

**PROCESSO SC/ Nº** 1189886/2019

**INTERESSADO:** UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA

**ASSUNTO:** EDITAL Nº 12/2019 – GRAVAÇÃO DE OBRAS INÉDITAS E REALIZAÇÃO DE SHOWS DE LANÇAMENTO.

**ATA DA COMISSÃO DE ANÁLISE DA DOCUMENTAÇÃO DO EDITAL PROAC Nº 12/2019 – “GRAVAÇÃO DE OBRAS INÉDITAS E REALIZAÇÃO DE SHOWS DE LANÇAMENTO”.**

Trata-se de análise da documentação de inscrição enviada conforme item 6.2 (Parâmetros Específicos – Parte I) do **Edital ProAC nº 12/2019**, dos proponentes selecionados e suplentes do referido Edital.

A Comissão de Análise de Documentação reuniu-se em a Sessão Pública no dia 17 de outubro de 2019 na sede da Secretaria de Cultura e Economia Criativa e deliberou, conforme disposto em Edital:

**I - PROPONENTES/PROJETOS SELECIONADOS HABILITADOS:**

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade do Proponente	Grupo Representado
20190731924 513	BOM MESMO É ESTAR DEBAIXO D'ÁGUA - LUEDJI LUNA	J PRADO ALMEIDA PRODUÇÕES	São Paulo	
20190716226 304	PASSIM	VANDREZA LIZANDRA PANTONI DA FREIRIA	Ribeirão Preto	
20190729239 151	CAMINHOS ABERTOS	GUILHERME DE ALMEIDA VIEIRA MARCHETO	Sorocaba	
20190702232 937	SEPTETO AUTORAL	TOTEM RECORDS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E EDIÇÕES MUSICAIS LTDA	Socorro	
20190719719 845	QUANDO EU TE VEJO- JAZZMIN´S BIG BAND	AMALIA FRANCISCA DE VINCENZO PRODUÇÕES - EPP	São Paulo	JAZZMIN´S BIG BAND
20190727694 515	SEXTANDO	ASSOCIAÇÃO BRASIL CULTURAL	Tatuí	
20190717648 678	YATHO	TAIAN CAVALCA DINIZ	Taubaté	YATHO
20190722638 966	BADEN INÉDITO	CANTO DO URUTAU PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA - ME	Ribeirão Preto	LUDERE
20190716469 380	SEM CURA	INSTITUTO DE ESTUDOS E CONSERVAÇÃO DA MATA ATLÂNTICA/ IECO - MATA ATLÂNTICA	Peruíbe	PONTO DE CULTURA MARULHO
20190723354 042	"O PAQUIDERME"	ANTONIO AUGUSTO DELFIM DA SILVA SANTOS	São Paulo	NICO ANTONIO E OS FILHOS DO MAR
20190722567 063	AÇO DA TERRA	JOÃO PAULO DO AMARAL PINTO	Campinas	
20190716843 681	QUEBRA CUIA	FERNANDO ANTONIO DE ALVARENGA CORREA	São Paulo	QUEBRA CUIA
20190718683 700	AFRO QUEEN SOUNDS E CONVIDADAS	AMANDA CRISTINA SILVA DOS SANTOS	Cotia	ZUNGUEIRA PRODUÇÕES E EVENTOS
20190720180 085	BEBÊ SALVEGO: TENTA ME ENTENDER	ALESSANDRA SCHIAVINATTO SALVEGO FARIA	Piracicaba	
20190723171 378	ÁLBUM - DA BOCA DO LIXO	ENRICO MANZANO	São Paulo	

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

20190625573 656	SEPTETO OBSOLETO APRESENTA: TARTARUGA	LUIZ FELIPE NUNES DE MORAIS RIBEIRO	Monte Alto	MATV
20190722567 063	AÇO DA TERRA	JOÃO PAULO DO AMARAL PINTO	Campinas	

