-1651.0804.0014	PEQUENO GUIA PARA SAIR DO ARMÁRIO	Pessoa Física	Victhor Ruas Fabiano	São Paulo		8,77
20/2022-1653.8466.7183	Paisagem Cultural do Café em Campinas (SP): Entre o Rural e o Urbano, caminhos para um turismo cultural sustentável	Pessoa Física	Maria Rita Amoroso	Campinas		8,75
20/2022-1653.3634.0090	Moã Ka'aguy Regua - A Medicina da Floresta	Pessoa Física	Auá Nimboeté Samuel dos Santos	Peruíbe	Sim	8,75



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

20/2022-1654.7146.9851	Sinal Fechado: a marginalização do negro no Brasil	Pessoa Física	Aline APARECIDA LOURENCO GOMES DE SA	Itapecerica da Serra	Sim	8,74
20/2022-1654.7031.9040	O coro antropófago no Bixiga	Pessoa Jurídica	Letícia Barbosa Coura Produções	São Paulo		8,72
20/2022-1654.0246.4418	Dias Subterrâneos - a história do Congresso de Ibiúna	Pessoa Física	Jason Tércio	São Paulo		8,69
20/2022-1653.7783.3138	Dor e Poesia no Pinheirinho - Vivências e memórias de crianças e adolescentes numa desocupação urbana	Pessoa Física	Vanda Siqueira	São José dos Campos	Sim	8,69
20/2022-1654.7015.3758	O jantar está pronto: todos à mesa!	Pessoa Física	Adriana Marcolini	São Paulo		8,67
20/2022-1652.1438.2554	"Sou da quebrada, mas eu sou das antigas: São Miguel de Uruaí "	Pessoa Física	Edvaldo de Santana Braga	Cedral	Sim	8,67
20/2022-1654.8247.4219	A voz delas: uma perspectiva da mulher artista na história do forró	Pessoa Física	KELLY CRISTINA MARQUES	São Paulo		8,65
20/2022-1654.4542.4462	Awen dos Druidas - O Livro Dourado	Pessoa Jurídica	PAOLA ANIELLO DE MENDONCA 43045327826	Vinhedo	Sim	8,65
20/2022-1654.6422.2084	OS DIAS E NOITES DA VIDA NA TERRA	Pessoa Física	Maria esther Garcia Pallares	Pariquera Açu	Sim	8,63
20/2022-1654.7516.4316	R. Petit - A Estrela do Norte	Pessoa Física	Daniel Chagas Martins	Itaí	Sim	8,62
20/2022-1654.3947.0867	E se fosse eu?	Pessoa Física	Cléa Magnani	São Paulo		8,62
20/2022-1654.8116.4949	Nunca foi Popular, Sempre foi Resistência - Madalena Santos Reinbolt	Pessoa Física	Claudia Guimaraes	São Paulo		8,62
20/2022-1651.8812.3629	Teimar em Viver no Tempo da Delicadeza	Pessoa Jurídica	Hermes Produções	Pindamonhangaba	Sim	8,62
20/2022-1654.6204.9993	Vozes da Loucura na Literatura	Pessoa Física	Ronaldo Bressane	São Paulo		8,59
20/2022-1654.7897.1120	Histórias de cozinha com cambuci	Pessoa Jurídica	Uirapuru Comunicação e Editora Ltda ME	Santo André	Sim	8,58
20/2022-1653.4058.0130	Nascença - Diário de uma Passagem	Pessoa Física	Maria Joana Chagas de Avellar	São Paulo		8,58
20/2022-1654.7174.6981	O Elo que não rompe: O mundo da fé e as famílias em romaria	Pessoa Física	Maria Aparecida Lisboa	Angatuba	Sim	8,55
20/2022-1654.2509.4632	Na Terra das Bandeiras e Tropeiros - Caminhos do Rio	Pessoa Física	Caio César Brasil	Atibaia	Sim	8,48



