

PROCESSO: 1192180/2019

INTERESSADO: UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA

ASSUNTO: ATA DA COMISSÃO DE ANÁLISE DA DOCUMENTAÇÃO DO EDITAL Nº 19/2019 – PRODUÇÃO E PUBLICAÇÃO DE OBRAS DE FICÇÃO INFANTO-JUVENIL.

**ATA DA COMISSÃO DE ANÁLISE DA DOCUMENTAÇÃO DO
EDITAL PROAC Nº 19/2019 – “PRODUÇÃO E PUBLICAÇÃO DE OBRAS DE
FICÇÃO INFANTO-JUVENIL”.**

Trata-se de análise da documentação de inscrição enviada conforme item 6.2 (Parâmetros Específicos – Parte I) do **Edital ProAC nº 19/2019**, dos proponentes selecionados e suplentes do referido Edital.

A Comissão de Análise de Documentação reuniu-se em a Sessão Pública no dia 17 de outubro de 2019 na sede da Secretaria de Cultura e Economia Criativa e deliberou, conforme disposto em Edital:

I - PROPONENTES/PROJETOS SELECIONADOS HABILITADOS:

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade do Proponente
20190809467589	SETE CORDÉIS PARA SETE CANTIGAS	CRISTIANO JOSÉ GOUVEIA	São Paulo
20190814972504	ISABELA ADORMECIDA	RHELGA JUNQUEIRA WESTIN DE CARVALHO	Campinas
20190815521138	NAIROBE	ELEONORA MONTENEGRO ALVES PEREIRA DUCERISIER	Araraquara
20190809600353	A JORNADA DE PABLO	RAFAEL GONZAGA DE MACEDO	Piracicaba
20190815565600	NÓS TAMBÉM FALAMOS PORTUGUÊS: CONTOS E LENDAS DE GOA, MACAU E TIMOR LESTE	AVANI SOUZA SILVA	São Paulo
20190807278758	BRINCADEIRA DE CASINHA	ANA CRISTINA ARAUJO AYER DE OLIVEIRA	São Lourenço da Serra
20190813636194	ABRA PALAVRA	JULIANA DE ALMEIDA VALVERDE	São Paulo
20190814477021	A PRINCESA E O DRAGÃO	FERNANDA RIOS DE MELO	São Paulo

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

20190815840152	PORTAL DO NÃO RETORNO	PAULO CESAR PEREIRA DE OLIVEIRA	Ribeirão Preto
20190815256170	A MALDIÇÃO DO MAUSOLÉU	RICARDO AUGUSTO RICETTI BIAZOTTO	Espírito Santo do Pinhal

II – PROPONENTES/PROJETOS SUPLENTE HABILITADOS:

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade do Proponente
20190815147328	AVÓ DE SEDA, AVÓ DE LÃ	MARIA RITA VALADÃO CARELLI	São Paulo
20190814795382	O DITO PELO NÃO DITO	LUCIANA MIRA DOS SANTOS	Sorocaba
20190812965096	ONDE NASCE O ARCO-ÍRIS?	ADRIANO DOS SANTOS MOTA	Osasco
20190807817199	MONSTROS EM EXTINÇÃO	MARCO AURÉLIO PINOTTI CATALÃO	Campinas
20190813453006	PROFUNDO MISTÉRIO DA FÉ, CONTOS FILOSÓFICOS PELO MUNDO	PENELOPE A MARTINS	Santo André
20190815362723	AMIGAS QUE SE ENCONTRARAM NA HISTÓRIA	ANGÉLICA KALIL MENA BARRETO COSTA	São Paulo
20190815134599	O MENINO QUE EQUILIBRAVA ÁGUA	JOÃO BATISTA FERREIRA JÚNIOR	São Paulo
20190813681796	COLEÇÃO MICROLEITURINHA	CYNTHIA ISZLAJI	São Paulo
20190812634591	SENTI SAUDADE DAS CORES	GABRIELA TOMIE ONO SAKATA	São Paulo
20190814572533	PETY. VIVER AVENTURAS, SONHAR.	ANAHÍ SILVA BORGES	São Paulo

Apresentação de Recursos:

Aos interessados, destacamos o item do Edital que rege a apresentação de recursos:

"III. RECURSO DAS DECISÕES

3.1. *Caberá um único recurso, no prazo de 05 (cinco) dias úteis da publicação no D.O.E. da Ata da Comissão de Seleção de Projetos e da Ata da Comissão de Análise da Documentação.*

3.1.1. *A critério da Comissão de Análise da Documentação será*

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

admitido o saneamento de falhas na Documentação do subitem '6.2' dos Parâmetros Específicos do Edital (Parte I).

3.2. *Serão aceitos os recursos enviados até as 23h59min conforme data estipulada no subitem '3.1', em formato 'pdf', em um único arquivo no tamanho de 5 Mb, exclusivamente através do Sistema online disponível no site: <http://www.proac.sp.gov.br>.*

3.2.1. *Não será aceito nenhum recurso protocolado nesta Secretaria ou recebido por via postal.*

3.3. *Compete à Coordenadora da Unidade de Fomento à Cultura decidir definitivamente os recursos.*

3.4. *As respostas aos recursos serão publicadas no D.O.E."*

PRAZO PARA ENVIO DE RECURSO: ATÉ DIA 25/10/2019.