



| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

**PROCESSO: SCEC-PRC-2020/00707**

**ASSUNTO:** ATA DE ANÁLISE DE RECURSOS DA DOCUMENTAÇÃO DO EDITAL PROAC EXPRESSO LEI ALDIR BLANC Nº 58/2020 - PRÊMIO "NEIDE RODRIGUES GOMES" DE PATRIMÔNIO IMATERIAL, CULTURA POPULAR, TRADICIONAL E URBANA.

**ATA DE ANÁLISE DE RECURSOS DA DOCUMENTAÇÃO DO EDITAL PROAC EXPRESSO LEI ALDIR BLANC Nº 58/2020 - PRÊMIO "NEIDE RODRIGUES GOMES" DE PATRIMÔNIO IMATERIAL, CULTURA POPULAR, TRADICIONAL E URBANA.**

Transcorridos os prazos conforme item III - *RECURSO DAS DECISÕES*, dos Parâmetros Gerais do edital, a Comissão de Documentação se reuniu e analisou os recursos apresentados.

A Comissão de Análise da Documentação **RECONSIDEROU** sua decisão e decidiu **HABILITAR** o seguinte Proponente/Projeto, conforme recurso enviado:

**I - PROJETOS SELECIONADOS:**

ID	Projeto	Proponente	Cidade	Cooperado	Cidade do Cooperado	Cota Interior
899	Jade Skrabe – A Malagheta	Jade Skrabe	Campinas			SIM
3699	" A TRADIÇÃO TAMBÉM É SUA "	PRIMEIRA ESCOLA DE CONGO DE SÃO BENEDITO DO ERÊ	Tremembé			SIM
2869	"YFÉ MESTRE LUBUMBA"	BENEDITO LUIZ AMAURO	São Luiz Do Paraitinga			SIM
3815	OFICINA DE FIGURINOS EM PAPELÃO	Marcio da Silva	São Paulo			

3815	OFICINA DE FIGURINOS EM PAPELÃO	Marcio da Silva	São Paulo	"Recurso em duplicidade"		
4101	Live Café Com Viola	Vera Lúcia Ambrisi	Guarulhos			sim
4101	Live Café Com Viola	Vera Lúcia Ambrisi	Guarulhos	"Recurso em duplicidade"		Sim
7440	LR Cultura de Rua	João Pedro Fonseca José Dalbelo Martins	Itapecerica da Serra			SIM

**II - PROJETOS SUPLENTE:**

ID	Projeto	Proponente	Cidade	Cooperado	Cidade do Cooperado	Cota Interior
7053	MAMULENGARTE	Christian Mathias	Campinas			Sim

Tabela formatada

A Comissão de Análise da Documentação **MANTEVE** sua decisão e decidiu **INABILITAR** os seguintes Proponentes/Projetos:

**III – PROJETOS SELECIONADOS:**

ID	Projeto	Proponente	Cidade	Cooperado	Cidade do Cooperado	Cota Interior
7457	"Hip Hop Interior - Seminário de Cultura Hip Hop do Centro Oeste Paulista"	Marisa da Silva	Tupã			SIM