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

	Atibaia					
20/2022-1654.8266.2151	O Samba de Bumbo de São Paulo	Pessoa Física	Mariana Tornieri Egry	Santana de Parnaíba	Sim	8,47
20/2022-1654.8019.6964	Revista Registro Geral	Pessoa Física	TALITA FERNANDES DE SOUZA	Santos	Sim	8,47
20/2022-1654.2942.3365	NYDIA LÍCIA - A VOZ RESSONANTE DE UMA MULHER ATRAVÉS DO TEMPO	Pessoa Física	Camila Minhoto	São Paulo		8,46
20/2022-1654.7968.1640	Guia de Metodologias para Atividades Circenses	Pessoa Jurídica	PROJETO LONA DAS ARTES	Campinas	Sim	8,43
20/2022-1654.3431.9609	HUMANOS, PANDEMIAS, AMAZÔNIA, BIODIVERSIDADES: ORIGENS E EVOLUÇÃO	Pessoa Física	José Ernesto Belizário	São Paulo		8,43
20/2022-1654.6466.4410	Guto Lacaz, um olhar iluminado	Pessoa Jurídica	Marcelo Machado Produções Artísticas Ltda EPP	São Paulo		8,41
20/2022-1654.3405.9520	PAI (coisa crônica, sempre ensaio)	Pessoa Física	RAFAEL MANFRINATTO DE CARVALHO	Campinas	Sim	8,41
20/2022-1654.7409.6623	UM LUGAR PARA MIM - Histórias de Resgates e Adoções	Pessoa Física	Julia Bobrow	São Paulo		8,40
20/2022-1654.7411.7108	Letras do tamanho de torres - historia do graffiti em São Paulo	Pessoa Jurídica	Consenso Cultura Memoria e Educação Eireli ME	São Paulo		8,39
20/2022-1651.0715.6279	Inventário Arquitetônico de Santa Bárbara d'Oeste	Pessoa Jurídica	ANDRE FROTA CONTRERAS FARACO 35944702885	Santa Bárbara d'Oeste	Sim	8,39
20/2022-1654.8252.1725	Destino: Locações	Pessoa Física	Ricardo Matsumoto	São Paulo		8,39
20/2022-1654.8209.9766	Publicação do livro: “20 anos de Trupe Olho da Rua”.	Pessoa Física	Raquel Rollo Alves	Santos	Sim	8,38
20/2022-1653.6177.7306	Drago, um Cigano Aventureiro	Pessoa Física	Douglas Nicolete	Guarulhos	Sim	8,37
20/2022-1654.7952.4215	A Técnica Klauss Vianna: Por uma micropolítica do corpo profano	Pessoa Física	Camila Soares de Barros	Botucatu	Sim	8,33
20/2022-1654.7982.2796	“Os canarinhos da terra”	Pessoa Física	Cristiano Machado Santos	Presidente Prudente	Sim	8,33
20/2022-1654.8088.8592	Biografias Afro-saltenses	Pessoa Jurídica	ROSEMARI FERRARI 07280510876	Salto	Sim	8,32
20/2022-1654.0222.7792	Dicionário dos Apelidos do Futebol Brasileiro	Pessoa Física	Claudio Gioria	Americana	Sim	8,31



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

20/2022-1654.5669.3701	LIVRO 'A revolução do espelho: afrontamentos ao CISTema e sua pedagogia normativa a partir de saberes bicha-preta-de-quebrada'	Pessoa Física	Adriã Orídan Ferreira da Silva	Taboão da Serra	Sim	8,31
20/2022-1654.0811.0680	O CINEMA QUE VIVI	Pessoa Jurídica	Panambi Arte & Comunicação Ltda.	São Paulo		8,29
20/2022-1654.7096.8182	DIEDERICHSEN: O SONHO EM CONCRETO DE ANTONIO	Pessoa Física	José Manuel Dias Lourenço	Brodowski	Sim	8,28
20/2022-1654.8275.5578	VOCE OUSA SONHAR II?	Pessoa Física	Isabella GAMA LOUREIRO	São Paulo		8,26
20/2022-1652.3000.6458	O VOD E O MERCADO BRASILEIRO	Pessoa Física	Alexandre lourenço da silva	São Paulo		8,25
20/2022-1654.8218.2579	Mundo Tataruê Histórias de Geovana	Pessoa Física	Maria Teresa Gomes	São Paulo		8,25
20/2022-1653.2668.6758	PARAÍSO SÍSMICO: as subversões criativas da escrita literária	Pessoa Física	Nelson de Oliveira	São Paulo		8,25
20/2022-1654.8010.7121	Luis Garcia Jorge, o Construtor de Memórias	Pessoa Física	Fernando De Santis	Santos	Sim	8,23
20/2022-1651.9342.1407	Música que ensina música	Pessoa Física	Fernanda Rodrigues Faragacci	São Paulo		8,21
20/2022-1654.8155.3375	INVISÍVEL, EU	Pessoa Física	Claudia Guimaraes	São Paulo		8,20
20/2022-1654.8021.7179	Um Volume de Tanto	Pessoa Física	Alicia Santos Peres	São Paulo		8,20
20/2022-1654.7846.1213	Terceira Idade, Dança e Vida: outras perspectivas de mundo	Pessoa Física	MARÍLIA DANIEL	Araras	Sim	8,19
20/2022-1654.7436.8307	Raízes que se entrelaçam	Pessoa Física	Ademilde Felix	Paulínia	Sim	8,19
20/2022-1654.1173.0718	RESGATE CULTURAL DA MEMÓRIA DE MESTRE LEO	Pessoa Física	Coriolano José Neves	Ribeirão Preto	Sim	8,19
20/2022-1653.8525.9925	Um corpo que cria	Pessoa Física	Maria Eliane de Campos Tróia	São José dos Campos	Sim	8,19
20/2022-1654.6417.3374	Zé Carioca, um paulista de Jundiaí	Pessoa Física	Carlos Eduardo Cerioni	Jundiaí	Sim	8,16
20/2022-1654.8114.1955	Trajectoria de Renan Marcondes	Pessoa Jurídica	LETICIA SUAREZ VICTOR 43118873884	São Bernardo do Campo	Sim	8,15
20/2022-1653.1580.7523	Mulher Peixe - Um corpo dançante	Pessoa Jurídica	City Web Eireli	Hortolândia	Sim	8,12
20/2022-1651.8809.6064	Livro Aldeia de Sonhos	Pessoa Física	Adriane Aparecida de Morais	Itaí	Sim	8,12



