



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP
ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 08.09.2015

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN:

Proponente: Comg Editora E Produção Cultural S/S Ltda - Me
Projeto: Visões De Um Poema Sujo
Código: 16704
Valor: R\$488.850,00

CINEMA:

Proponente: Outros Filmes Producoes Artisticas E Cinematografi
Projeto: Como Fotografei Os Índios
Código: 17174
Valor: R\$300.000,00
Proponente: Pitaya Filmes Ltda
Projeto: Everest
Código: 15125
Valor: R\$676.940,00

CIRCO:

Proponente: Elena Cerantola
Projeto: Circo Vox No Parque
Código: 17181
Valor: R\$174.735,00

MÚSICA:

Proponente: Mj Fabri Producoes Artisticas - Me
Projeto: Na Estrada Com Raizeiros
Código: 18113
Valor: R\$469.905,00
Proponente: Walmir Vaz Martins
Projeto: 6º Fenamuser - Festival Nacional Da Música
Código: 17451
Valor: R\$249.950,00
Proponente: Arte Viva Produções Artísticas Ltda
Projeto: Concerto No Parque
Código: 8822



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Valor: R\$474.760,00
Proponente: José Francisco Da Costa
Projeto: Ópera Em Cena
Código: 17550
Valor: R\$ 249.656,00

PESQUISA E DOCUMENTAÇÃO:

Proponente: Márcio Pitliuk
Projeto: V Ciclo De Palestras - Brasileiros Sobreviventes Do Holocausto
Código: 17183
Valor: R\$49.830,00

PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...:

Proponente: Maria Elisa Fernandes Moraes
Projeto: “Fotografia E História: A Europa Vista Pelas Lentes De Marê Moraes”
Código: 18116
Valor: R\$149.547,00

TEATRO

Proponente: Marias Serviços Artísticos Ltda – Me
Projeto: Aérea
Código: 16696
Valor: R\$303.182,00

Proponente: Darihel Maurício Pacheco De Sousa
Projeto: Depois Do Amor
Código: 17371
Valor: R\$562.518,00

Proponente: Tatiana De Souza Abrantes
Projeto: Encantos Do Baú
Código: 17358
Valor: R\$299.600,00

Proponente: Genivaldo Aleixo
Projeto: A Semente Da Natureza
Código: 16884
Valor: R\$226.402,00

Proponente: Bruno Wellington Domingues EPP
Projeto: Etapa De Circulação Interior Do Estado – Espetáculo Jabuti Não Sobe Em Árvore
Código: 16232
Valor: R\$284.278,00

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN:

Proponente: Sônia Regina Gomes Menna Barreto De Barros Falcão
Projeto: Realidade E Fantasia: Onde A Arte E O Design Se Encontram
Código: 18037
Proponente: Estudio Bum De Design Ltda Me
Projeto: A Photographer's Life 1990-2005
Código: 17585
Proponente: Rodrigo Henrique Busnardo De Souza
Projeto: 3ª Semana De Fotoatividade - 2015
Código: 16216

MÚSICA:

Proponente: Andre Ghizzi Guazzelli
Projeto: Colorsessions Tour
Código: 6098
Proponente: Natalia Tavares Gomes Espada
Projeto: Orquestra Maestro Saulo Schneck
Código: 16503
Proponente: Tobias Da Silva Mota
Projeto: Mulheres Do Brasil
Código: 15902
Proponente: Taikoart Produção Cultural Ltda
Projeto: Taiko – A Arte Dos Tambores Japoneses
Código: 18099

TEATRO

Proponente: Instituto Brasil Do Terceiro Setor
Projeto: Turma Da Lancheira – Piquinique Saudável
Código: 17740
Proponente: Gepeto Produções Cine E Vídeo Ltda
Projeto: Cinderalla – Temporada Popular E Acessível
Código: 16575
Proponente: Talita Berthi Oliveira
Projeto: Teatro A Bordo De Sol A Sol – Cidades Paulistas
Código: 18174

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

CINEMA:

Proponente: Dream Box Studio Som E Imagem
Projeto: Eu Não Sei Falar Inglês
Código: 17310
Proponente: Trilha Midia Produções Cinematográfica Ltda
Projeto: Cine São Paulo
Código: 16784



