

PROCESSO: SC-PRC-2020/00685

ASSUNTO: ATA DE ANÁLISE DE RECURSOS DA DOCUMENTAÇÃO DO EDITAL **PROAC EXPRESSO LEI ALDIR BLANC Nº 36/2020 - "PRODUÇÃO E TEMPORADA DE ESPETÁCULO DE TEATRO COM APRESENTAÇÃO ONLINE"**.

**ATA DE ANÁLISE DE RECURSOS DA DOCUMENTAÇÃO DO EDITAL PROAC Nº 36/2020 -
"Produção e Temporada de Espetáculo de Teatro com Apresentação Online"**

Transcorridos os prazos conforme item III - *RECURSO DAS DECISÕES*, dos Parâmetros Gerais do edital, a Comissão de Documentação se reuniu e analisou os recursos apresentados.

A Comissão de Análise da Documentação **RECONSIDEROU** sua decisão e decidiu **HABILITAR** o seguinte Proponente/Projeto, conforme recurso enviado:

I -PROJETOS SUPLENTE HABILITADOS:

ID da Proposta	Nome do Projeto	Proponente	Cidade	Cooperado	Cidade do Cooperado	Cota Interior
1166	Pagu - Onde começa a Voz	Sonhando Filmes	São Paulo			

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

3446	ESPETÁCULO_DE_QUEBRA	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo	Thais Campos		
3446	ESPETÁCULO_DE_QUEBRA	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo	Thais Campos	* recurso em duplicidade	
3446	ESPETÁCULO_DE_QUEBRA	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo	Thais Campos	* recurso em triplicidade	
3599	A Mulher que Matou os Peixes	Krassiva Produções	São Paulo			
1273	Miragem	P.Frenda - EPP	São Paulo			
1020	Questão de Justiça	DE FRANCISCO EDITORA E EVENTOS LTDA	São Paulo			
421	Biscoitagem	Gustavo Valezzi	São Paulo			

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

A Comissão de Análise da Documentação **MANTEVE** sua decisão e decidiu **INABILITAR** os seguintes Proponentes/Projetos:

II –PROJETOS SUPLENTE INABILITADOS:

ID da Proposta	Nome do Projeto	Proponente	Cidade	Cooperado	Cidade do Cooperado	Cota Interior
4189	Contra AI-5 Mulheres em Luta – (Versão Online)	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo			
O projeto em questão havia sido convocado a apresentar documentação de saneamento de falhas, conforme disposto no D.O.E. de 26 de novembro de 2020, porém não o fez em tempo hábil. Lembrando que neste recurso não será aceita e/ou avaliada apresentação de documentos novos, de maneira que indeferimos o recurso.						
1296	AZAR DO VALDEMAR VIRTUAL	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo			
O projeto em questão havia sido convocado a apresentar documentação de saneamento de falhas, conforme disposto no D.O.E. de 26 de novembro de 2020, página 213, porém não o fez em tempo hábil. Lembrando que neste recurso não será aceita e/ou avaliada apresentação de documentos novos, de maneira que indeferimos o recurso.						
4097	As Meninas	Abaçaí Produções Culturais	São Paulo			
4097	As Meninas	Abaçaí Produções Culturais	São Paulo	* recurso em duplicidade		
Esta Comissão de Documentação foi nomeada com a atribuição de examinar e decidir sobre a adequação da documentação apresentada em face das exigências (Documentação apresentada no Item 6.2) do Edital nº 36/2020. O projeto em questão havia sido convocado a apresentar documentação de saneamento de falhas, conforme disposto no D.O.E. de 26 de novembro de 2020, porém						

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

não o fez em tempo hábil. Lembrando que neste recurso não será aceita e/ou avaliada apresentação de documentos novos, de maneira que indeferimos o recurso.						
6799	Só as Cachorras: Conchavo!	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo			
O projeto de ID 6799 - Só as Cachorras - Conchavo, a qual provavelmente refere-se este recurso, havia sido convocado a apresentar documentação de saneamento de falhas, conforme disposto no D.O.E. de 26 de novembro de 2020, porém não o fez em tempo hábil. Lembrando que neste recurso não será aceita e/ou avaliada apresentação de documentos novos, de maneira que indeferimos o recurso. Atenção: O recurso foi preenchido com o nome do citado projeto, entretanto informado erroneamente o código: 6782 que de acordo com a Ata de documentação trata-se de outro projeto que habilitado. Tendo em vista a citação do nome do projeto e proponente no recurso apresentado, consideramos o ID da proposta de n.º "6799".						
6047	Noite de Reis: um elogio ONLINE à diversidade	Rodrigo Franco Veloso 30264883851	São Paulo			
O projeto em questão havia sido convocado a apresentar documentação de saneamento de falhas, conforme disposto no D.O.E. de 26 de novembro de 2020, porém não o fez em tempo hábil. Lembrando que neste recurso não será aceita e/ou avaliada apresentação de documentos novos, de maneira que indeferimos o recurso.						
2777	Presépio da Paz do Grupo Circo Branco	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo	Monica Nassif		
O projeto em questão havia sido convocado a apresentar documentação de saneamento de falhas, conforme disposto no D.O.E. de 26 de novembro de 2020, porém não o fez em tempo hábil. Lembrando que neste recurso não será aceita e/ou avaliada apresentação de documentos novos, de maneira que indeferimos o recurso.						
969	A Memória dos Meninos	Danilo Miniquelli Produções Artísticas	São Paulo			
O projeto em questão havia sido convocado a apresentar documentação de saneamento de falhas, conforme disposto no D.O.E. de 26 de novembro de 2020. A proponente respondeu em tempo hábil, conforme e-mail datado de 30 de novembro de 2020, porém o proponente reenviou o cartão do CNPJ com a data de emissão em 01/03/2018, às 22:14:14 (data e hora de Brasília) quando o que deveria ser feito seria a emissão de novo comprovante de situação cadastral no site da Receita Federal. Assim, não foi cumprindo o						