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

20/2022-1654.7113.1885	Histórias de uma pandemia anunciada: A vida no Brasil da colocada à retirada das máscaras	Pessoa Física	Murilo Camano Murr	Serra Negra	Sim	8,05
20/2022-1654.8023.7936	A Casa do Infinito - Alpharrabio 30 anos	Pessoa Física	Luzia Teles Veras	Santo André	Sim	7,98
20/2022-1654.7146.8928	Eu sou a madrugada	Pessoa Jurídica	3QS Cine Video	São Paulo		7,98
20/2022-1654.8247.0306	Cartas do Casarão	Pessoa Física	Rogério de Oliveira	São Paulo		7,97
20/2022-1654.7093.8006	Itanhaen desvairada	Pessoa Física	Regina Helena Vieira Santos	Itanhaém	Sim	7,97
20/2022-1654.5445.0987	“Estação Bauru (NOB) – Caminhos de Ferro Rumo ao Pacífico”	Pessoa Física	MELINA SILVA DE SOUZA	São Bernardo do Campo	Sim	7,96
20/2022-1652.1108.8605	DE CARONA	Pessoa Física	Sergio Gagliardi	São Paulo		7,96
20/2022-1654.6500.9071	PRIMEIRAS HISTÓRIAS DA PRIMEIRA METADE DA MINHA VIDA	Pessoa Jurídica	KATIA CRISTINE TEIXEIRA SILVA 14273488809	São Paulo		7,95
20/2022-1652.9190.2944	Livro Lorca	Pessoa Física	Syntia Pereira Alves	Praia Grande	Sim	7,93
20/2022-1654.8042.5818	Andrey Rossi: Prelúdio do finito	Pessoa Jurídica	OMA Galeria LTDA ME	São Bernardo do Campo	Sim	7,91
20/2022-1652.6245.5180	Dolores	Pessoa Física	Luciane Maria Ferreira do Nascimento	Peruíbe	Sim	7,86
20/2022-1653.6804.3959	“Restauro e Reuso de uma Arquitetura Campestre de Ramos de Azevedo em Campinas (SP)”	Pessoa Física	Maria Rita Amoroso	Campinas		7,85
20/2022-1654.3736.4974	EaD e a Arte (Não Virtual) de Ensinar	Pessoa Física	Erika Barbosa da Silva	São Pedro	Sim	7,83
20/2022-1654.8222.1831	Ana Costa - Muito mais que uma... Avenida	Pessoa Física	Fabiola Savioli	Santos	Sim	7,81
20/2022-1654.1968.0343	Arquipélago - Fotografia para Autista	Pessoa Física	Heidi Apolinario	Vinhedo	Sim	7,81
20/2022-1654.7830.4487	Fio de Contas - Fragmentos Literários	Pessoa Física	Carmen Rita Cagno	Ribeirão Preto	Sim	7,81
20/2022-1654.8028.1957	Atos de memória, fotografia e cidades	Pessoa Física	Dayz Peixoto Fonseca	Campinas	Sim	7,73
20/2022-1651.3344.2084	DO TAMANHO DOS MEUS SONHOS: é possível sonhar depois dos 40!	Pessoa Física	Ana Káthia Cruz Guerra	Campinas	Sim	7,69
20/2022-1652.4762.2190	O Senhor Delicadeza – Octavio Prates e a notável geração piracicabana dos anos 1920	Pessoa Física	Luis Francisco Carvalho Ferreira	Piracicaba	Sim	7,67