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Proponente: Canal Aberto Produções E Comunicações S/C Ltda.
Projeto: Luciano Do Valle, Do Vôlei E Todos Os Esportes
Código: 17132
Proponente: Iay Carmela! Produções Transmídiaicas & Consultoria De Comunicação Ltda - Me
Projeto: Mapas Afetivos 2015
Código: 16706

DANÇA:

Proponente: Mario Lopes Vieira Da Silva
Projeto: Plusbrasil: Stantpunkt.E - Bem Vindo Ao Meu Mundo
Código: 17841

LITERATURA:

Proponente: Denise De Oliveira Masselco
Projeto: Fliparanapiacaba 2015
Código: 16904

MÚSICA:

Proponente: Barracão Cultural Produções Artísticas S/S Ltda-Me
Projeto: Festanza
Código: 18253
Proponente: Academia De Desenvolvimento Educacional E Cultural
Projeto: Atividades De Aprimoramento E Concertos Didáticos - Orquestra Educacional De Piracicaba
Código: 17968
Proponente: Marcos Soares Bohrer
Projeto: João Marcio E Fabiano
Código: 17080
Proponente: Paulo Lima De Jesus
Projeto: Bola De Meia
Código: 17925
Proponente: Associação Bonifaciana Dos Amigos E Menores
Projeto: Brasil Gitano
Código: 17705
Proponente: Guilherme Nascimento Athaydes Da Rocha
Projeto: Felipe & Guilherme
Código: 17447
Proponente: Micuim Produções Ltda - Me
Projeto: Gero Canta Belchior – Circulação Do Show “Pequeno Perfil De Um Homem Comum”
Código: 17541
Proponente: G Produções Artísticas Ltda.
Projeto: Carpenter Avenue – Isabella Taviani
Código: 17438
Proponente: Associação Amigos Da Música De Piracicaba - Ampí
Projeto: Concertos Jovens Músicos



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Código: 16419
Proponente: Rachel Ripani Produções Ltda – Me
Projeto: Versão Brasileira
Código: 17353
Proponente: Igor Macedo Tomas De Oliveira
Projeto: Festival Som Na Caixa
Código: 18044
Proponente: Patrícia De Carvalho Medeiros
Projeto: Quem Vem Lá?
Código: 17634
Proponente: Carlos Eduardo Da Silva Netto - Me
Projeto: Uma Viagem Á Roça
Código: 17524
Proponente: Selma Barbosa lima - Me
Projeto: Festival Roda de Boteco
Código: 17913

PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...:

Proponente: Izaias Do Vale Almada
Projeto: Souotheatre
Código: 18024
Proponente: Associação Pró-Esporte E Cultura
Projeto: Bom De Nota, Bom De Dança Ii - Mococa
Código: 10688
Proponente: Rafael Gasparini Vettori
Projeto: Shift Cineclub
Código: 15956
Proponente: Rafael Gasparini Vettori
Projeto: Shift Cineclub
Código: 15956
Proponente: Roseana Rubbo Rodrigues
Projeto: Conte Outra Vez
Código: 17499

TEATRO:

Proponente: Herculano Lelis Da Silva
Projeto: Abra Seus Olhos
Código: 16707
Proponente: Em Cena Produções Artísticas
Projeto: Race
Código: 12918

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECURSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Ricardo Camargo Jacintho Guimarães
Projeto: Pintando Arte
Código: 16689

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS

Proponente: Eduardo Sanchez Loria Guimarães Srur
Projeto: Pets- Litoral Paulista
Código: 6339
Proponente: Estudio Ro Projetos E Edições
Projeto: Arquitetura Brasileira IV
Código: 12374

CIRCO

Proponente: Circo Teatro Rosa dos Ventos
Projeto: Circulação Saltimbembe Mambembancos
Código: 13125

MÚSICA

Proponente: Elaine Mari da Cunha
Projeto: No Canto da Cidade – 3ª Edição
Código: 16987

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Juliana Dos Santos Oliveira
Projeto: Movimento Grandes Solistas Brasileiros
Código: 10509

TEATRO

Proponente: Rosangeela Alcantra Ribeiro Marques Produções Cult
Projeto: 220 Volts
Código: 15440

A CAP decidiu **REPROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Márcia Cristina Gliosce Moreira Consultoria



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Projeto: Sobral Pinto – Toda Liberdade É Ingreme
Código: 11703

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Mariana De Oliveira Bussad
Projeto: Bloquinho
Código: 16424

TEATRO

Proponente: Instituto Eco Ambiental E Social
Projeto: Teatro Folclórico
Código: 4745

