

PROCESSO: 1187443/2019

INTERESSADO: UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA

ASSUNTO: ATA DA COMISSÃO DE ANÁLISE DE DOCUMENTAÇÃO DO EDITAL Nº 02/2019
- CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS DE TEATRO.

**ATA DA COMISSÃO DE ANÁLISE DA DOCUMENTAÇÃO DO
EDITAL PROAC Nº 02/2019 – “CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS DE TEATRO”.**

Trata-se de análise da documentação de inscrição enviada conforme item 6.2 (Parâmetros Específicos – Parte I) do **Edital ProAC nº 02/2019**, dos proponentes selecionados e suplentes do referido Edital.

A Comissão de Análise de Documentação reuniu-se em a Sessão Pública no dia 17 de outubro de 2019 na sede da Secretaria de Cultura e Economia Criativa e deliberou, conforme disposto em Edital:

I - PROPONENTES/PROJETOS SELECIONADOS HABILITADOS:

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade do Proponente	Cooperado	Cidade - Cooperado	Grupo Represent.
2019072 2200295	ORDINÁRIOS	LA MINIMA APRESENTAÇÕES E PRODUÇÕES ARTISTICA LTDA - EPP	Cotia			LAMÍNIMA CIRCO E TEATRO
2019071 7352840	HOTEL MARIANA	GENGIBRE MULTIMIDIA LTDA. ME	São Paulo			CIA DA PALAVRA
2019072 2689168	CIRCULAÇÃO DO ESPETÁCULO REFÚGIO	PALIPALAN ARTE E CULTURA LTDA ME	São Paulo			
2019072 1320354	ROMEU & JULIETA 80!	RENATO BORGHI PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA.	São Paulo			
2019070 3376760	NOITE	COOPERATIVA PAULISTA DE TEATRO	São Paulo	LUIZ ANDRÉ BRASIL CHERUBINI	São Paulo	GRUPO SOBREVENTO
2019071 7917559	A VIDA ÚTIL DE TODAS AS COISAS	DIAFERIA PRODUÇÕES LTDA-ME	São Paulo			COMPANHIA COLATERAL
2019071 6565687	OI LÁ, INEZITA	F.L.R. OLIVEIRA PRODUÇÕES E EVENTOS - ME	São José do Rio Preto			CIA CÊNICA
2019071 6637132	A PAIXÃO NO CIRCO - CIRCULAÇÃO	ADC PRODUÇÕES LTDA-ME	Votorantim			CIRCO-TEATRO GUARACIABA
2019071 6720409	OS QUATRO CANTOS DE ELPÍDIO	ARRUDA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	Santo André			NAVEGA JANGADA

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

2019062 4224827	DESVENTURAS DE UM QUIXOTE	ASSOCIAÇÃO DE CULTURA E ARTE DE RIBEIRÃO PRETO	Ribeirão Preto			CIA A DITACUJA
2019071 1368433	TRANSLÚCIDO	TALAGADÁ PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA - ME	Itapira			
2019071 6180667	CIRCULAÇÃO [HISTÓRIAS ENCAIXOTADAS] TEATRO LAMBE- LAMBE	DARTE & HERNANDES PRODUÇÃO CULTURAL	São José do Rio Preto			VARANDA TEATRO
2019071 7686213	IMPRUDÊNCIAS POÉTICAS	ALTITUDE COM. E REC. ESPORTIVA LTDA	São José do Rio Preto			CIA DOS PÉS

II – PROPONENTES/PROJETOS SELECIONADOS INABILITADOS:

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade do Proponente	Cooperado	Cidade - Cooperado	Grupo Represent.
2019071 8772831	CIRCULAÇÃO BURAQUINHOS	COOPERATIVA PAULISTA DE TEATRO	São Paulo	JHONNY CESAR SALABERG DE OLIVEIRA	São Paulo	CARÇAÇA DE POÉTICAS NEGRAS
- Não cumpriu com as alíneas 'f' e 'g' do item 6.2.1 (Parâmetros Específicos) do Edital: não enviou cópia simples do documento de identidade oficial do(s) seu(s) representante(s) legal(is) contendo o número do R.G. e foto e cópia simples do CPF do(s) seu(s) representante(s) legal(is).						
2019071 5848559	CIRCO POEIRA: UM ESPETÁCULO PARA A TERCEIRA IDADE	COOPERATIVA PAULISTA DE TEATRO	São Paulo	CAIO CHRISTHIAN STOLAI	Embu das Artes	GRUPO CIRCO POEIRA
- Não cumpriu com a alínea 'h.1' do item 6.2.1 (Parâmetros Específicos) do Edital: não enviou cópia simples do seu documento de identidade e CPF do cooperado.						

