



COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP
ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 05.12.2017

A CAP decidiu **REPROVAR** os projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Humanize Produções Artísticas Ltda Me
Projeto: Paisagens Gastronômicas
Código: 24253
Proponente: Marco Aurelio Maia De Toledo Me
Projeto: Mãe, Natureza Do Ser
Código: 24439

MÚSICA

Proponente: Shc -Assessoria De Comunicacao E Eventos Ltda-Epp
Projeto: Marina Melo
Código: 24762
Proponente: Associação Musical De Ribeirão Preto
Projeto: Tocando A Vida II
Código: 24748
Proponente: Enrico Bagnato
Projeto: Gravação De Albun E Mini Turnê Da Banda "A Sea Of Leaves"
Código: 24736
Proponente: Rodrigo Henrique Malvezzi Goi
Projeto: Reciclando A Mpb
Código 24226

PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO

Proponente: Asas Empreendimentos Culturais Ltda
Projeto: Conhecer Para Cuidar Sp 05
Código: 25022

PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...

Proponente: Albatroz Produções & Eventos Ltda - Epp
Projeto: Drestinos
Código: 24618
Proponente: Bertha Steiner - Epp
Projeto: Protagonistas Da Cultura
Código: 24818
Proponente: Associação Esportiva Cidade Imaculada
Projeto: Projeto Azo - Ano 2



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Código: 24672

TEATRO

Proponente: Instituto Usina De Sonhos
Projeto: Trovamores 3ª Edição
Código: 25076
Proponente: Fernando Toniolo Sanini
Projeto: O Guardião Da Água
Código: 25160

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes seguimentos:

BIBLIOTECAS, ARQUIVOS E CENTROS CULTURAIS

Proponente: Fundação Bienal De São Paulo
Projeto: Plano Anual 2018
Código: 24864

CINEMA

Proponente: Roque Gomes Dos Santos
Projeto: Avis Rara
Código: 24778
Proponente: Lighthouse Producoes Cinematograficas Ltda
Projeto: Rodeio Rock
Código: 24634
Proponente: Lourival Sebastião Chiarentin
Projeto: Valores
Código: 24813
Proponente: Jonas Fernando Araujo
Projeto: Tempos Imperfeitos
Código: 24196
Proponente: Paco Huberts Produções Ltda - Me
Projeto: Scorpio
Código: 24453

DANÇA

Proponente: Cooperativa Paulista De Trab. Dos Profis. De Dança
Projeto: Temporada E Circulação Do Espetáculo De Dança Contemporânea
Emaranhado O Bixiga Como Fio Condutor
Código: 24834

EVENTOS CARNAVALESCOS E ESCOLAS DE SAMBA

Proponente: Gremio Gavioes Da Fiel Torcida Força Independente
Projeto: Gaviões - Carnaval 2018
Código: 24402



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

MUSEU

Proponente: Vanessa Regina De Souza Prado
Projeto: Museu Municipal De Arujá Umbelina Ferreira Barbosa
Código: 25640

MÚSICA

Proponente: Mariana Tamie Taniguchi Tanaka
Projeto: Taiko No Hibiki: A Vibração Dos Tambores Japoneses
Código: 24913
Proponente: Wellington Felippe Barrena Andreoli
Projeto: Cultura Consciente Iv: São José Do Rio Preto 2018
Código: 25414
Proponente: Eloren Cassimiro Andreani
Projeto: Cultura Consciente III: Ribeirão Preto 2018
Código: 25191
Proponente: Instituto Pensarte
Projeto: Música Na Estrada 2018
Código: 24967
Proponente: P4 Produções Culturais E Artísticas Ltda - Me
Projeto: Viva A Viola II
Código: 24528
Proponente: Tomás Gonzaga De Freitas Coelho
Projeto: Biografia Tom Zé
Código: 24464

PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...

Proponente: Therezinha Costa Da Assessoria E Consultoria - Me
Projeto: Arte E Cultura Para A Melhor Idade
Código: 24766
Proponente: Instituto Saber De Desenvolvimento Social E Educac
Projeto: Orquídea Sonora
Código: 24767
Proponente: Yamato Cultural Ltda
Projeto: Anime Summer
Código: 25002
Proponente: Beatriz Ferreira Mansberger
Projeto: Chef Aprendiz Oficinas
Código: 24811
Proponente: Fotografia E Editora Kongo Ltda - Me
Projeto: Moto, Cultura E Design
Código: 24693
Proponente: Pink Produções Ltda
Projeto: A Cidade Através Da Lente
Código: 24111



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

TEATRO

Proponente: Nádia Hellmeister Morali Barreira

Projeto: Um Conto Em Cada Canto

Código: 24884

Proponente: Felipe Domingos De Mello

Projeto: Teatro Em Todo Canto

Código: 24658

Proponente: Flavia Cordeiro Barion Me

Projeto: Kool Kidz - O Musical

Código: 22255

A CAP decidiu **REPROVAR** os **RECUSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CULTURA POPULAR

Proponente: Marceilo Carreira Da Silva (Cooperado- Cooperativa Dos Produtores Do Estado De São Paulo)

Projeto: Festas Do Povo

Código: 22157

PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...

