



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA
Gabinete do Secretário

PROCESSO: 61039/2014

INTERESSADO: UNIDADE DE FOMENTO E DIFUSÃO DE PRODUÇÃO CULTURAL

ASSUNTO: EDITAL ProAC Nº 33/2014 – CONCURSO DE APOIO A PROJETOS ESPECIAIS - MODA, GASTRONOMIA, ARTESANATO E CULTURA DIGITAL - NO ESTADO DE SÃO PAULO.

**ATA DA COMISSÃO DE SELEÇÃO DO EDITAL PROAC Nº 33/2014 –
CONCURSO DE APOIO A PROJETOS ESPECIAIS - MODA, GASTRONOMIA,
ARTESANATO E CULTURA DIGITAL - NO ESTADO DE SÃO PAULO**

Nós, membros da Comissão de Seleção do Edital ProAC 33/2014, selecionamos os projetos, conforme item I e IX do referido Edital.

15 (quinze) projetos que contemplem a produção de atividades variadas dentro dos segmentos de MODA, GASTRONOMIA, ARTESANATO E CULTURA DIGITAL, no Estado de São Paulo, com **prêmio de R\$20.000,00 (vinte mil reais) cada.**

PROTOCOLO	PROPONENTE	PROJETO	CIDADE DO PROPONENTE	GRUPO REPRESENTADO
20140814880103	Hiltamar Curvelo da Silva	Artesanato naval	Itariri	
20140828261783	Cassia Regina Moreira Guimarães	MODA CONSCIENTE	São José do Rio Preto	
20140829633972	Vânia Lúcia Borelli Caulada	SÃO BENTO POR VÁRIOS FIOS	São Bento do Sapucaí	
20140902198455	Gabriel de Mattos Amancio	ARTESANATO & RECICLAGEM - "RECICLARTE"	Amparo	
20140908334163	Amanda Rahra Cunha Di Sarno	Prato Firmeza	São Paulo	Énois Inteligência Jovem
20140909312324	Gabriel de Souza Fedel	Jovem Hacker - Edição Cultura Digital	Campinas	Grupo de Trabalho para Autonomia Tecnológica
20140909448108	SORAYA CRISTINA BRAZ NUNES	TRACTOS	São Paulo	Soraya Braz e Fabio FON
20140909673674	Giovanni Francischelli	Cozinha Caipira	São Paulo	
20140910856970	Pedro Montaldi Gava	Capacitação de aderecistas e reciclagem de figurinos carnavalescos.	São Paulo	Ala Loucos pela X
20140911520886	Cleber Rocha Chiquinho	Caçaras Hacker Clube	Cananéia	Ponto de Cultura "Caçaras"
20140911538325	Paulo Henrique Custódio	A Tradicional Galinhada do Male Capoeira	São Paulo	Grupo Male Capoeira
20140911538889	Marina Vianna Ferreira	AlimentoCiclo	Cananéia	Panapaná



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA
Gabinete do Secretário

20140912267131	Lúcia Chiyere Ijeoma Udemezue	Mostra de Criadoras em Moda	São Paulo	
20140912428584	Carolina Sachetto Panini	Caçambaria - Design, Artesanato e Sustentabilidade	Jaú	Caçambaria
20140912624197	SOLANGE CRISTINA VIRGINIO BARBOSA	ROTA DA LIBERDADE - ÁFRICA EM NÓS	Tremembé	

E como suplentes em ordem de classificação, os seguintes projetos:

PROTOCOLO	PROPONENTE	PROJETO	CIDADE DO PROPONENTE	GRUPO REPRESENTADO
20140910419669	Victor Yuri Nogueira Oliveira	S.U.J.O - Sintonia Urbana de Juntas e Objetivas	Ribeirão Preto	Mandala Filmes
20140911392858	Jéssica Puga de Moraes	Princess, save the Princess	São Paulo	
20140906131895	Marcos Vinicius de Moraes Terra	Mondrian Canvas - Projetos Culturais	Itapetininga	
20140902589962	João de Vincenzo Neto	Oficina de Portfólio Digital	Itapeva	
20140910520250	Kaian Nóbrega Maryssael Ciasca	Desenvolvendo o pensamento crítico através da Realidade Alternativa	Campinas	
20140909580421	elem coelho fernandes	Vegearte	São Paulo	Organização Favela da Paz
20140911602784	Ligia Meneghel Chagas	ESTÉTICAS AFRO-BRASILEIRAS CONTEMPORÂNEAS ATRAVÉS DA MODA SUSTENTÁVEL.	São Paulo	OKAN
20140911362113	Talita Matos dos Santos Gonçalves	Imigração Fashion - A história dos imigrantes de SP através de uma releitura de suas vestimentas	Caieiras	
20140814156107	Priscila de Paula Gorzoni	Memórias gastronômicas	São Caetano do Sul	
20140912412503	leo grego rugai	Religare: gastronomia do afeto	São Paulo	
20140912258166	Vania Gnaspini	Capacitação Básica em Técnicas Gastronômicas	São Paulo	Instituto André Franco Vive
20140910635071	Andressa Lima de Souza	A CULTURA POPULAR E SEUS SABORES	Taboão da Serra	BANDO TRAPOS



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA
Gabinete do Secretário

20140911213297	Gabrielle Beatriz Jung	Gastronomia Consciente	Campinas	Ungambikkula
20140909548483	Natália Lopes Coelho	Cozinhando Estradas e Histórias	São Paulo	Chica e Olga Ateliê de Criações
20140909725544	LUCIANA NUNES PEDROZO	LucidBag – Consumo de Moda Consciente	São Paulo	

Metodologia de Análise: Os projetos foram selecionados de acordo com a relevância e proposta de orçamento adequada à sua estrutura. Outros critérios adotados foram a formação, inclusão visando a possibilidade de realizar processos artísticos, a diversidade, geração de renda e estruturação de redes.

Eu, Bruna de Cassia Pedro, RG nº 28.790.192-0, Presidente da Comissão de Seleção lavrei a presente Ata, em 04 de novembro de 2014.

Bruna de Cassia Pedro

Antonio Eleilson Leite

Isabel Cristina Alves Rodrigues dos Santos

Susicleide Cardoso De Aguiar

Thereza Cristina Martins Dantas