



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

**COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS – CAP**  
**ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 13.10.2015**

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**ARTES PLÁSTICAS**

**Proponente:** Thiago Da Costa Varela  
**Projeto:** Mostra Os Pássaros De Fogo  
**Código:** 18271  
**Proponente:** Moreira Do Valle Decorações E Eventos Ltda  
**Projeto:** Exposição 100% Brasil  
**Código:** 17070

**CINEMA**

**Proponente:** Ivam Cabral Producoes -Me  
**Projeto:** Pessoas Perfeitas Parte Ii  
**Código:** 17387

**LITERATURA**

**Proponente:** Ricardo Pereira Martins  
**Projeto:** Minienciclopedia Da Fauna Do Estado De São Paulo- Volume Ii- Aves  
**Código:** 17983

**MÚSICA**

**Proponente:** Ricardo Ajzenberg  
**Projeto:** A Dois Eventos Ltda - Me  
**Código:** 15548  
**Proponente:** Srcomps Entretenimento E Comunicação Ltda  
**Projeto:** Pic Nic  
**Código:** 16853

**PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...**

**Proponente:** Oficina De Ideias Consultoria E Assessoria Em Pesq  
**Projeto:** Povos Tradicionais Do Brasil  
**Código:** 17458

**TEATRO**

**Proponente:** Ivam Cabral  
**Projeto:** Pequeno Cidadão Do Futuro  
**Código:** 17738  
**Proponente:** Ricardo Stangorlini Aqua Soluções Me  
**Projeto:** Empreendedorismo E Cultura  
**Código:** 15782



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA**  
**PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL**

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Fotografia E Editora Kongo Ltda - Me

**Projeto:** Amantikir E Os Senhores Do Tempo

**Código:** 18391

**Proponente:** Verve Produções Culturais Ltda Epp

**Projeto:** SP Urban 2015

**Código:** 18356

**Proponente:** Estúdio E Gravadora Flautin 55 Ltda

**Projeto:** SP Zoo Urbano – Reprogamento SP

**Código:** 18062

**Proponente:** Cult Arte E Comunicação

**Projeto:** Marcello Grassmann – Antologias

**Código:** 16688

**Proponente:** Espaço Cultural Casa Da Ribeira - Casa Da Ribeira

**Projeto:** Câmara Cascudo No Museu Da Língua Portuguesa

**Código:** 18184

**CINEMA**

**Proponente:** Infravermelho Filmes Ltda - Me

**Projeto:** Desalmados

**Código:** 17596

**Proponente:** Karmatique Imagens Ltda

**Projeto:** Coração Das Trevas, O Filme

**Código:** 16929

**Proponente:** Edson Roberto Ananias Nogueira

**Projeto:** Noite De Sábado

**Código:** 16111

**DANÇA**

**Proponente:** Ererré Projetos Culturais E Artísticos Ltda.

**Projeto:** Primeiros Passos

**Código:** 16850

**Proponente:** Associação Humanizavida De Apoio E Cultura

**Projeto:** Rebôo-Plataforma De Dança E Tecnologia

**Código:** 16940

**Proponente:** Maria De Fatima Barbosa Santille - Me

**Projeto:** Pintando A Vida

**Código:** 16894

**LITERATURA**

**Proponente:** Jose De Lorenzo Messina

**Projeto:** Livro Norman Rockwell's 323 Saturday Evening Post Covers



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA**  
**PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL**

**Código:** 16794  
**Proponente:** Felipe Fontana Fonseca  
**Projeto:** Tupinikids  
**Código:** 16282  
**Proponente:** Sandra Rodrigues Araujo  
**Projeto:** Damas Em Jogo – História De Mulheres Que Sempre Recomeçam  
**Código:** 16273  
**Proponente:** Daniel De Assis Furtado  
**Projeto:** Casa Das Letras – Atividades Para Formação De Leitores Na Feira Do Livro De Araraquara  
**Código:** 16431

**MÚSICA**

**Proponente:** Jonathas Rebello Spassapan  
**Projeto:** Projeto Nosso Tema  
**Código:** 18398  
**Proponente:** Simone Sousa Campos De Menezes  
**Projeto:** Camerata Latino Americana Apresenta: Clássicos Paulistas  
**Código:** 18103  
**Proponente:** Cristiane Aere  
**Projeto:** Cantando Ecologia  
**Código:** 17674  
**Proponente:** Romero Otavio Inez  
**Projeto:** The Prophets: Shows Da Banda Com Oficinas “Economia De Água Nas Pequenas Ações Do Dia-Dia”  
**Código:** 17247  
**Proponente:** A Casa Museu De Arte E Artefatos Brasileiros  
**Projeto:** Música No Museu Da Casa Brasileira  
**Código:** 17173  
**Proponente:** Verdi Eventos Ltda Me  
**Projeto:** Holi - Festival Internacional De Música Indiana - Festival Das Cores 2015 – 3ª Edição  
**Código:** 17126  
**Proponente:** Pranayama Comunicação Ltda Epp  
**Projeto:** Som Do Bem  
**Código:** 16011  
**Proponente:** Rfrl Participações Ltda. Me.  
**Projeto:** Circuito De Shows São Sebastião, São José Dos Campos E Campos Do Jordão.  
**Código:** 15069  
**Proponente:** Edmar Pereira Da Costa Filho  
**Projeto:** Tangoleon E Orquestra  
**Código:** 16234

**PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...**

**Proponente:** Luiz Rafael Moretto Giorgetti



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA**  
**PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL**