Tabela formatada

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

Quando da inscrição, o proponente apresentou uma Declaração, de próprio punho, em desacordo com o que foi solicitado no Edital. Na Ata de Saneamento de Falhas, consta: Declaração não apresentada. Após várias verificações nos e-mails recebidos, não localizamos nenhum e-mail com referência à inscrição em questão.						
379	Elpídio dos Santos, uma obra revelada	Instituto Elpídio dos Santos	São Luís do Paraitinga			SIM
O modelo utilizado para efetuar a "Declaração de Inscrição" está em desacordo com o que foi solicitado pelo Edital retificado, principalmente pelo fato de conter somente duas cláusulas - as "Declarações de Inscrição" apresentam, no mínimo, sete cláusulas. Portanto, está incompleta.						
6249	"Uma Aquarela Chamada Música Brasileira"	Maria Marlene do Nascimento Gremelmaier	Mauá			SIM
No momento da inscrição, o proponente não apresentou a "Declaração de Inscrição". No Saneamento de Falhas, apresentou uma "Declaração de Inscrição" onde não consta qual é o projeto que ele se dispõe a realizar, caso fosse aprovado.						
7133	QUILOMBO CULTURAL YBIRA SAMBA	WAGNER NOGUEIRA DA SILVA	SÃO PAULO			
Houve a retificação do Edital em set/2020, anterior a fase de saneamento de falhas, informando a correção na identificação da Declaração de Inscrição como Modelo Anexo I; ainda assim, o Proponente realizou a inscrição em 03/11/2020 juntado no sistema a Declaração modelo IV - de Recebimento de Prêmio e Compromisso de Realizações da Ações. Alega ter feito questionamento na fase de saneamento de falhas, por meio do email disponibilizado para esse fim (cf. anexo enviado), mas que não houve resposta.						
5971	Itinerio Grapho: Galeria e Ateliê Rodantes	Merien Rodrigues Camera	São Paulo			
Foi citado no Saneamento de falhas, que a Declaração de Inscrição não estava de acordo com o modelo do edital, já que não constava o nome do projeto. Não foi enviado uma nova Declaração de Inscrição com as devidas retificações. Inabilitado.						
1632	Bloco de Rua Psytrance Somos Nozes 2021	HUMBERTO AUGUSTO MERATTI DE OLIVEIRA	São Bernardo do Campo			sim

Após análise pela comissão, esclarecemos que o proponente apresentou a "Declaração de Inscrição" no modelo inadequado segundo Edital Retificado. Em resposta ao Saneamento de Falhas o interessado encaminhou e-mail, porém ainda sem a "Declaração de Inscrição" conforme modelo em edital. Portanto fica o proponente inabilitação.

**IV – OUTROS RECURSOS**

ID	Projeto	Proponente	Cidade	Cooperado	Cidade do Cooperado	Cota Interior
4053	Almanac Memória das Artes Cênicas da Unicamp	Monica de Fatima Lomonaco Sucupira Silva	Espírito Santo do Pinhal			SIM
Projeto desclassificado pela Comissão de Seleção						
2710	Rancho Folclórico Verde Gaio	Centro Cultural Português	SANTOS			SIM
Projeto desclassificado pela Comissão de Seleção						
7594	JOÃO CÂNDIDO DA SILVA - 87 ANOS DE AFROHISTÓRIA S	João Candido Silva	São Paulo			
Projeto desclassificado pela Comissão de Seleção						

Tabela formatada

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

7704	MILTON SALES - 40 ANOS DE HIP-HOP ORGANIZADO	Milton da Silva Sales	São Paulo			
Projeto desclassificado pela Comissão de Seleção						
1740	Apoio à Realização da 22ª Festa do Divino de SP	Água Doce – Cultura Tradição e Arte	São Paulo			
Proponente se encontra como – Projetos Suplentes Habilitados. A documentação enviada, na ocasião da inscrição, estava correta, não sendo requisitado para Saneamento de Falhas. No momento, sobre o recurso encaminhado, não compete a análise pela Comissão de Documentação. Portanto, no presente caso, a Comissão compreende mantida a posição.						
6245	Circo Espacial 35 anos	PJ Organização de Eventos Culturais Ltda	Itu			Sim
Projeto desclassificado pela Comissão de Seleção						
6245	Circo Espacial 35 anos	PJ Organização de Eventos Culturais Ltda	Itu	*Recurso em duplicidade”		Sim
6245	Circo Espacial 35 anos	PJ Organização de Eventos Culturais Ltda	Itu	*Recurso em triplicidade”		Sim

São Paulo, 21 de dezembro de 2020.



| Secretaria de Cultura e Economia Criativa