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

saneamento de falhas, publicado em Diário Oficial no dia 26/11/2020, página 213. Cumpre ainda salientar que a cópia do cartão de CNPJ anexada no sistema Prosas encontra-se sem a data de emissão, de maneira que indeferimos o recurso.						
6253	Em Alguma Margem, No Rio	Cooperativa Paulista de Teatro	São Paulo	PAULO BARCELLOS		
O projeto em questão havia sido convocado a apresentar documentação de saneamento de falhas, conforme disposto no D.O.E. de 26 de novembro de 2020, página com a seguinte redação: 6253 - Em Alguma Margem, no Rio - Cooperativa Paulista de Teatro - São Paulo: " Não atende ao item 6.2, alíneas a, b, c, d, e. 1.Inconsistência de Documentação, com Declaração de Inscrição preenchida sem dados corretos", porém não o fez em tempo hábil, de maneira que indeferimos o recurso.						
5832	O Pequeno Príncipe Online	Marroco Produções	São Bernardo do Campo			Sim
O projeto em questão havia sido convocado a apresentar documentação de saneamento de falhas, conforme disposto no D.O.E. de 26 de novembro de 2020. A proponente respondeu em tempo hábil, conforme e-mail datado de 27 de novembro de 2020, mas o CNPJ tem menos de 01 ano de criação. Após saneamento de falha não ficou comprovado mais de 02 anos de atuação, proponente apresentou baixa de um CNPJ que não tem a ver com a inscrição em questão, de maneira que indeferimos o recurso.						
4498	Amália: tragédia de Eros	YORICK PROD.	São Paulo			
O projeto em questão havia sido convocado a apresentar documentação de saneamento de falhas, conforme disposto no D.O.E. de 26 de novembro de 2020, porém não o fez em tempo hábil. Lembrando que neste recurso não será aceita e/ou avaliada apresentação de documentos novos, de maneira que indeferimos o recurso.						
908	"APRESENTAÇÃO DE TEATRO CIRCENSE"	WGR PRODUÇÕES - CIRCO TEATRO BIRIBA	Americana			Sim
Esta Comissão de Documentação foi nomeada com a atribuição de examinar e decidir sobre a adequação da documentação apresentada em face das exigências do Edital. (Documentação apresentada no Item 6.2) do Edital nº 36/2020. O projeto em questão havia sido convocado a apresentar documentação de saneamento de falhas, conforme disposto no D.O.E. de 26 de novembro de 2020, porém não o fez em tempo hábil. Lembrando que neste recurso não será aceita e/ou avaliada apresentação de documentos novos, de						

maneira que indeferimos o recurso.

III – OUTROS:

ID da Proposta	Nome do Projeto	Proponente	Cidade	Cooperado	Cidade do Cooperado	Cota Interior
4174	Estamos Vivas	Magenta Gentão	São Paulo			
Esse projeto foi desclassificado e esta Comissão de Documentação foi nomeada com a atribuição de examinar e decidir sobre a adequação da documentação apresentada em face das exigências do Edital nº 36/2020 (Documentação apresentada no Item 6.2), não competindo a ela a análise técnica ou a revisão de projetos em nenhuma instância, de maneira que indeferimos o recurso.						
1914	Pina_Bausch	UM OITO Produções	São Paulo			
1914	Pina_Bausch	UM OITO Produções	São Paulo	* recurso em duplicidade		
Esse projeto foi desclassificado e esta Comissão de Documentação foi nomeada com a atribuição de examinar e decidir sobre a adequação da documentação apresentada em face das exigências do Edital nº 36/2020 (Documentação apresentada no Item 6.2), não competindo a ela a análise técnica ou a revisão de projetos em nenhuma instância, de maneira que indeferimos o recurso.						

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

959	Pano Fim	IAN NOPPENY NEIVA	São Paulo			
Esse projeto foi desclassificado e esta Comissão de Documentação foi nomeada com a atribuição de examinar e decidir sobre a adequação da documentação apresentada em face das exigências do Edital nº 36/2020 (Documentação apresentada no Item 6.2), não competindo a ela a análise técnica ou a revisão de projetos em nenhuma instância, de maneira que indeferimos o recurso.						
6828	Eu Te Amo	Ferreira Eventos Culturais	Botucatu			Sim
Esse projeto foi desclassificado e esta Comissão de Documentação foi nomeada com a atribuição de examinar e decidir sobre a adequação da documentação apresentada em face das exigências do Edital nº 36/2020 (Documentação apresentada no Item 6.2), não competindo a ela a análise técnica ou a revisão de projetos em nenhuma instância, de maneira que indeferimos o recurso.						

São Paulo, 18 de dezembro de 2020.