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

20/2022-1654.6220.5869	Salve a Sagrada Santa Cruz e o Divino Espirito Santo!!!	Pessoa Física	Helenice Camargo Henne	Itanhaém	Sim	7,67
20/2022-1654.7736.6802	Flor do Asfalto	Pessoa Física	Dácio Pinheiro de Andrade	São Paulo		7,66
20/2022-1654.8135.0214	A trama da arte de Delba Marcolini	Pessoa Física	Marcelo de andrade pallotta	São Paulo		7,66
20/2022-1654.7342.5799	Ismênia Coaracy	Pessoa Física	Marcelo de andrade pallotta	São Paulo		7,59
20/2022-1654.7993.9125	Nilo Procópio Peçanha - A História do Primeiro Presidente Negro do Brasil	Pessoa Física	Fernando Polacchini	São Paulo		7,57
20/2022-1654.6487.9182	Sombrionauta apresenta: Tenebrosa transmídia, ou, como as mídias interferem nas narrativas umas das outras.	Pessoa Física	André Moreira de Oliveira	São Paulo		7,53
20/2022-1654.6445.3690	Método dos Santos - A Forma Informal de Aprender Música	Pessoa Física	Luiz Antonio dos Santos	São Paulo		7,51
20/2022-1654.7856.2839	Ativismo digital no 'Nas Vozes Delas': mapeando relatos e vivências de mulheres negras e LGBTQIA+	Pessoa Física	Samella da Silva Marinho	São Paulo		7,47
20/2022-1650.9128.2272	Notas de um restaurante	Pessoa Física	Leandro Marçal Pereira	São Vicente	Sim	7,45
20/2022-1654.8065.1462	Um projeto de Deus: a minha história contra o câncer de pele do diagnóstico à superação	Pessoa Física	Murilo Nascimento	Espírito Santo do Pinhal	Sim	7,45
20/2022-1654.8008.3727	XODÓ - O MOÇO DAS FLORES	Pessoa Jurídica	XANGO PRODUÇÕES CULTURAIS ME	Araçatuba	Sim	7,43
20/2022-1654.7217.4707	Livro Urbano - Crônicas do Pixo	Pessoa Física	Felipe Abramovictz	Tatuí	Sim	7,41
20/2022-1654.8128.8301	Ao Sair do Casulo - Crônicas, Diário de Bordo e Manual de Sobrevivência	Pessoa Física	Liliane da Silva Trento	Araras	Sim	7,37
20/2022-1654.6208.8181	Monike Cristina - A história de uma bailarina negra brasileira que conquista os palcos do mundo	Pessoa Jurídica	GAVA & SANTOS - CONSULTORIA E ASSESSORIA CULTURAL LTDA	São Pedro	Sim	7,36
20/2022-1654.7932.6756	Marco Bosco Pelos Caminhos do Som e do Sol	Pessoa Física	Marco Antonio Bosco	Orlândia	Sim	7,33
20/2022-1654.3904.5860	Plugin Wordpress para iniciantes	Pessoa Física	Alexandre Jazara de Oliveira Jasa	São Paulo		7,33
20/2022-1654.7130.0631	LIVRO DIGITAL UM CELEIRO DE SUCESSO - 30 ANOS DA COMPANHIA ESTÁVEL DE TEATRO AMADOR DE PIRACICABA - CETA	Pessoa Jurídica	EDILSON RODRIGUES DE MORAIS 12702840884	Piracicaba	Sim	7,32