Proponente: Origem Edição Gráfica Ltda-Me

Projeto: Era Uma Vez Brasil Edição 2018

Código: 24518

RESTAURAÇÃO E CONSERVAÇÃO DE BENS PROTEGIDOS POR ÓRGÃO OFICIAL DE PRESERVAÇÃO

Proponente: Ring Produções Culturais

Projeto: Restauração Orgão Igreja Da Mariz Nossa Senhora Da Candelária

Código: 23650

TEATRO

Proponente: Périplo Produções Culturais Ltda - Me

Projeto: Clube Da Esquina – Os Sonhos Não Envelhecem

Código: 24316

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** de **RECUSOS** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

MUSICA

Proponente: Edvander Rogério Bernardes

Projeto: De Volta As Raízes

Código: 24629



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Sopa de Letrinhas Editora e Produtora Ltda
Projeto: A História da Madeira na Sociedade
Código: 21125

CINEMA

Proponente: Asas da Imaginação Cinema E Comunicação Ltda
Projeto: Linha do Desejo
Código: 9397
Proponente: Brazucah Produções Ltda
Projeto: Cine Solar – 2^a Edição
Código: 18898
Proponente: Latinamericana Entretenimento Ltda
Projeto: Divórcio
Código: 10513

DANÇA

Proponente: Dialetô Arte E Comunicação
Projeto: Céu De Espelhos
Código: 21492

PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...

Proponente: Vinicius De Zorzi Fratuccelo
Projeto: Escola Do Som
Código: 21622
Proponente: Associação Praticatatum
Projeto: Praticatatum: Cultura, Educação Musical E Arte.
Código: 18707

MUSICA

Proponente: Wellington Ronqui
Projeto: Cantos Do Brasil
Código: 17470
Proponente: Arlim Ribeiro Pereira
Projeto: Papo De Música (O)! Apresentações, Educação Musical E Cidadania
Código: 17957
Proponente: Associação Amigos Do Projeto Guri
Projeto: Plano Anual Amigo Do Guri 2017
Código: 23286



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Proponente: Julio Cesar Abdo Scarpin

Projeto: Meu Bairro Tem Concerto

Código: **16694**

Proponente: Kissus Enter Prod. Art. Ltda

Projeto: Por Onde Andei – Samba Jazz Contemporâneo

Código: **22957**

Proponente: Dançar Marketing Comunicações Ltda

Projeto: Festival E Canção

Código: **20634**

TEATRO

Proponente: Cooperativa Paulista De Teatro

Projeto: Circuito Cultural Osasco

Código: **21942**

Proponente: Tpc Teatro Pop De Comedia E Prod. Cinematográfica E Outros

Projeto: 11º Festival De Teatro TPC

Código: **17094**

Proponente: Thiago De Toledo Rosa

Projeto: Colegas

Código: **21132**

A CAP decidiu **REPROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

CINEMA

Proponente: Cooperativa De Produção De Arte E Cultura

Projeto: 8º Cinefoot – Festival De Cinema De Futebol

Código: **22719**

MÚSICA

Proponente: Alexandre Camilo Tessitore

Projeto: Superlive

Código: **23553**

A CAP decidiu solicitar **COMPLEMENTO DE INFORMAÇÃO** referente aos pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Martine & Martine Eventos Ltda - EPP

Projeto: Marinella Pirelli

Código: **16023**



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Proponente: Wagner Fernando Tonin

Projeto: Vermelho Poeira

Código: 19755

Proponente: Cooperativa De Produção De Arte E Cultura

Projeto: Green Parade

Código: 12968

CINEMA

Proponente: Imagens Do Brasil Ltda Epp

Projeto: 4x100

Código: 13531

Proponente: Maxwell Mendes

Projeto: Autosapiens

Código: 20071

DANÇA

Proponente: Associação Pró Dança

Projeto: 3º Ateliê Internacional São Paulo Companhia De Dança

Código: 19274

MÚSICA

Proponente: Sintonize Produtora Cultural Ltda Me

Projeto: IV FMCB – Festival de Música Contemporânea Brasileira

Código: 21017

TEATRO

Proponente: Nayana De Cassia Batista Gomes

Projeto: Marcelo, Marmelo E Martelo

Código: 19244

A CAP deliberou e **APROVOU** as seguintes solicitações de **TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS**, que serão enviados ao Sr. Secretário da Pasta, para análise e aprovação final:

CINEMA

Proponente: Viviane Reis Da Silva

Projeto: Coisando

Código: 18763

Valor: R\$30.000,00

PARA

Proponente: CineClub Cauim

Projeto: CinEducando 2016/2017

Código: 20964



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Proponente: White Sweet Taco Prod. Art. Ltda

Projeto: Docsp 2017

Código: **23095**

Valor: R\$2.188,56

PARA

Proponente: Zeza Filmes Ltda

Projeto: Nim Festival

Código: **23447**

TEATRO

Proponente: Fmf Produções Artísticas Ltda - Me

Projeto: Caravana Ciranda Cultural 2ª Edição

Código: **19980**

Valor: R\$8.381,91

PARA

Proponente: Flavio Estevão Da Silva

Projeto: Amizade! Pra Que Te Quero?

