



COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP
ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 10.11.2015

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Fabio Seixas De Sousa Santos
Projeto: Criativos SP
Código: 15872

CULTURA POPULAR

Proponente: Associação Integrada De Deficientes E amigos – Ainda
Projeto: Corrida Cultural
Código: 16969

DANÇA

Proponente: Rafael Fernandes De Sousa
Projeto: Arena Urbana
Código: 17681

LITERATURA

Proponente: Instituto Fernand Braudel De Economia Mundial
Projeto: Círculos De Leitura Em Escolas Públicas Paulistas
Código: 17922

MÚSICA

Proponente: Orquestra Sinfônica Jovem De Lins
Projeto: Educação Musical Com A Orquestra Sinfônica Jovem De Lins - Osjl
Código: 19491
Proponente: Robson Eduardo Anastácio
Projeto: Alma Musical
Código: 17989
Proponente: Guilherme Cundari Boccalini
Projeto: Feira Musical
Código: 16778

TEATRO

Proponente: Thiago Machado Cascabulho
Projeto: Douradinho
Código: 18465



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Damasco Filmes S/S Ltda

Projeto: Carlos, O Homem Perfeito

Código: 17127

Proponente: Delicatessen Produção De Filmes Ltda.

Projeto: Foz/Porrada

Código: 17526

Proponente: Gabriela Nogueira Greeb Produções - Me

Projeto: Contato Hilda Hilst Pedre Contato

Código: 17188

Proponente: Mira Filmes Ltda.

Projeto: Antes Tarde Do Que Nunca

Código: 16832

Proponente: Ecosapiens Comunicação Ltda - Me

Projeto: As Primeiras Fotografias Da Amazônia - 150 Anos De História

Código: 16875

Proponente: Olhar Multimidia Produções Ltda

Projeto: Portas Do Vale

Código: 16438

CIRCO

Proponente: Associação Cultural Reggae

Projeto: Circo E Artes Na Arena Bem Querido

Código: 18080

LITERATURA

Proponente: Narjara Lara Bush Bastos

Projeto: O Calango E O Chinelo Vermelho

Código: 18237

Proponente: Mise Em Scene Produções Artísticas Ltda

Projeto: Livro Interativo – O Casamento da Rainha Ideko

Código: 17534

MÚSICA

Proponente: Rose Ana Carvalho

Projeto: Vivendo Com A Música

Código: 18001

Proponente: Rodrigo Lisboa De Sá

Projeto: Som Du Bom

Código: 18112

Proponente: Walter Nabeiro Junior

Projeto: O Brasil E Seus Gonzagas

Código: 17546



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Proponente: Sinapse Producoes Culturais E Teatrais Ltda

Projeto: Mostra Colinas Instrumental

Código: 17413

Proponente: Congregação Israelita Paulista

Projeto: A Era Dourada Dos Musicais Da Broadway

Código: 16451

Proponente: Ancelmo Mendes Ferreira

Projeto: Caravana De Violeiros

Código: 15981

PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...

Proponente: Lazuli Editora Ltda

Projeto: Site O Beijo

Código: 17953

Proponente: Nac - Nucleo De Artes Cenicis Ltda

Projeto: Núcleo De Artes Cênicas (Nac)

Código: 17327

Proponente: Sh4 Desenvolvimento De Projetos Empresariais Ltda.

Projeto: Vozes Do Bem

Código: 17257

Proponente: Sh4 Desenvolvimento De Projetos Empresariais Ltda.

Projeto: Primeiras Notas

Código: 15640

TEATRO

Proponente: Denise Andrade Do Prado

Projeto: Mulher De 50 Pode...

Código: 16685

Proponente: Fernanda Batista Lorenzoni

Projeto: Perto do Fogo

Código: 16999

VÍDEO

Proponente: Lazuli Editora Ltda

Projeto: Vídeo De Artista – Um Olhar Sobre As Artes Contemporâneas

Código: 17556

Proponente: Nkls Produções Ltda.