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

20/2022-1654.5354.5325	A Arte de Vencer	Pessoa Jurídica	Grupo Cenário	São Paulo		7,31
20/2022-1654.7950.5108	MUROATA “Muroatividade no interior paulista”	Pessoa Física	Rarielle Eduarda Souza da Silva	Araçatuba	Sim	7,30
20/2022-1654.6067.2162	Galeria & Senzala - a (im)pertinência da presença negra nas artes no Brasil	Pessoa Física	Adriana de Oliveira Silva	Santos	Sim	7,30
20/2022-1654.2725.2544	Pereira Barreto: processo histórico e desenvolvimento econômico	Pessoa Física	João Batista Perles	Pereira Barreto	Sim	7,24
20/2022-1650.9972.0492	Sustentabilidade Social Para Todos	Pessoa Física	Paulo Adalberto Bispo	Descalvado	Sim	7,23
20/2022-1654.8226.2903	O que estavas aqui a fazer? - CRÔNICAS PORTUGUESAS	Pessoa Física	Osiris SEILER RORIZ RODRIGUES	São Paulo		7,22
20/2022-1654.8128.3379	LIVRO DIGITAL "GERAÇÃO IMUNIZADA - AS VACINAS E A MANUTENÇÃO DA SAÚDE PÚBLICA"	Pessoa Jurídica	EDILSON RODRIGUES DE MORAIS 12702840884	Piracicaba	Sim	7,21
20/2022-1654.6473.6385	Delírio Místico	Pessoa Física	Tarcila Rigo Andrade	São Paulo		7,20
20/2022-1653.9624.9057	Zero 1 - Como vencer e ter sucesso na carreira?	Pessoa Jurídica	Rone Percy Travaggin	São Paulo		7,18
20/2022-1650.9246.4381	JORNALISMO E UFOLOGIA	Pessoa Jurídica	Wstein produtora e comercio de vestuário LTDA - ME	Paulínia	Sim	7,15
20/2022-1654.3724.2107	OS ARTISTAS QUE EU CONHEÇO	Pessoa Jurídica	REGINALDO C MENEGAZZO	Campinas	Sim	7,09
20/2022-1654.7164.6989	DIÁRIO ONIRONAUTA - ARTE E PROCESSO CRIATIVO DE UM VIAJANTE DOS SONHOS	Pessoa Física	Ricardo Cruz da Silva	Araçatuba	Sim	7,05
20/2022-1654.4729.1788	Livro Noke Koi	Pessoa Física	KARINE GARCIA	Brotas	Sim	7,03
20/2022-1654.7288.1677	Estampas da Maternidade	Pessoa Física	Miquenia Litz	São José do Rio Preto	Sim	7,03
20/2022-1651.6727.7139	Manual de Sobrevivência - Sobrevivência em Situações Adversas.	Pessoa Física	Alexandre Martins	São Paulo		7,02
20/2022-1652.5566.2152	Uma Educação pela Pedra	Pessoa Física	Jean Pierre Pierote Silva	São Vicente	Sim	7,01
20/2022-1654.6889.1748	Inconsciente Subjetivo	Pessoa Física	Daniel Ribeiro Sayegh	São Paulo		6,81
20/2022-1654.7024.3774	Vigiados: universitários e ditadura em uma cidade à beira do Atlântico	Pessoa Física	José Esteves Evagelidis	Santos	Sim	6,50



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

20/2022-1654.8127.1046	Vou botar mamãe na cama	Pessoa Física	varneci santos do nascimento	São Paulo		6,47
20/2022-1654.7937.2002	Canções - Mococa e Paraíso	Pessoa Física	ANDRE FERNANDES	São Paulo		6,33
20/2022-1654.4760.5409	20 MOMENTOS MARCANTES NA CARREIRA DE CORNÉLIO PIRES “O PAI DA MÚSICA CAIPIRA E SERTANEJA NO BRASIL”	Pessoa Física	Ednea Godoy Gomes	Tietê	Sim	6,16
20/2022-1654.8086.3880	Fotolivro Sobre a História de Itapetininga	Pessoa Física	Luna Formaggi Silveira	Itapetininga	Sim	5,67
20/2022-1652.9023.7835	Pequenas Mortezinhas - Memórias de uma Mulher Viva	Pessoa Física	Lua Lopes	São Paulo		5,36
20/2022-1653.0543.9293	OBRA E VIDA DE NEGRO FRIA	Pessoa Física	Gabriela Gonzaga da Costa Magalhães	Pereira Barreto	Sim	5,14

