



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

PROCESSO: SCEC-PRC-2022/00520

ASSUNTO: ATA DA COMISSÃO DE ANÁLISE DA DOCUMENTAÇÃO DO EDITAL PROAC Nº 20/2022 Literatura / Realização e Publicação de Obra Inédita de Não-Ficção

ATA DA COMISSÃO DE ANÁLISE DA DOCUMENTAÇÃO DO EDITAL PROAC Nº 20/2022 –
Literatura / Realização e Publicação de Obra Inédita de Não-Ficção

Trata-se da análise da documentação de inscrição enviada de acordo com disposto no item 6.2 (Parâmetros Específicos) do referido Edital, dos proponentes selecionados e suplentes.

PROONENTES SELECIONADOS HABILITADOS:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Tipo do proponente	Proponente Nome	Proponente Cidade	COTA
20/2022-1654.7741.7006	TIA AMÉLIA	Pessoa Física	Jeanne D'Arc Silva Alves de Castro	São Paulo	
20/2022-1654.1092.8086	Thereza - coragem para voar	Pessoa Física	Ana Beatriz Marana Zogaib	Valinhos	Sim
20/2022-1654.7057.1859	Baderna, o memoricídio no dicionário	Pessoa Física	Ana Paula Giannini Rydlewski	São Paulo	



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

20/2022-1654.4727.9854	EU TU ELAS	Pessoa Jurídica	Claudia Jordão de Sousa ME	São Bernardo do Campo	Sim
20/2022-1654.8260.1677	A Família Teles e a condenação de Brilhante Ustra: a declaração judicial como torturador	Pessoa Física	Antonio de Padua Fernandes Bueno	São Paulo	
20/2022-1654.7347.3443	Circo Navegador - 25 Anos	Pessoa Jurídica	Luar Produções Artísticas Ltda-ME	São Sebastião	Sim
20/2022-1654.4475.0731	O que vai ter para comer?	Pessoa Jurídica	Editora Original Ltda	São Paulo	
20/2022-1654.6126.0077	Vila Aparecida	Pessoa Física	Adriana Magalhães Rocha	São Paulo	
20/2022-1654.7064.8254	A América Latina na obra de Milton Nascimento	Pessoa Física	Fernanda Paulo Marques	Araçoiaba da Serra	Sim
20/2022-1654.7198.7518	Caçador de Imagens - 50 anos de estrada	Pessoa Física	Adauto Oliveira do Nascimento	Bauru	Sim

PROponentes SUPLENTES HABILITADOS:

Num.Inscrição	Nome da Proposta	Tipo do proponente	Proponente Nome	Proponente Cidade	COTA
20/2022-1653.8456.6263	O livro de fazer livros: produção gráfica para publicações independentes	Pessoa Física	Cecilia Arbolave	São Paulo	
20/2022-1654.1877.8684	Plinio Marcos, um autor para além do naturalismo	Pessoa Jurídica	Sangiorgi e Gonzalez Produções LTDA - ME	São Paulo	
20/2022-1653.6721.3695	Publicação de "PRAZER EM FAZER" (Nome provisório), por Alvaro Abreu	Pessoa Jurídica	Mandacaru Design Gráfico LTDA ME	São Paulo	
20/2022-1654.6315.5668	Brasil dentro de um prato	Pessoa Física	Alexandre C Staut	São Paulo	
20/2022-1654.4507.4133	OS PALHAÇOS NOS PROCESSOS DE COMUNICAÇÃO: CORPOREIDADE, COMICIDADE E CRÍTICA	Pessoa Física	Eliana Rosa Correia	São Paulo	
20/2022-1654.6500.3663	Livro: CINEASTA REAL - Desperte seu EU CINEASTA e aprenda a produzir seu primeiro filme autoral.	Pessoa Jurídica	MARCELLA ARNULF PICIRILLO	São José dos Campos	Sim
20/2022-1653.3776.0428	Pedagogia do Amor- Irmã Edith Costa	Pessoa Jurídica	Instituto de Estudos Socio culturais e	Araraquara	Sim



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL – PROAC EDITAIS

			Ambientais Colibri		
20/2022-1653.0061.0359	ARL - A trajetória outsider de Antônio Roseno de Lima	Pessoa Física	Joana Nogueira Germani	Campinas	Sim
20/2022-1650.9069.1369	A Importância dos Bares na Cena Cultural Paulista	Pessoa Física	Maria Lucia Rodrigues Vieira	Santos	Sim
20/2022-1654.6133.7102	Os Apuros de Penélope - Histórias de uma menina autista	Pessoa Física	WELLINGTON MAURICIO DA SILVA	Ferraz de Vasconcelos	Sim