III – PROPONENTES/PROJETOS SUPLENTE HABILITADOS:

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade do Proponente	Cooperado	Cidade - Cooperado	Grupo Represent.
2019072 2310184	O HOMEM- MEGA-FONE	COOPERATIVA PAULISTA DE TEATRO	São Paulo	GEOVANE FERREIRA MACIEL CAVALCANTI DE ALBUQUER QUE	São Paulo	CTI - CIA. TEATRO DA INVESTIGA ÇÃO
2019071 4620755	CIRCULAÇÃO - INSONES	COOPERATIVA PAULISTA DE TEATRO	São Paulo	FERNANDA RAQUEL	São Paulo	
2019071 7638575	LEOPOLDINA, INDEPENDÊNCIA E MORTE	PALIMPSESTO CULTURA E ARTE S.S. LTDA ME	Ribeirão Preto			
2019071 6247632	OROBORO CIRCULAÇÃO	COOPERATIVA PAULISTA DE	São Paulo	OSVALDO MIGUEL	Embu das Artes	GRUPO XPTO

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

		TEATRO		GABRIELI		
2019071 0833157	AMAR, VERBO INTRANSITIVO - CIRCULAÇÃO	LUCIANA MARA CARNIELLI SILVA ME	São Paulo			
2019072 9568378	ROUPA SUJA, UM NORDESTE NO SUDESTE	COOPERATIVA PAULISTA DE TEATRO	São Paulo	ANNA PAULA PEREIRA PONTES	São Paulo	AS DE FORA
2019071 6782862	CANTO PARA RINOCERONTES E HOMENS	MURILLO BORGES BASSO ME	São Paulo			TEATRO DO OSSO
2019061 8499558	NOEL ROSA, O POETA DA VILA E SEUS AMORES	COISAS NOSSAS EIRELI ME	São Paulo			
2019071 7751000	CIRCULAÇÃO MATO CHEIO: NARRATIVAS NEGRAS SOBRE BOCAS PERIFÉRICAS	ISAMARA CASTILHO LIMA	São Paulo			CARÇAÇA DE POÉTICAS NEGRAS
2019071 0549017	CIRCULAÇÃO - QUEM VEM DE LONGE	CIA TEATRAL AS GRAÇAS SERVIÇOS ARTÍSTICOS LTDA	São Paulo			CIA. AS GRAÇAS
2019070 4439427	SSALAM – UMA COZINHA SÍRIA NO INTERIOR DE SÃO PAULO	COOPERATIVA PAULISTA DE TEATRO	São Paulo	VALÉRIA ARBEX DE BARROS	São Paulo	CIA TEATRAL DAMASCO

IV – PROPONENTES/PROJETOS SUPLENTE INABILITADOS:

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade do Proponente	Cooperado	Cidade - Cooperado	Grupo Represent.
2019072 4376230	RICARDO III OU CENAS DA VIDA DE MEIERHOLD	COOPERATIVA PAULISTA DE TEATRO	São Paulo	LIVIA PRESTES VIEIRA	São Paulo	
<p>- Não cumpriu com as alíneas 'd', 'e', 'f', 'g', 'h.1', h.2' e 'h.3' do item 6.2.1 (Parâmetros Específicos) do Edital: não enviou:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cópia simples do estatuto ou contrato social em vigor, devidamente registrados. A pessoa jurídica deverá comprovar no seu ato constitutivo – estatuto ou contrato social – que a área de atuação é compatível com o objeto deste Edital. 2. Quando for o caso, apresentar também documentos de eleição e posse de seus administradores. 3. Cópia simples do documento de identidade oficial do(s) seu(s) representante(s) legal(is) contendo o número do R.G. e foto. 4. Cópia simples do CPF do(s) seu(s) representante(s) legal(is). 5. No caso de Cooperativa apresentar também: 6. Cópia da ficha de filiação do cooperado responsável pelo projeto, juntamente com cópia simples do seu documento de identidade e CPF. 7. Certidão de Regularidade da Cooperativa perante a entidade estadual da Organização das Cooperativas Brasileiras. 8. Expressamente no seu Estatuto Social os poderes de representação. 						
2019062 0383818	SOBREVIVENTES PELA PAZ - HIROSHIMA	ROGERIO EDUARDO NAGAI	São Paulo			

| **Secretaria de Cultura e Economia Criativa**

- Não cumpriu com a alínea 'i' do item 6.2.1 (Parâmetros Específicos) do Edital: **não enviou** Termo de compromisso de participação assinado pelos principais integrantes da ficha técnica, conforme Anexo IV.
- Na ficha de inscrição consta o nome do responsável legal como proponente, necessário alterar para a empresa.

Apresentação de Recursos:

Aos interessados, destacamos o item do Edital que rege a apresentação de recursos:

"III. RECURSO DAS DECISÕES

3.1. Caberá um único recurso, no prazo de 05 (cinco) dias úteis da publicação no D.O.E. da Ata da Comissão de Seleção de Projetos e da Ata da Comissão de Análise da Documentação.

3.1.1. A critério da Comissão de Análise da Documentação será admitido o saneamento de falhas na Documentação do subitem '6.2' dos Parâmetros Específicos do Edital (Parte I).

3.2. Serão aceitos os recursos enviados até as 23h59min conforme data estipulada no subitem '3.1', em formato 'pdf', em um único arquivo no tamanho de 5 Mb, exclusivamente através do Sistema online disponível no site:

<http://www.proac.sp.gov.br>.

3.2.1. Não será aceito nenhum recurso protocolado nesta Secretaria ou recebido por via postal.

3.3. Compete à Coordenadora da Unidade de Fomento à Cultura decidir definitivamente os recursos.

3.4. As respostas aos recursos serão publicadas no D.O.E."

PRAZO PARA ENVIO DE RECURSO: ATÉ DIA 25/10/2019.