PROJETOS DESCLASSIFICADOS:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Tipo do proponente	Proponente Nome	Proponente Cidade	Motivo de Desclassificação
20/2022-1654.7504.8331	A Adormecida que mordeu a maçã verde e não colocou o dedo na roca - diários	Pessoa Física	Thais de Almeida Prado Gava Toracio	São Paulo	Não atendeu ao Edital, Cláusula I. OBJETO DESTE CONCURSO, item 1.1 "O presente Edital tem por finalidade apoiar financeiramente projetos que tenham por objeto a realização e publicação de obra literária inédita de não-ficção (...)" e a Cláusula III. DEFINIÇÕES, item 3.1, subitem c) "Não-Ficção: representação de histórias e/ou assuntos apresentadas como fatos, podendo ser precisos ou não"
20/2022-1654.1121.1692	A Lei dos Lobos	Pessoa Física	Elizabeth Baralle	São Paulo	Não atendeu ao Edital, Cláusula I. OBJETO DESTE CONCURSO, item 1.1 "O presente Edital tem por finalidade apoiar financeiramente projetos que tenham por objeto a realização e publicação de obra literária inédita de não-ficção (...)" e a Cláusula III. DEFINIÇÕES, item 3.1, subitem c) "Não-Ficção: representação de histórias e/ou assuntos apresentadas como fatos, podendo ser precisos ou não"
20/2022-1652.7929.4905	A cola	Pessoa Física	Altair Jose Bordoni	Santana de Parnaíba	Não atendeu ao Edital, Cláusula I. OBJETO DESTE CONCURSO, item 1.1 "O presente Edital tem por finalidade apoiar financeiramente projetos que tenham por objeto a realização e publicação de obra literária inédita de não-ficção (...)" e a Cláusula III. DEFINIÇÕES, item 3.1, subitem c) "Não-Ficção: representação de histórias e/ou assuntos apresentadas como fatos, podendo ser precisos ou não"



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

20/2022-1652.1886.7766	A lenda de João de Tal	Pessoa Física	Altair Jose Bordoni	Santana de Parnaíba	Não atendeu ao Edital, Cláusula I. OBJETO DESTE CONCURSO, item 1.1 "O presente Edital tem por finalidade apoiar financeiramente projetos que tenham por objeto a realização e publicação de obra literária inédita de não-ficção (...)" e a Cláusula III. DEFINIÇÕES, item 3.1, subitem c) "Não-Ficção: representação de histórias e/ou assuntos apresentadas como fatos, podendo ser precisos ou não"
20/2022-1651.4160.8495	Agora que São Elas	Pessoa Jurídica	TEXTO INTERMÍDIA AS. COMUNICAÇÃO O PROD CULTURAL LTDA ME	São Paulo	Não atendeu ao Edital, Cláusula I. OBJETO DESTE CONCURSO, item 1.1 "O presente Edital tem por finalidade apoiar financeiramente projetos que tenham por objeto a realização e publicação de obra literária inédita de não-ficção (...)" e a Cláusula III. DEFINIÇÕES, item 3.1, subitem c) "Não-Ficção: representação de histórias e/ou assuntos apresentadas como fatos, podendo ser precisos ou não"
20/2022-1652.9740.4394	CONJUGANDO O VERBO ADOTAR	Pessoa Física	MARIA ANGELICA AMARANTE DOS ANJOS	São Bernardo do Campo	Não atendeu ao Edital, Cláusula I. OBJETO DESTE CONCURSO, item 1.1 "O presente Edital tem por finalidade apoiar financeiramente projetos que tenham por objeto a realização e publicação de obra literária inédita de não-ficção (...)" e a Cláusula III. DEFINIÇÕES, item 3.1, subitem c) "Não-Ficção: representação de histórias e/ou assuntos apresentadas como fatos, podendo ser precisos ou não"
20/2022-1654.7103.7955	O final você já sabe!	Pessoa Física	Ademiro Alves de Sousa	Suzano	Não atendeu ao Edital, Cláusula I. OBJETO DESTE CONCURSO, item 1.1 "O presente Edital tem por finalidade apoiar financeiramente projetos que tenham por objeto a realização e publicação de obra literária inédita de não-ficção (...)" e a Cláusula III. DEFINIÇÕES, item 3.1, subitem c) "Não-Ficção: representação de histórias e/ou assuntos apresentadas como fatos, podendo ser precisos ou não"
20/2022-1654.1977.1899	Quem Era Maria Quitéria?	Pessoa Física	Sueli Gutierrez Angles	São Bernardo do Campo	Não atendeu ao Edital, Cláusula I. OBJETO DESTE CONCURSO, item 1.1 "O presente Edital tem por finalidade apoiar financeiramente projetos que tenham por objeto a realização e publicação de obra literária inédita de não-ficção (...)" e a Cláusula III. DEFINIÇÕES, item 3.1, subitem c) "Não-Ficção: representação de histórias e/ou assuntos apresentadas como fatos, podendo ser precisos ou não"
20/2022-1654.7984.3047	Relembrações - Crias de Jandira	Pessoa Física	Vania Freire de Mendonça Brega	Campinas	Não atendeu ao Edital, Cláusula III. DEFINIÇÕES, item "3.1. a) (...) que não tenha sido objeto de publicação parcial ou integral (inclusive virtual) até a divulgação do resultado." Os textos já foram publicados previamente no Facebook, conforme projeto.
20/2022-1654.7363.9591	Rumo ao Passado – Manoel de Abreu	Pessoa Jurídica	M. Bellão - ME	Limeira	Não atendeu ao Edital, Cláusula I. OBJETO DESTE CONCURSO, item 1.1 "O presente Edital tem por finalidade apoiar financeiramente projetos que tenham por objeto a realização e publicação de obra literária inédita de não-ficção (...)" e a Cláusula III. DEFINIÇÕES, item 3.1, subitem c) "Não-Ficção: representação de histórias e/ou assuntos apresentadas como fatos, podendo ser precisos ou não"