Projeto: Aguápolis: As Aventuras Da Marigota

Código: 17016

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Monte Barão Ecoturismo E Aventura Ltda
Projeto: Os Jardins E A Cidade – A Cultura Em Contraste Com A Naatureza
Código: 11539

HIP HOP

Proponente: Samuel Manara da Silva
Projeto: Casa de Cultura Hip Hop Pedreira
Código: 13423

LITERATURA

Proponente: Bottega D'Art 2000 Comércio De Artes Ltda
Projeto: Crux, Crucis, Crucifixus – O Universo Simbólico Da Cruz
Código: 4575

MÚSICA

Proponente: José Henrique Reis de Menezes
Projeto: Ponto BR – Na Eira - Circulação
Código: 6164
Proponente: Virada Sustentável Eventos Ltda
Projeto: (Re) Ciclo Musical
Código: 14036
Proponente: Snizhana Drahan ME 22820991840
Projeto: Pedro II Para Você. Pode Entrar !
Código: 15935
Proponente: Ribeiro & Ribeiro Produção, Promo e Organ Esp Ltda
Projeto: 13º FEMP – Festival de Música da Primavera
Código: 17332

TEATRO

Proponente: Orlando Moreno Júnior
Projeto: Emcena Brasil – Circuito Paulista 2014
Código: 13208
Proponente: Instituto Usina de Sonhos
Projeto: Trovamos
Código: 11286

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

MÚSICA

Proponente: Cooperativa de Produção de Arte e Cultura – Coopcult
Projeto: Projeto Eco & Som
Código: 6700



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Proponente: Grupo de Apoio ao Adolescente e à Criança com Câncer - GRAACC
Projeto: Festival de Música Infantil GRAACC
Código: 12808
Proponente: Derico Produções Artísticas
Projeto: 8 do Bem
Código: 11517
Proponente: Ricardo Cangiani Furlani
Projeto: Rock'n Groove
Código: 9966

A CAP decidiu solicitar COMPLEMENTO D INFORMAÇÃO DE RECURSO do pedido de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

TEATRO

Proponente: Casa Jaboticaba de Cinema E Teatro Ltda
Projeto: Teatro no Escuro
Código: 6160

A CAP deliberou e aprovou as seguintes solicitações de **TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS**, que serão enviados ao Sr. Secretário da Pasta, para análise e aprovação final:

ARTES PLÁSTICAS

Proponente: Instituto Maker De Cultura E Esporte
Projeto: Cidade da Mônica
Código: 14389
Valor: R\$441.864,00

Para

Proponente: Instituto Eva Herz
Projeto: Vira Cultura
Código: 13856

RECUPERAÇÃO, CONSTRUÇÃO E MANUTENÇÃO

Proponente: Cooperativa De Produção de Arte E Cultura
Projeto: Recuperação Da Estação Ferroviária De São Manuel
Código: 7796
Valor: R\$38.630,70

Para

Proponente: Cooperativa De Produção de Arte E Cultura
Projeto: Recuperação Da Estação Ferroviária De São Manuel – Fase 2
Código: 13796

RECUPERAÇÃO, CONSTRUÇÃO E MANUTENÇÃO

Proponente: Sociedade Feminina De Assistência à Infância



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Projeto: Restauro Bento
Código: 7408
Valor: R\$206.580,00
Para
Proponente: 3S Desenvolvimento De Projetos Empresarial Ltda
Projeto: NossaArte
Código: 15399

Antes do encerramento da reunião o Sr. Presidente fez a distribuição de 83 projetos novos, complementos de informações, recursos e solicitações de alterações de projetos.

O presidente agradeceu a presença e o apoio de todos os presentes na reunião, e assim, declarou encerrada a presente reunião, e eu José Ronaldo da Silva , secretariei, digitei e conferi a presente ata, que vai assinada pelos presentes.

ATENÇÃO! A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a REPROVAÇÃO ou SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES:

Poderão os proponentes entrar em contato com o ProAC ICMS nos telefones (11) 3339-8255, 3339-8227, 3339-8145 ou 3339-8228 para ter conhecimento da situação dos projetos inscritos no Programa.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias a partir da publicação, para retirar uma cópia do parecer e entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Caso o projeto tenha sido de maneira CONDICIONADA, os proponentes têm 15 dias a partir da publicação, para retirar cópia do parecer, e caso não aceite a condição entrar com recurso questionando a decisão.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos serão indeferidos no sistema.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Não atendido o prazo em casos de APROVAÇÃO CONDICIONADA, a CAP entenderá que o proponente aceitou a condição do colegiado.

Proponentes residentes nos demais municípios do Estado de São Paulo podem encaminhar solicitação, dirigida ao Núcleo Administrativo do ProAC - ICMS, para envio de parecer técnico da Comissão de Análise de Projetos - CAP, através do endereço de correio eletrônico:

proacicms@sp.gov.br

ATENÇÃO: Somente serão aceitas solicitações devidamente identificadas com o nome do projeto e do proponente, enviadas através de endereço de correio eletrônico cadastrado pelo proponente no Sistema web ProAC.

Nada mais a tratar, foi dada por encerrada a reunião.