



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 13.11.2018

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Elainy Mota Pereira
Projeto: Ser Âmica 6ª Etapa - Experimentos
Código: 27341

CINEMA

Proponente: Asas Da Imaginação Cinema E Comunicação Ltda.
Projeto: Linha Do Desejo - Filme
Código: 27259

MÚSICA

Proponente: Priscilla Da Silva Rocha
Projeto: Marketing Musical Itinerante
Código: 27462
Proponente: Alessandro Carbone Romano
Projeto: Tietê
Código: 27275

PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...

Proponente: Associação Educacional, Cultural, Esportiva E Recreativa Projeto Tia Egle
Projeto: "Batucada Da Tia Egle"
Código: 27311
Proponente: Sociedade Humana Despertar
Projeto: Projeto Despertar Das Artes – Plano Anual 2019
Código: 27137
Proponente: Mov Teatro E Produções Ltda.
Projeto: Matinee Do Rock
Código: 26953

TEATRO

Proponente: Instituto Pangea De Ação Cultural E Esportiva
Projeto: A Caixa Do Tempo II
Código: 27548
Proponente: Signorinimkt Produções Culturais Ltda
Projeto: "Casa De Bonecas Parte 2"
Código: 27481
Proponente: Benevento Bertelli Produções Culturais



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Projeto: Espetáculo Teatral Infantil A Cachorrada: Circulação
Código: 27363
Proponente: Fatto Desenvolvimento De Projetos Culturais E Esportivos Ltda
Projeto: Uma Aventura Nos Contos De Fadas
Código: 27325

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

CINEMA

Proponente: Hb Filmes Ltda
Projeto: Memória Hector Babenco – Restauro E Digitalização De Acervo De Filmes Do Diretor
Código: 27386
Proponente: Popcon Produções Ltda
Projeto: O Herdeiro
Código: 27294

LITERATURA

Proponente: Welington Ribeiro Borges
Projeto: Uma História De Amor E Paixão – 50 Anos Da Encenação Da Paixão De Cristo Em Cubatão-Sp
Código: 27237
Proponente: Antonio Paulino Baldini Xavier Dos Santos
Projeto: Livro: As Musas De Roberto Camasmie
Código: 27069

MÚSICA

Proponente: Conservatório Musical Santa Cecília S/C Ltda - Me
Projeto: “Projeto Canto Coral Juvenil Em Catanduva-Sp”
Código: 27461
Proponente: Stj Produção De Vídeo Ltda
Projeto: Festival Cidade Musical
Código: 27340
Proponente: Renata Emilia Braga Da Rosa
Projeto: 4º Cd De Renata Rosa
Código: 27286
Proponente: Direção Cultura Produções E Eventos Ltda
Projeto: Clássicos Em Cena – 5ª Edição
Código: 27180
Proponente: Benevento Bertelli Produções Culturais
Projeto: Festival Cultural De Musica E Dança De São Paulo 2019
Código: 27387
Proponente: Beethoven Empreendimentos C. E P. Ltda
Projeto: Orquestra Filarmônica Jovem No Interior
Código: 27089



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Proponente: Fabiana Batistela
Projeto: Festival Tenho Mais Discos Que Amigos!
Código: 27123
Proponente: Rubens Pastore
Projeto: Donos Do Futuro
Código: 27280
Proponente: Alexandre Lima Zeni
Projeto: Sunset Jamming 2019
Código: 27411

PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...

Proponente: Rodrigo Cezar Moreira Kling Me
Projeto: Mentas Brilhantes - Ano II
Código: 27454
Proponente: Instituto Para A Valorizacao Da Educacao
Projeto: Todos Pela Cultura
Código: 26929
Proponente: Armando Candido Bueno Neto
Projeto: Festival Sarapintado: Feira Da Economia Criativa
Código: 23552
Proponente: Goal Projetos E Assessoria Esportiva Ltda
Projeto: Pirueta II
Código: 27146

RESTAURAÇÃO E CONSERVAÇÃO DE BENS PROTEGIDOS POR ÓRGÃO OFICIAL DE PRESERVAÇÃO

Proponente: Atelier Maria Bonomi Ltda.
Projeto: Recuperação E Restauo Espaço Etnias No Memorial Da América Latina
Código: 27425

TEATRO

Proponente: Alberto Luiz Andreetta
Projeto: Festival De Férias Espaço Pia Fraus
Código: 27465

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orcamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Instituto Ecotece
Projeto: "O Mundo De Tludí"
Código: 24740



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

CINEMA

Proponente: Asa da Imaginação Cinema E Comunicação Ltda

Projeto: Linha Do Desejo

Código: 9793

Proponente: Trator Filmes Ltda

Projeto: Picuruta

Código: 20863

Proponente: Quintal Digital Produções Ltda

Projeto: Laços

Código: 23639

MÚSICA

Proponente: Sater & Cunha Eventos E Serviços Ltda - ME

Projeto: Turnê Indomável

Código: 22486

Proponente: Vinicius Henrique Ferreira 22475874880

Projeto: Ecos Limeira- Semana Da Voz

Código: 22095

Proponente: Rafael Altro Ferreira

Projeto: Universo Musical

Código: 22091

Proponente: Mu Tecnologia Da Informação Ltda

Projeto: Big Dia Da Música

Código: 24803

LITERATURA

Proponente: Faculdade Zumbi Dos Palmares

Projeto: Afroetnica Flink Sampa 2018

Código: 24005

PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO

Proponente: Instituto Pedra

Projeto: Projeto Arquitetônico De Restauração Da Oficina De Locomotivas De Araçatuba

