



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

PROCESSO: SCEC-PRC-2022/00485

INTERESSADO: UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA

ASSUNTO: EDITAL PROAC Nº 35/2022 - **Museus e Acervos / Implantação, Reforma, Ampliação, Digitalização ou Modernização.**

COMUNICADO SOBRE O ENVIO DOS CONTRATOS DO EDITAL PROAC Nº 35/2022

Museus e Acervos / Implantação, Reforma, Ampliação, Digitalização ou Modernização.

Aos proponentes desse Edital convocados para a contratação, destacamos o item do regulamento que versa sobre a assinatura do contrato:

IV. PRAZO E DOCUMENTAÇÃO PARA A CONTRATAÇÃO

4.1. A Secretaria convocará os proponentes habilitados que tiverem seu projeto selecionado para entregar a documentação de contratação por meio de publicação de COMUNICADO DE RESULTADO FINAL no D.O.E. e posterior assinatura de contrato por meio de Comunicado sobre Envio dos Contratos no D.O.E.

4.2. O proponente terá o prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis, a contar da data da publicação do Comunicado do Resultado Final no D.O.E., para enviar através do sistema on-line www.proacexpresso.sp.gov.br, a documentação relacionada abaixo.

1) Após a análise da documentação, caso seja verificada necessidade de complementação, o proponente será notificado e poderá enviar em uma única vez, no prazo máximo de 02 (dois) dias úteis, a contar da data da publicação do Comunicado sobre Complemento no D.O.E, a complementação da documentação.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

2) Caso o proponente não envie os documentos solicitados no item 4.2 no prazo estipulado, o projeto não será contratado e será convocado o suplente nos termos do item V.

3) Após aprovação da documentação, a Secretaria enviará o contrato que deverá ser impresso, assinado, digitalizado e encaminhado ou assinado com assinatura digital ou eletrônica através do sistema on-line no prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis, a contar da data da publicação do Comunicado sobre Envio dos Contratos no D.O.E.

4) Caso o proponente selecionado não apresente o contrato assinado no prazo supracitado será convocado o suplente, nos termos do item V.

5) Somente serão aceitas as documentações enviadas através do sistema on-line pelo cadastro/perfil do proponente.

Aos proponentes convocados abaixo, informamos que o contrato já está disponível na plataforma do sistema, devendo ser impresso, assinado, digitalizado ou assinado com assinatura digital/eletrônica e encaminhado através do sistema on-line www.proacexpresso.sp.gov.br até às 23h59 do dia **04/10/2022**:

PROPONENTES CONVOCADOS:

Num.Inscrição	Nome do projeto	Proponente Nome	Proponente Cidade
35/2022-1655.2996.0599	Ta'anga porã - Uma história da fotografia entre os Guarani	Travessia Filmes Ltda	São Paulo
35/2022-1654.6929.5031	SALVAGUARDA DE PATRIMÔNIO MUSICAL: DOCUMENTAÇÃO E PROCESSAMENTO TÉCNICO DE ACERVOS DE MÚSICA DO CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO MUSICAL DE SÃO JOSÉ DOS CAMPOS	Raquel da Silva Aranha 26819356870	São José dos Campos
35/2022-1654.8871.5259	ACERVO MARACÁ	Maracá Produções Artísticas e Culturais Ltda	São Paulo
35/2022-1654.7760.0179	Implantação de Programa Educativo Acessível no Espaço Memória Carandiru	Machado & Novaes Profissionais da Informação Ltda. S/S ME	São Paulo
35/2022-1655.3280.5451	Modernização e adequação dos Laboratórios de Conservação e Restauro do MAC USP na nova sede.	Fundação de Apoio à Universidade de São Paulo FUSP	São Paulo



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

35/2022-1654.1963.7950	Dinos do Brasil	Naked Monkey Ltda	São Paulo
35/2022-1654.6045.5867	MACC vivo	Solar Projetos Culturais Eireli	São Paulo
35/2022-1655.3281.1384	Modernização do Museu Histórico de Jaboticabal	Aliene Tamires Bonassi - ME	Dourado
35/2022-1653.9520.1673	MIS Fernando Marques, a casa do audiovisual do Noroeste Paulista	Rio Preto em Foco Filmes em Produção Ltda.	São José do Rio Preto

PROPOSTANTES NÃO CONTRATADOS:

Num.Inscrição	Nome do projeto	Proponente Nome	Proponente Cidade	Motivo
35/2022-1655.1498.1247	Sementes da Memória: Acervos Iconográficos dos Trabalhadores Rurais Sem Terra	Associação Brasil Popular	São Paulo	Proponente não contratado por não atender ao item 4.2-2 dos Parâmetros Gerais do Edital: "2) Caso o proponente não envie os documentos solicitados no item 4.2 no prazo estipulado, o projeto não será contratado e será convocado o suplente nos termos do item V."
35/2022-1655.2333.0387	Nosso MASJ + Seguro: novas instalações de segurança contra incêndios	ASSOCIAÇÃO NÓBREGA DE EDUCAÇÃO E ASSISTENCIA SOCIAL	São Paulo	Proponente optou por COTA DO INTERIOR, entretanto, não comprova sede fora da capital do Estado de São Paulo. "Em caso de opção pela porcentagem destinada a proponentes fora da capital do Estado de São Paulo, será verificado o município da sede do proponente, conforme item 1.2.1.1.(Parâmetros Específicos) e alínea 'b-3' Item 4.2.1.(Parâmetros Específicos). 3) O proponente será desclassificado caso opte pela porcentagem destinada a proponentes fora da capital do Estado de São Paulo e for constatado ter sede na capital.
35/2022-1654.7840.7837	Modernização da reserva e Catalogação do MACS	AECA- Associação de Educação Cultura e Arte	Sorocaba	A Consulta do CADIN apresentada tanto na convocação à contratação, quando na convocação a Complementação de Documentação estão fora do prazo da convocação. ** A Consulta ao CADIN deveria ser realizada no dia do envio da documentação à Secretaria em atendimento a esta convocação.