



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA

PROCESSO: 185363/2018

INTERESSADO: UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA

ASSUNTO: EDITAL PROAC Nº 14/2018 – “CONCURSO DE APOIO A PROJETOS DE FESTIVAIS DE MÚSICA PARA NOVOS TALENTOS NO ESTADO DE SÃO PAULO”.

**ATA DA COMISSÃO DE SELEÇÃO DO EDITAL PROAC Nº 14/2018 –
CONCURSO DE APOIO A PROJETOS DE FESTIVAIS DE MÚSICA PARA NOVOS
TALENTOS NO ESTADO DE SÃO PAULO**

Nós, membros da Comissão de Seleção do Edital ProAC 14/2018, selecionamos os projetos conforme item I, II, III, IV, VI, VIII e IX do referido Edital.

04 (quatro) projetos titulares e 04 (quatro) suplentes que contemplem o apoio a projetos de Festivais de Música para Novos Talentos no Estado de São Paulo, com prêmio de R\$ 150.000,00 (cento e cinquenta mil reais) cada.

Como titulares foram selecionados os seguintes projetos:

PROTOCOLO	PROJETO	PROPONENTE	CIDADE DO PROPONENTE
20180514211430	FESTIVAL FLUXO	RAFAEL RANA DE SOUZA FORTE	Santos
20180512145271	FESTIVAL DE NOVOS COMPOSITORES REGIONAL DA TERRA ROXA	EDSON APARECIDO CELESTINO PINTO BIONDO	Ipaussu
20180416261963	FEST BAND - CONECTANDO TALENTOS	GABRIEL RENAN BERALDO DE PAIVA	Atibaia
20180514944643	1º FESTIVAL ESTUDANTIL DE MÚSICA INTERMUNICIPAL FEMI CAMPINAS - VALINHOS - SUMARÉ – HORTOLÂNDIA R	ALEXSANDRO FERREIRA DE FREITAS	Campinas

E como suplentes, em ordem de CLASSIFICAÇÃO, foram selecionados os seguintes projetos:

PROTOCOLO	PROJETO	PROPONENTE	CIDADE DO PROPONENTE
20180513440715	FESTIVAL MUSIC FOR SOUL	BRANDT PATRIMA CAMPIOM IZIDORO	Ourinhos
20180514998458	MÚSICA DO INTERIOR	RENE RODRIGUEZ LOPEZ	Bauru



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA
UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA

20180507189096	FESTIVAL KINKAN DE NOVOS TALENTOS	RODRIGO RUBENS MARTINS PEGUIN	Mogi Guaçu
20180514420119	PLATAFORMA AUTORAL	LUCIANA THOMAZ DA SILVA MACHADO	Jacareí

Metodologia de Análise: Após a leitura meticulosa de todos os projetos, considerando os critérios de seleção definidos no edital, especialmente no artigo VIII, a comissão selecionou preliminarmente 12 (doze) projetos com maior pontuação.

Durante a 2ª reunião, realizada na presente data, esta lista foi analisada e, após ampla e cuidadosa avaliação que abrangeu os projetos citados, a comissão estabeleceu a relação definitiva dos projetos titulares e suplentes.