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

	Campanário				
20/2022-1652.1234.0243	teto	Pessoa Física	Leandro de Oliveira Lopes	São Carlos	Não atendeu ao Edital, Cláusula I. OBJETO DESTE CONCURSO, item 1.1 "O presente Edital tem por finalidade apoiar financeiramente projetos que tenham por objeto a realização e publicação de obra literária inédita de não-ficção (...)" e a Cláusula III. DEFINIÇÕES, item 3.1, subitem c) "Não-Ficção: representação de histórias e/ou assuntos apresentadas como fatos, podendo ser precisos ou não"
20/2022-1654.7859.0103	A Incrível e Maravilhosa História de Astolfo e os Monstros Sugadores de Sangue	Pessoa Física	Jazão da silva custodio cordeiro rosa	São Paulo	Não atendeu ao Edital, Cláusula I. OBJETO DESTE CONCURSO, item 1.1 "O presente Edital tem por finalidade apoiar financeiramente projetos que tenham por objeto a realização e publicação de obra literária inédita de não-ficção (...)" e a Cláusula III. DEFINIÇÕES, item 3.1, subitem c) "Não-Ficção: representação de histórias e/ou assuntos apresentadas como fatos, podendo ser precisos ou não"
20/2022-1653.1432.3049	A vida de Glauco	Pessoa Física	João Cezar Varella	São Paulo	Não atendeu ao Edital, Cláusula VI. DOCUMENTOS NECESSÁRIOS PARA A INSCRIÇÃO, item 6.1. PROJETO, subitem "j) Orçamento detalhado, conforme modelo de planilha no Anexo I." No lugar do "Orçamento" subiu o arquivo contendo trecho da obra. O orçamento não consta em nenhum outro campo do projeto.
20/2022-1654.6099.2201	Arte Fora do Museu	Pessoa Jurídica	Liquid Media Lab Produções	São Paulo	Não atendeu ao Edital, Cláusula III. DEFINIÇÕES, item "3.1. a) (...) que não tenha sido objeto de publicação parcial ou integral (inclusive virtual) até a divulgação do resultado." Os textos já foram publicados previamente em site da internet, conforme projeto.
20/2022-1654.6044.9001	Coletânea de textos publicados de autoria do prof. Benedito Lima de Toledo	Pessoa Física	Marcelo Mario de Oliveira	São Paulo	Não atendeu ao Edital, Cláusula III. DEFINIÇÕES, item "3.1. a) (...) que não tenha sido objeto de publicação parcial ou integral (inclusive virtual) até a divulgação do resultado." Os textos já foram publicados previamente em jornais, conforme projeto.
20/2022-1654.6995.5024	Contos quentinhos temperados com amor,	Pessoa Física	Giulliano Stucchi	Santa Fé do Sul	Não atendeu ao Edital, Cláusula I. OBJETO DESTE CONCURSO, item 1.1 "O presente Edital tem por finalidade apoiar financeiramente projetos que tenham por objeto a realização e publicação de obra literária inédita de não-ficção (...)" e a Cláusula III. DEFINIÇÕES, item 3.1, subitem c) "Não-Ficção: representação de histórias e/ou assuntos apresentadas como fatos, podendo ser precisos ou não"