**II – PROPONENTES/PROJETOS SELECIONADOS INABILITADOS:**

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade do Proponente	Grupo Representado
20190731518 795	ULTRALEVE - GRAVAÇÃO E LANÇAMENTO DE EDGAR	CUTE AS A BUG PRODUÇÕES LTDA - ME	São Paulo	
Não cumpriu com a alínea 'i' do item 6.2.1 do Edital (Parâmetros Específicos) do Edital: Não enviou o Termo de compromisso de participação assinado pelos principais integrantes da ficha técnica, conforme Anexo IV.				
Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade do Proponente	Grupo Representado
20190731447 048	CHORO URBANO E ARTE MURAL: GIAN CORREA QUINTETO	GIANCARLO CORREA DE SOUZA DA SILVA	São Paulo	
Não cumpriu com as alíneas 'a', 'b', e 'c', do item 6.2.1 do Edital (Parâmetros Específicos) do Edital: 1. Declarações referente aos anexos I e II com nome do projeto divergente da ficha de inscrição. 2. Não enviou Cópia do cartão do CNPJ.				
Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade do Proponente	Grupo Representado
20190723846 674	QUATRO EM DOIS	RAFAEL FEITOSA CARDOSO 31359963871	Atibaia	
Não cumpriu com a alínea 'a' do item 4.1 do edital: Não comprova sede há mais de 2 anos no estado de São Paulo.				
Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade do Proponente	Grupo Representado
20190724191 614	NA BEIRA DA FOLHA	VALVERDE ARTE CULTURA SIMPLES LTDA	Campinas	
Não cumpriu com a alínea 'd' e 'i', do item 6.2.1(Parâmetros Específicos) do Edital: 1. Contrato Social Incompleto, não foi possível verificar Objeto Social. 2. Não enviou Termo de Compromisso de participação assinado pelos principais integrantes da ficha técnica, conforme Anexo IV.				
Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade do Proponente	Grupo Representado
20190712327 449	CAMALEON BASSOONS - AO VIVO	PH1 CINE VIDEO E EVENTOS ARTISTICOS LTDA ME	São Paulo	CAMALEON BASSOONS ENSEMBLE
Não cumpriu com as alíneas 'd', 'f', e 'g', do item 6.2.1(Parâmetros Específicos) do Edital: 1. Não enviou Ato constitutivo; 2. Não enviou cópia simples do RG, do representante legal; 3. Não enviou cópia simples do CPF, do representante legal.				

**III – PROPONENTES/PROJETOS SUPLENTE HABILITADOS:**

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade do Proponente	Grupo Representado
2019072150 0071	PARTIDO ALTO	RUBRA ROSA PROJETOS CULTURAIS - ME	São Paulo	BATUQUEIROS E SUA GENTE

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

20190731420294	MULAMBA / GRAVAÇÃO SEGUNDO DISCO	ANDRÉ DA SILVA CORRÊA DE OLIVEIRA - ME	Mococa	MULAMBA
20190715531254	NOSSAS VOZES, NOSSOS CANTOS ILÚ OBÁ 15 ANOS	ILÚ OBÁ DE MIN EDUCAÇÃO CULTURA E ARTE NEGRA	São Paulo	
20190716262405	JUNÚ - VISLUMBRE	ISABEL COLASANTO PROMOÇÕES ME	São Paulo	
20190720834318	O DELÍRIO DO VERBO: MANOEL DE BARROS EM CANÇÕES	JULIA ZANLORENZI TYGEL 21260250806	São Paulo	
20190717359607	FILARMÔNICA DE PASÁRGADA: ÁLBUM PSSP (GRAVAÇÃO E REALIZAÇÃO DE SHOWS)	MARCELO COSTA SEGRETO 35823113846	São Paulo	FILARMÔNICA DE PASÁRGADA
20190723838715	GOLE SECO	LORETA COLUCCI BARBOZA	São Paulo	
20190725326317	DUO MANGABEIRA E A MÚSICA DE GUINGA	JOSÉ GUSTAVO BERNARDES DE SOUZA - EPP	Campinas	DUO MANGABEIRA
20190705521398	CAPITAL DO NORDESTE	VINÍCIUS PEREIRA DE SOUZA	São Paulo	BANDO DE SEU PEREIRA
20190723793830	CONFLUÊNCIAS	GABRIEL DE OLIVEIRA PEREGRINO	Campinas	RETRATO BRASILEIRO
20190719984187	INKABULA E O IMAGINÁRIO RÍTMICO BRASILEIRO	VINÍCIUS DE CAMARGO BARROS	São Paulo	
20190731777236	GRATITUDE - ALEX CORRÊA	DANI GODOY PRODUÇÕES ARTÍSTICAS EIRELE ME	São Paulo	
20190717629086	REDOMA	ASSOCIAÇÃO INSTITUTO ELPÍDIO DOS SANTOS	São Luiz do Paraitinga	PARANGA
20190723828689	RECICLAGEM	LUCIANO SALLUN	São Paulo	GEM - GRUPO EXPERIMENTAL DE MÚSICA
20190723655928	BATE CANELA: RESGATE DOS CANTOS DE TRABALHO VISSUNGOS	BRUNA SCHROEDER ARAUJO 05536748971	Campinas	BATE CANELA
20190718227606	"ACESSO": GRAVAÇÃO, LANÇAMENTO E REGISTRO DO SHOW DA CANTORA AMANDA MITTZ.	AMANDA MACIEL DE SÃO CIRILO	São Paulo	