A CAP decidiu Retificar a decisão da reunião ordinária de 25.08.2015, publicada no D.O.E. de 01.09.2015 - Seção I, onde deverá ler na seguinte forma e não como constou os projetos relacionados:

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

PROJETOS ESPECIAIS

Proponente: Asso. Missionária Catequista do Sagrado Coração
Projeto: Música: Formação e Transformação 2015
Código: 16014
Valor: R\$300.000,00

A CAP decidiu Retificar a decisão da reunião ordinária de 25.08.2015, publicada no D.O.E. de 01.09.2015 - Seção I, onde deverá ler na seguinte forma e não como constou os projetos relacionados:

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO

Proponente: Luana Devechiati R. Dos Santos Produção Cultural
Projeto: Programa De Qualificação Do Museu Histórico De Votorantim
Código: 15766
Valor: R\$494.900,00

A CAP decidiu Retificar a decisão da reunião ordinária de 25.08.2015, publicada no D.O.E. de 01.09.2015 - Seção I, onde deverá ler na seguinte forma e não como constou os projetos relacionados:

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

PROJETO ESPECIAIS

Proponente: Associação Arte Despertar
Projeto: Cursos De Contação De História
Código: 17379
Valor: R\$132.880,00

A CAP decidiu Retificar a decisão da reunião ordinária de 25.08.2015, publicada no D.O.E. de 01.09.2015 - Seção I, onde deverá ler na seguinte forma e não como constou os projetos relacionados:

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS

Proponente: Inspirati Arte Cultura E Comunicação Ltda Epp
Projeto: Acondicionamento Do Acervo Prof. Milton José De Almeida – Biblioteca Municipal Ernesti Manoel Zink
Código: 16504
Valor: R\$247.497,80

A CAP decidiu Retificar a decisão da reunião ordinária de 01.09.2015, publicada no D.O.E. de 05.09.2015 - Seção I, página 33 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou os projetos relacionados:

A CAP **DELIBEROU E APROVOU AS SEGUINTE SOLICITAÇÕES DE TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS**, que serão enviados ao Sr. Secretário da Pasta, para análise e aprovação final:

Proponente: Associação Cultural Quarteto de Cordas de Ribeirão Preto



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Projeto: Kabuki
Código: 4237
Valor: R\$37.984,10
Para
Proponente: Jesiel Pousa Corrêa de Paiva
Projeto: Orquestra Homero Barreto em Concerto
Código: 14247

Antes do encerramento da reunião o Sr. Presidente fez a distribuição de 60 entre projetos novos, complementos de informações, recursos e solicitações de alterações de projetos.

O presidente agradeceu a presença e o apoio de todos os presentes na reunião, e assim, declarou encerrada a presente reunião, e eu José Ronaldo da Silva, secretariei, digitei e conferi a presente ata, que vai assinada pelos presentes.

ATENÇÃO! A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a **REPROVAÇÃO** ou **SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES**:

Poderão os proponentes entrar em contato com o ProAC ICMS nos telefones (11) 3339-8255, 3339-8227, 3339-8145 ou 3339-8228 para ter conhecimento da situação dos projetos inscritos no Programa.

Em casos de **REPROVAÇÃO**, os proponentes têm 15 dias a partir da publicação, para retirar uma cópia do parecer e entrar com recurso.

Em casos de **SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES**, o prazo é de 60 dias.

Caso o projeto tenha sido de maneira **CONDICIONADA**, os proponentes têm 15 dias a partir da publicação, para retirar cópia do parecer, e caso não aceite a condição entrar com recurso questionando a decisão.



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos serão indeferidos no sistema.

Não atendido o prazo em casos de APROVAÇÃO CONDICIONADA, a CAP entenderá que o proponente aceitou a condição do colegiado.

Proponentes residentes nos demais municípios do Estado de São Paulo podem encaminhar solicitação, dirigida ao Núcleo Administrativo do ProAC - ICMS, para envio de parecer técnico da Comissão de Análise de Projetos - CAP, através do endereço de correio eletrônico: proacicms@sp.gov.br

ATENÇÃO: Somente serão aceitas solicitações devidamente identificadas com o nome do projeto e do proponente, enviadas através de endereço de correio eletrônico cadastrado pelo proponente no Sistema web ProAC.

Nada mais a tratar, foi dada por encerrada a reunião.