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

	carinho e tradição				
20/2022-1654.7871.2858	Os 13	Pessoa Física	Jonatas de Oliveira da Silva	Franco da Rocha	Não atendeu ao Edital, Cláusula I. OBJETO DESTE CONCURSO, item 1.1 "O presente Edital tem por finalidade apoiar financeiramente projetos que tenham por objeto a realização e publicação de obra literária inédita de não-ficção (...)" e a Cláusula III. DEFINIÇÕES, item 3.1, subitem c) "Não-Ficção: representação de histórias e/ou assuntos apresentadas como fatos, podendo ser precisos ou não"
20/2022-1654.7399.8747	Projeto Livro Sonhos de Francisco e a magia do circo	Pessoa Física	Marcelo Fernandes dos Santos	São José dos Campos	Não atendeu ao Edital, Cláusula I. OBJETO DESTE CONCURSO, item 1.1 "O presente Edital tem por finalidade apoiar financeiramente projetos que tenham por objeto a realização e publicação de obra literária inédita de não-ficção (...)" e a Cláusula III. DEFINIÇÕES, item 3.1, subitem c) "Não-Ficção: representação de histórias e/ou assuntos apresentadas como fatos, podendo ser precisos ou não"
20/2022-1651.6037.9195	SOCIEDADE DE MENDIGOS VIVOS	Pessoa Física	Marcelo Stoenescu	São Paulo	Não atendeu ao Edital, Cláusula I. OBJETO DESTE CONCURSO, item 1.1 "O presente Edital tem por finalidade apoiar financeiramente projetos que tenham por objeto a realização e publicação de obra literária inédita de não-ficção (...)" e a Cláusula III. DEFINIÇÕES, item 3.1, subitem c) "Não-Ficção: representação de histórias e/ou assuntos apresentadas como fatos, podendo ser precisos ou não"
20/2022-1653.9742.9746	Via Maris: o redescobrimen to definitivo do caminho do Padre José	Pessoa Física	Paulo Tasca	São Paulo	Não atendeu ao Edital, Cláusula VI. DOCUMENTOS NECESSÁRIOS PARA A INSCRIÇÃO, item 6.1. PROJETO, subitem "j) Orçamento detalhado, conforme modelo de planilha no Anexo I." No lugar do "Orçamento" subiu o arquivo do "Cronograma". Orçamento não consta em nenhum outro campo do projeto.
20/2022-1654.3679.1810	20 MOMENTOS MARCANTES NA CARREIRA DE CORNÉLIO PIRES "O PAI DA MÚSICA CAIPIRA E SERTANEJA NO BRASIL"	Pessoa Física	Ednea Godoy Gomes	Tietê	Projeto desclassificado de acordo com o item 5.4.1.1: 5.4.1.1. Caso haja duas ou mais inscrições de um mesmo projeto, seja pelo mesmo proponente ou por proponentes distintos, será considerada apenas a última inscrição efetuada, sendo esta identificada pelo sistema on-line pela data e hora de envio da inscrição via Internet.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

20/2022-1653.9331.1543	Fotolivro Sobre a História de Itapetininga	Pessoa Física	Luna Formaggi Silveira	Itapetininga	Projeto desclassificado de acordo com o item 5.4.1.1: 5.4.1.1. Caso haja duas ou mais inscrições de um mesmo projeto, seja pelo mesmo proponente ou por proponentes distintos, será considerada apenas a última inscrição efetuada, sendo esta identificada pelo sistema on-line pela data e hora de envio da inscrição via Internet.
20/2022-1653.0522.3130	Quem era Maria Quitéria?	Pessoa Física	Sueli Gutierrez Angles	São Bernardo do Campo	Projeto desclassificado de acordo com o item 5.4.1.1: 5.4.1.1. Caso haja duas ou mais inscrições de um mesmo projeto, seja pelo mesmo proponente ou por proponentes distintos, será considerada apenas a última inscrição efetuada, sendo esta identificada pelo sistema on-line pela data e hora de envio da inscrição via Internet.
20/2022-1654.5396.2988	Vigiados: universitários e ditadura em uma cidade à beira do Atlântico	Pessoa Física	José Esteves Evagelidis	Santos	Projeto desclassificado de acordo com o item 5.4.1.1: 5.4.1.1. Caso haja duas ou mais inscrições de um mesmo projeto, seja pelo mesmo proponente ou por proponentes distintos, será considerada apenas a última inscrição efetuada, sendo esta identificada pelo sistema on-line pela data e hora de envio da inscrição via Internet.
20/2022-1654.6313.8654	Experiências de uma Cozinha Reconectiva - um retorno às origens	Pessoa Física	Laila Mirreli Mengarda	São Paulo	Projeto desclassificado de acordo com o item 5.4.1.1: 5.4.1.1. Caso haja duas ou mais inscrições de um mesmo projeto, seja pelo mesmo proponente ou por proponentes distintos, será considerada apenas a última inscrição efetuada, sendo esta identificada pelo sistema on-line pela data e hora de envio da inscrição via Internet.