**Projeto:** Música Brasileira: Musicalização Através Do Violão  
**Código:** 17312  
**Proponente:** Gabriel De Souza Fedel  
**Projeto:** Comitiva Arte Digital  
**Código:** 17175  
**Proponente:** Diphusa Mídia Digital E Arte Ltda  
**Projeto:** Labmovel: Ligando Pontos  
**Código:** 16217

**TEATRO**

**Proponente:** Carolina Desoti Fernandes  
**Projeto:** Roda De Histórias  
**Código:** 18372  
**Proponente:** Cooperativa Paulista De Teatro  
**Projeto:** Da Cabeça Aos Pés, Sem Pé Nem Cabeça  
**Código:** 18128  
**Proponente:** Fabio Domingues Moreira  
**Projeto:** Os Catadores De Sonhos  
**Código:** 17520  
**Proponente:** Celia Terpins  
**Projeto:** Rita Braun  
**Código:** 16958  
**Proponente:** Hemer Roger Dos Santos Martin  
**Projeto:** Natal Urbano  
**Código:** 17359  
**Proponente:** Luis Ricardo Gonçalves  
**Projeto:** IV Festub - Festival De Teatro De Ubarana  
**Código:** 16914  
**Proponente:** Vera Aparecida Valsoni De Carvalho  
**Projeto:** Natal Na Praça 2015  
**Código:** 16550

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**MÚSICA**

**Proponente:** Ede Donizette De Lima Filho  
**Projeto:** Barulho E Balanço  
**Código:** 13745  
**Proponente:** Grupo Saracura Serviços Musicais Ltda - Me  
**Projeto:** Canta Pra Sarar  
**Código:** 17356  
**Proponente:** Associação Educacional Esportiva E Cultural  
**Projeto:** Educando Pela Música  
**Código:** 17398



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA**  
**PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL**

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** de **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**TEATRO**

**Proponente:** Rdp Marketing Cultural Ltda.  
**Projeto:** It's Just Sex (Título Provisório)  
**Código:** 16157

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN**

**Proponente:** Alceu Duval Xavier Da Silva Jr  
**Projeto:** Libertadores Paixão Que Nos Une  
**Código:** 13789  
**Proponente:** Editora DMR Ltda  
**Projeto:** Exposição Brasil Plural  
**Código:** 6270

**BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS**

**Proponente:** Fundação Cultural Ema Gordon Klabin  
**Projeto:** Plano Anual de Atividades Da Fundação Cultural Ema Gordon Klabin  
**Código:** 15650

**MÚSICA**

**Proponente:** Leandro Duarte Publio  
**Projeto:** Algo Espetacular  
**Código:** 12460  
**Proponente:** João Paulo Herdeiro de Oliveira  
**Projeto:** Festival Rock Radical  
**Código:** 12584  
**Proponente:** Francisco Granguelli Junior  
**Projeto:** Ana Carolina Ao Vivo  
**Código:** 15365

**PROJETOS ESPECIAIS**

**Proponente:** Instituto De Incentivo À Criança E Ao Adolescentes  
**Projeto:** Quanto Baila A Cidade  
**Código:** 9760

**TEATRO**

**Proponente:** Maria Isabel Bianchi  
**Projeto:** Fukai  
**Código:** 8851



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

A CAP decidiu **REPROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

**MÚSICA**

**Proponente:** Lustre Projetos Editoriais E Culturais Ltda

**Projeto:** Contemporaneidade

**Código:** 9354

A Cap Deliberou E Aprovou As Seguintes Solicitações De **TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS**, que serão enviados ao Sr. Secretário da Pasta, para análise e aprovação final:

**EVENTOS CARNAVALESCOS**

**Proponente:** Grêmio Recreativo Acadêmicos Do Tatuapé

**Projeto:** Acadêmicos do Tatuapé – Carnaval 2014

**Código:** 11634

**Valor:** R\$104.380,10

**Para**

**Proponente:** Grêmio Recreativo Acadêmicos De Tatuapé

**Projeto:** Acadêmicos do Tatuapé – Carnaval 2015

**Código:** 12326

Antes do encerramento da reunião o Sr. Presidente fez a distribuição de 76 entre projetos novos, complementos de informações, recursos e solicitações de alterações de projetos.

O presidente agradeceu a presença e o apoio de todos os presentes na reunião, e assim, declarou encerrada a presente reunião, e eu José Ronaldo da Silva, secretariei, digitei e conferi a presente ata, que vai assinada pelos presentes.

**ATENÇÃO!** A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a REPROVAÇÃO ou SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES:

Poderão os proponentes entrar em contato com o ProAC ICMS nos telefones (11) 3339-8255, 3339-8227, 3339-8145 ou 3339-8228 para ter conhecimento da situação dos projetos inscritos no Programa.



**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA**  
**PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL**

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias a partir da publicação, para retirar uma cópia do parecer e entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Caso o projeto tenha sido de maneira CONDICIONADA, os proponentes têm 15 dias a partir da publicação, para retirar cópia do parecer, e caso não aceite a condição entrar com recurso questionando a decisão.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos serão indeferidos no sistema.

Não atendido o prazo em casos de APROVAÇÃO CONDICIONADA, a CAP entenderá que o proponente aceitou a condição do colegiado.

Proponentes residentes nos demais municípios do Estado de São Paulo podem encaminhar solicitação, dirigida ao Núcleo Administrativo do ProAC - ICMS, para envio de parecer técnico da Comissão de Análise de Projetos - CAP, através do endereço de correio eletrônico: [proacicms@sp.gov.br](mailto:proacicms@sp.gov.br)

ATENÇÃO: Somente serão aceitas solicitações devidamente identificadas com o nome do projeto e do proponente, enviadas através de endereço de correio eletrônico cadastrado pelo proponente no Sistema web ProAC.

Nada mais a tratar, foi dada por encerrada a reunião.