**IV – PROPONENTES/PROJETOS SUPLENTE INABILITADOS:**

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade do Proponente	Grupo Representado
20190731622422	DEMONSTRAÇÕES PÚBLICAS DE AFETO - GRAVAÇÃO E CIRCULAÇÃO DO 2º ÁLBUM DO SEU ANTONIO	ODASSI & BARONI LTDA-ME	São Manuel	SEU ANTONIO
<p>Não cumpriu com a alínea 'd' do item 6.2.1 do Edital (Parâmetros Específicos) do Edital: <i>Cópia simples do ato constitutivo (estatuto ou contrato social em vigor) devidamente registrado. A pessoa jurídica deverá comprovar no seu ato constitutivo que a área de atuação é compatível com o objeto deste Edital</i> - Não comprova atuação compatível com o objeto do Edital, pois não foi enviado Ato Constitutivo e, na alteração enviada não consta o Objeto Social da empresa.</p>				
Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade do Proponente	Grupo Representado
20190717940460	PRIMEIRO ÁLBUM DO ARTISTA CRONIXTA	WALDEMIRO DE ALMEIDA VAZ ME	São Paulo	
<p>Não cumpriu com a alínea 'd' do item 6.2.1 do Edital (Parâmetros Específicos) do Edital: Não enviou Cópia simples do ato constitutivo (estatuto ou contrato social em vigor) devidamente registrado. A pessoa jurídica deverá comprovar no seu ato constitutivo que a área de atuação é compatível com o objeto deste Edital.</p>				

**Apresentação de Recursos:**

Aos interessados, destacamos o item do Edital que rege a apresentação de recursos:

**"III. RECURSO DAS DECISÕES**

**3.1.** *Caberá um único recurso, no prazo de 05 (cinco) dias úteis da publicação no D.O.E. da Ata da Comissão de Seleção de Projetos e da Ata da Comissão de Análise da Documentação.*

**3.1.1.** *A critério da Comissão de Análise da Documentação será admitido o saneamento de falhas na Documentação do subitem '6.2' dos Parâmetros Específicos do Edital (Parte I).*

**3.2.** *Serão aceitos os recursos enviados até as 23h59min conforme data estipulada no subitem '3.1', em formato 'pdf', em um único arquivo no tamanho de 5 Mb, exclusivamente através do Sistema online disponível no site:*

*<http://www.proac.sp.gov.br>.*

**3.2.1.** *Não será aceito nenhum recurso protocolado nesta Secretaria ou recebido por via postal.*

**3.3.** *Compete à Coordenadora da Unidade de Fomento à Cultura decidir definitivamente os recursos.*

**3.4.** *As respostas aos recursos serão publicadas no D.O.E."*

**PRAZO PARA ENVIO DE RECURSO: ATÉ DIA 25/10/2019.**