Código: **23196**

A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 02.12.2017 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, página 99, referente à reunião da CAP do dia 28.11.2017 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:

A CAP deliberou e **APROVOU** as seguintes solicitações de **TRANSFERÊNCIAS DE VALORES ENTRE PROJETOS**, que serão enviados ao Sr. Secretário da Pasta, para análise e aprovação final:

TETARO

Proponente: Agapa Criação e Produção Cultural Ltda

Projeto: Gota D'Agua – A Seco

Código: **18674**

Valor: R\$ 93.617,09

PARA

Proponente: Agapa Criação e Produção Cultural Ltda

Projeto: Suassuna: O Auto do Reino do Sol

Código: **21603**



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 07.11.2017 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, páginas 55, referente à reunião da CAP do dia 31.10.2017 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

ARTES PLÁSTICAS, VISUAIS E DESIGN

Proponente: Associação Museu Afro-Brasil

Projeto: Barroco Ardente E Sincrético, Luso Afro-Brasileiro

Código: 24085

A CAP decidiu Retificar a Ata da Reunião publicada no D.O.E. de 18.11.2017 – Caderno do Poder Executivo - Seção I, página 40 E 41, referente à reunião da CAP do dia 14.11.2017 onde deverá ler na seguinte forma e não como constou o projeto relacionado:

A CAP decidiu **APROVAR** os pedidos de **Alteração de Projetos e de Planilha Orçamentária** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...

Proponente: Maria Berenice Simões De Almeida

Projeto: Cantos Da Floresta - As Músicas Indígenas Nas Escolas - Livro-Cd E Oficinas

Código: 15048

**SOLICITAÇÃO DE PUBLICAÇÃO
COMISSÃO DE ANÁLISE DE PROJETOS - CAP**

A Comissão de Análise de Projetos – CAP informa que os seguintes proponentes solicitaram a publicação do resultado de análise dos seguintes projetos:

ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 29.08.2017



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

MÚSICA

Proponente: Sintonize Produtora Cultural Lda Me
Projeto: V Fmcb – Festival De Música Contemporânea Brasileira
Código: 24167
Valor: R\$ 500.000,00

ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO DIA 28.11.2017

Após análise e discussão a CAP - Comissão de Análise de Projetos decidiu pela **APROVAÇÃO** dos projetos abaixo relacionados, nos seguintes segmentos:

PROJETOS ESPECIAIS-PRIMEIRAS OBRAS, EXPERIMENTAÇÕES, PESQUISAS, PUBLICAÇÕES, CURSOS, VIAGENS, ...

Proponente: Instituto Entrando Em Cena
Projeto: Plano Anual Entrando Em Cena 2018
Código: 24709
Valor: R\$ 606.760,00

Antes do encerramento da reunião o Presidente fez a distribuição de projetos, entre projetos novos, complementos de informações, recursos, solicitações de alterações de projetos e transferência de recursos entre projetos.

A Presidente agradeceu a presença e o apoio de todos, e, assim, declarou encerrada a reunião, e eu, José Ronaldo da Silva , secretariei, digitei e conferi a presente ata que vai assinada pelos presentes.

A partir do primeiro dia útil após a publicação desta Ata no Diário Oficial do Estado, poderão ser conhecidos os pareceres da comissão quanto a **REPROVAÇÃO**, **SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES** e **APROVAÇÃO**:



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

Poderão os proponentes entrar em contato com o ProAC ICMS nos telefones (11) 3339-8280, 3339-8227 ou 3339-8228, ou pelo email proaciems@sp.gov.br, para ter conhecimento da situação dos projetos inscritos no Programa.

Em casos de REPROVAÇÃO, os proponentes têm 15 dias corridos, a partir do primeiro dia útil após a data da publicação, para entrar com recurso.

Em casos de SOLICITAÇÃO DE COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES, o prazo é de 60 dias.

Não atendidos os prazos de COMPLEMENTO DE INFORMAÇÕES e REPROVAÇÃO, os projetos e outras solicitações serão indeferidos.

ATENÇÃO! Os pareceres são enviados sempre no primeiro dia útil após a data da publicação, por email cadastrado no sistema do ProAC ICMS.

COMUNICADO: Devido ao Término dos Recursos Financeiros destinados ao Incentivo Fiscal promovido pelo ProAC-ICMS, foi fechado o Sistema de Pagamento de Boletos referente ao ano de 2017. Portanto, será realizada em Janeiro de 2018 a publicação dos Projetos Aprovados pela Comissão de Análise de Projetos – CAP, à partir de 15 de Agosto de 2017 e continuarão a ser publicadas regularmente as decisões de Solicitação de Complemento, Recursos Administrativos de Reprovação de Projetos, de Alterações de Projetos e de Planilha Orçamentária e de Transferência de Recursos Financeiros Entre Projetos Previamente Aprovados



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL

São Paulo, 05 de dezembro de 2017.