Código: 21685

**PROG. DE RÁDIO E DE TELEVISÃO C/ FINALIDADES CULTURAL, SOCIAL E DE
PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS À COMUNIDADE**

Proponente: Umiharu Prod. Culturais E Cinematográficas Ltda-ME

Projeto: Mundo Sem Porteira

Código: 22514

**PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS,
PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...**

Proponente: Associação Maestro Custódia Possidônio Martins

Projeto: Musicarte Apiaí



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Código: 24428
Proponente: Aprisco – Associação de Presbiterianos Para Inclus
Projeto: Primeiros Acordes – Escola De Música De Rio Grande Da Serra
Código: 25013
Proponente: Adriana Claudia Daltri Da Silva
Projeto: Feito À Mão: Arte Em Ação
Código: 19413
Proponente: Musical Escola de Música E Comércio De Instrumento
Projeto: Musica Em Ação - V Edição
Código: 24752
Proponente: Organização Vida Nova Escola Experimental
Projeto: Projeto Rock Das Mangueiras
Código: 25491
Proponente: Grêmio Recreativo E Esportivo Colorado
Projeto: I Natal Criativo Guaira
Código: 23092

TEATRO

Proponente: Evanil Batista Gomes
Projeto: O Menino Maluquinho
Código: 22084
Proponente: Olho Nu Promoções De Eventos Ltda.
Projeto: Teatro Em Movimento - Circulação De Repertório
Código: 21690
Proponente: Anabrisa Tamasso Magalhães
Projeto: Abayomi - Um Encontro Com A Nossa Afro-Brasilidade
Código: 22866
Proponente: Rodrigo Cardoso de Souza Lopes
Projeto: I Natal Criativo Guaira
Código: 23092
Proponente: Livia Gaudencio Ribeiro Silva - ME
Projeto: Circuito De Apresentações Teatrais
Código: 24800
Proponente: Rodrigo Cardoso De Souza Lopes
Projeto: O Reino Sustentável De Oz
Código: 23563

A CAP decidiu **REPROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CIRCO

Proponente: Goal Projetos e Assessoria Esportiva Ltda
Projeto: Pirueta
Código: 25338



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Instituto Upload

Projeto: Urbe

Código: 24865

PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...

Proponente: Allan Gilmour Rodrigues - ME

Projeto: “Como Fazer Cinema”

Código: 22079

TEATRO

Proponente: Produtora Mostarda Ltda.

Projeto: Casamento Feliz

Código: 21488

SOLICITAÇÃO DE PUBLICAÇÃO
COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP

A Comissão de Análise de Projetos – CAP informa que os seguintes proponentes solicitaram a publicação do resultado de análise dos seguintes projetos:

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP
ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 09.10.2018

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

MÚSICA

Proponente: Larissa Carnecine De Oliveira

Projeto: Música Solidária

Código: 26609

Valor: R\$ 250.000,00



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

SOLICITAÇÃO DE PUBLICAÇÃO COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP

A Comissão de Análise de Projetos – CAP informa que os seguintes proponentes solicitaram a publicação do resultado de análise dos seguintes projetos:

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 06.11.2018

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...

Proponente: Felipe Torquato Producoes Artisticas
Projeto: Boa Tarde Às Coisas Aqui Em Baixo
Código: 27414
Valor: R\$ 128.150,00

TEATRO

Proponente: Pólo Cultural - Educação E Arte
Projeto: Plano Anual De Atividades - Polo Cultural
Código: 27232
Valor: R\$ 526.600,00

Antes do encerramento da reunião o Presidente fez a distribuição de projetos, entre projetos novos, complementos de informações, recursos, solicitações de alterações de projetos e transferência de recursos entre projetos.

O Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, José Ronaldo da Silva , secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a REPROVAÇÃO, SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e APROVAÇÃO:



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Poderão os proponentes entrar em contato com o ProAC ICMS nos telefones (11) 3339-8280, 3339-8227 ou 3339-8228, ou pelo email proacicms@sp.gov.br, para ter conhecimento da situação dos projetos inscritos no Programa.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir do primeiro dia útil após a data da publicação, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

ATENÇÃO! Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

COMUNICADO: Devido ao Término dos Recursos Financeiros destinados ao Incentivo Fiscal promovido pelo ProAC-ICMS, foi fechado o Sistema de Pagamento de Boletos referente ao ano de 2018. Portanto, será realizada em Janeiro de 2019 a publicação dos Projetos Aprovados pela Comissão de Análise de Projetos – CAP, a partir de 11 de Setembro de 2018 e continuarão a ser publicadas regularmente as decisões de Solicitação de Complemento, Recursos Administrativos de Reprovação de Projetos, de Alterações de Projetos e de Planilha Orçamentária e de Transferência de Recursos Financeiros Entre Projetos Previamente Aprovados

São Paulo, 13 de Novembro de 2018.