



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

PROCESSO: SCEC-PRC-2022/00490

INTERESSADO: UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA

ASSUNTO: EDITAL PROAC Nº 40/2022 - **Cidadania Cultural / Produção e Realização de Projeto Cultural / Cultura LGBTQIA+.**

COMUNICADO SOBRE O ENVIO DOS CONTRATOS DO EDITAL PROAC Nº 40/2022

Cidadania Cultural / Produção e Realização de Projeto Cultural / Cultura LGBTQIA+.

Aos proponentes desse Edital convocados para a contratação, destacamos o item do regulamento que versa sobre a assinatura do contrato:

IV. PRAZO E DOCUMENTAÇÃO PARA A CONTRATAÇÃO

4.1. A Secretaria convocará os proponentes habilitados que tiverem seu projeto selecionado para entregar a documentação de contratação por meio de publicação de COMUNICADO DE RESULTADO FINAL no D.O.E. e posterior assinatura de contrato por meio de Comunicado sobre Envio dos Contratos no D.O.E.

4.2. O proponente terá o prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis, a contar da data da publicação do Comunicado do Resultado Final no D.O.E., para enviar através do sistema on-line www.proacexpresso.sp.gov.br, a documentação relacionada abaixo.

1) Após a análise da documentação, caso seja verificada necessidade de complementação, o proponente será notificado e poderá enviar em uma única vez, no prazo máximo de 02 (dois) dias úteis, a contar da data da publicação do Comunicado sobre Complemento no D.O.E, a complementação da documentação.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

2) Caso o proponente não envie os documentos solicitados no item 4.2 no prazo estipulado, o projeto não será contratado e será convocado o suplente nos termos do item V.

3) Após aprovação da documentação, a Secretaria enviará o contrato que deverá ser impresso, assinado, digitalizado e encaminhado ou assinado com assinatura digital ou eletrônica através do sistema on-line no prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis, a contar da data da publicação do Comunicado sobre Envio dos Contratos no D.O.E.

4) Caso o proponente selecionado não apresente o contrato assinado no prazo supracitado será convocado o suplente, nos termos do item V.

5) Somente serão aceitas as documentações enviadas através do sistema on-line pelo cadastro/perfil do proponente.

Aos proponentes convocados abaixo, informamos que o contrato já está disponível na plataforma do sistema, devendo ser impresso, assinado, digitalizado ou assinado com assinatura digital/eletrônica e encaminhado através do sistema on-line www.proacexpresso.sp.gov.br até às 23h59 **do dia 13/10/2022**:

PROPONENTES CONVOCADOS:

Num.Inscrição	Nome do projeto	Proponente Nome	Proponente Cidade
40/2022-1655.0761.8782	Uma Breve História da Imprensa LGBTQIA+ no Brasil	LUIS FELIPE MARTINS STEFFEN 24993838875	São Paulo
40/2022-1655.3416.0581	PRECONCEITO, GÊNERO e AFETO - Intersecções para uma cultura de RESPEITO	Fulano's Produções Artísticas Ltda ME	São Paulo
40/2022-1655.3070.1315	Tríptico ELAS	FERNANDA HEITZMANN MARTINS	São Paulo
40/2022-1654.7095.7181	4º Encontro Latino-americano de Circo LGBTQIA+	Purpurina Filmes e Produções LTDA	São Paulo
40/2022-1655.1568.1184	Transforma Música	Alisson Fernando Silva Prando 40205705820	São Paulo
40/2022-1655.1647.2687	"Cartas Para Mim: TRANSportando histórias em uma criação e circulação anti-etarista de Teatro"	Felipe Manfrin de Oliveira 43088645854	Ribeirão Preto
40/2022-1654.8853.0262	MANTO DA TRANSIÇÃO: narrativas escritas e bordadas por uma	Adélia Maria Nicolete Abreu	Ribeirão Pires



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

	mãe-trans		
40/2022-1655.3116.5077	Brenda Lee e o Palácio das Princesas	Maia Produções Artísticas	São Paulo
40/2022-1654.5448.1662	Joana Facão	Raíza de Carvalho Ferreira 06521728652	Ribeirão Preto
40/2022-1655.1255.5099	O mundo acabou, mas floresço por ti - Contação de Histórias sobre Amores LGBTQIAP+	Kerem Apuk Mendonça da Silva	São Carlos
40/2022-1655.2164.4471	Seus Olhos - Realidade	Sonan Filmes e Produções LTDA	São Paulo
40/2022-1651.8402.9683	Jantar Com Daddy	André Luiz de Oliveira Nascimento	Santos
40/2022-1655.2543.8453	SaPatrônica: guia audiovisual de memórias e afetos	Marina Araujo Bastos	São Paulo
40/2022-1654.1011.0819	O Vestido da Rainha	Danilo Salomão Simões 31535112840	Paraguaçu Paulista
40/2022-1652.1997.1216	Travesti Quer Trabalho	Amangelo Elias Requena	São Paulo
40/2022-1655.2255.6951	SARA	Sabrina Sanfelice	Araras
40/2022-1655.1614.9171	Caio F., 25 anos depois	Lauanda Varone	São Paulo
40/2022-1651.6142.1482	POMPÉIA - VILA MARIANA	ATORES ASSOCIADOS LTDA ME	São Paulo
40/2022-1654.2958.3782	Seja Mais	Dave Lamberti	São Vicente
40/2022-1655.3121.6050	DZI, A Palavra Mágica - 50 anos	Ciro Barcelos Junior	São Paulo
40/2022-1653.9432.7797	LA BELLE É POC	Maule Servicos Artisticos Ltda	São Paulo
40/2022-1654.6607.5076	MÃE, SOU QUEER!!!	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo
40/2022-1655.3165.2196	Drags e Santas - Movidas Pelo Amor	LA MUSETTA PRODUCAO DE EVENTOS E SERVICOS DE MANUTENCAO EIRELI	Marília
40/2022-1653.9221.0806	Ciranda das Cores, Nosso Corpo, Nossa Linguagem	Casa de Cultura Aquarela	Campinas
40/2022-1655.0669.9346	MONSTRO NAS ESCOLAS - ENTENDENDO A DIVERSIDADE	Associação Artística Cultural de Descalvado	Descalvado
40/2022-1654.5480.3858	SEREIAS - Festival Santista de Arte Drag	José Carlos Gomes Cosme	São Vicente