



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA**  
**UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA**  
**PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS**

**PROCESSO:** SCEC-PRC-2022/00481

**INTERESSADO:** UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA

**ASSUNTO:** EDITAL PROAC Nº 31/2022 - **Audiovisual / Complemento para Finalização de Longa ou Série Documental.**

**COMUNICADO SOBRE O ENVIO DOS CONTRATOS DO EDITAL PROAC Nº 31/2022**

**Audiovisual / Complemento para Finalização de Longa ou Série Documental.**

Aos proponentes desse Edital convocados para a contratação, destacamos o item do regulamento que versa sobre a assinatura do contrato:

**IV. PRAZO E DOCUMENTAÇÃO PARA A CONTRATAÇÃO**

*4.1. A Secretaria convocará os proponentes habilitados que tiverem seu projeto selecionado para entregar a documentação de contratação por meio de publicação de COMUNICADO DE RESULTADO FINAL no D.O.E. e posterior assinatura de contrato por meio de Comunicado sobre Envio dos Contratos no D.O.E.*

*4.2. O proponente terá o prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis, a contar da data da publicação do Comunicado do Resultado Final no D.O.E., para enviar através do sistema on-line [www.proacexpresso.sp.gov.br](http://www.proacexpresso.sp.gov.br), a documentação relacionada abaixo.*

*1) Após a análise da documentação, caso seja verificada necessidade de complementação, o proponente será notificado e poderá enviar em uma única vez, no prazo máximo de 02 (dois) dias úteis, a contar da data da publicação do Comunicado sobre Complemento no D.O.E, a complementação da documentação.*



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA**  
**UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA**  
**PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS**

2) Caso o proponente não envie os documentos solicitados no item 4.2 no prazo estipulado, o projeto não será contratado e será convocado o suplente nos termos do item V.

**3) Após aprovação da documentação, a Secretaria enviará o contrato que deverá ser impresso, assinado, digitalizado e encaminhado ou assinado com assinatura digital ou eletrônica através do sistema on-line no prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis, a contar da data da publicação do Comunicado sobre Envio dos Contratos no D.O.E.**

4) Caso o proponente selecionado não apresente o contrato assinado no prazo supracitado será convocado o suplente, nos termos do item V.

5) Somente serão aceitas as documentações enviadas através do sistema on-line pelo cadastro/perfil do proponente.

Aos proponentes convocados abaixo, informamos que o contrato já esta disponível na plataforma do sistema, devendo ser impresso, assinado, digitalizado ou assinado com assinatura digital/eletrônica e encaminhado através do sistema on-line [www.proacexpresso.sp.gov.br](http://www.proacexpresso.sp.gov.br) até às 23h59 do dia **23/09/2022**:

**PROPONENTES CONVOCADOS:**

Num.Inscrição	Nome do projeto	Proponente Nome	Proponente Cidade
31/2022-1654.8877.0834	Verissimo	Polana Filmes Ltda.	São Paulo
31/2022-1654.1003.9701	Por Todos os Anos da Minha Vila	Clementina Produção Cultural Eireli	São Paulo
31/2022-1655.1452.6428	RETRATO DE CLASSE - A VIDA, AS PESSOAS E AS COISAS	MVM Movimentos Culturais LTDA	Ribeirão Preto
31/2022-1653.0515.2903	Itatira	SÚBITA FILMES LTDA - ME	São Paulo
31/2022-1654.8827.9821	Hoje é o Primeiro Dia do Resto da Sua Vida	Macondo Filmes LTDA	São Paulo
31/2022-1654.8196.5662	O Som do barro	Som de Black Maria Produções Artísticas	Rio Claro
31/2022-1655.1650.6080	Hip Hop Caboclo	Kalakuta Produções Artísticas Ltda.	São Paulo
31/2022-1654.9843.2340	Touros	OESTE CINEMA LTDA	Assis



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA**  
**UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA**  
**PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS**

31/2022-1654.8238.9629	Antnio Dias, 336	Quadro Produções Artísticas LTDA.	Campinas
31/2022-1654.0214.7106	O eco em mim	Oz Produções Audiovisuais e Comunicação LTDA ME	São Carlos