

**PROCESSO:** 1187246/2019

**INTERESSADO:** UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA

**ASSUNTO:** Edital Proac N° 01/2019 – “Produção e Temporada de Espetáculos Inéditos de Teatro”

**ATA DE ANÁLISE DE RECURSOS DA DOCUMENTAÇÃO DO EDITAL N° 01/2019 –  
PRODUÇÃO E TEMPORADA DE ESPETÁCULOS INÉDITOS DE TEATRO**

Transcorridos os prazos conforme item III, Parte II do Edital - *RECURSO DAS DECISÕES*, a Comissão de Documentação se reuniu e analisou os recursos apresentados.

A Comissão de Análise da Documentação **RECONSIDEROU** sua decisão e decidiu **HABILITAR** os seguintes Proponentes/Projetos, mediante saneamento de falhas, conforme recurso enviado:

**I - PROPONENTES/PROJETOS SELECIONADOS (PESSOA FÍSICA)**

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade do Proponente	Grupo Representado
20190722694346	MACBETH	GABRIEL NASCIMENTO DELICATO	São José dos Campos	GRUPO CASCA DE TEATRO

**II - PROPONENTES/PROJETOS SELECIONADOS (PESSOA JURÍDICA)**

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade do Proponente	Cooperado	Cidade Cooperado	Grupo Representado
20190722420882	TRÊS VELHOS RABUGENTOS	ASSOCIAÇÃO CULTURAL ARTE	Piracicaba			ANDAIME TEATRO
20190722590215	IÉRUS HALÉM	NADA DE NOVO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	São Paulo			PARLAPATÕES
20190701589749	DIO PORCO: IMIGRANTES E MIGRANTES	RABUGENTOS CIA TEATRAL	Sertãozinho			

### III - PROPONENTES/PROJETOS SUPLENTES (PESSOA JURÍDICA)

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade do Proponente	Cooperado	Cidade Cooperado	Grupo Representado
20190722371570	PARA DUAS	COOPERATIVA PAULISTA DE TEATRO	São Paulo	ED ANDERSON MASCARENHAS SILVA	São Paulo	

A Comissão de Análise da Documentação **manteve** sua decisão e decidiu **INABILITAR** os seguintes Proponentes/Projetos:

### IV - PROPONENTES/PROJETOS SELECIONADOS (PESSOA JURÍDICA)

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade do Proponente	Cooperado	Cidade Cooperado	Grupo Representado
20190722297410	FIO BRANCO	RAFAEL BOLITO PELAES 38444133833	Pirassununga			CIA DE TEATRO APETRECHOS
<p>Não cumpriu com as alíneas 'c' e 'd', do item 6.2.1 (Parâmetros Específicos) do Edital: No que se refere ao envio do Ato Constitutivo, a referida documentação "Certificado de Condição de Microemprededor Individual" foi enviada e aceita. Do envio da documentação citada, constata-se a não comprovação de sede, em nome do proponente, há mais de 02 (dois) anos no Estado de São Paulo, conforme artigo 15, da Lei 12.268/2006, que regulamenta o Programa. Considerando que a inscrição efetuada pelo proponente foi realizada para o recebimento do aporte referente a Pessoas Jurídicas, conforme item 2.2 e 4.1 (Parâmetros Específicos) do Edital, deliberou -se o indeferimento do recurso por situação correlata. Sendo assim, o proponente RAFAEL BOLITO PELAES 38444133833, inscrito com natureza jurídica MEI, não comprova por meio do seu endereço comercial descrito no Certificado de Condição de Microemprededor Individual os 02 anos mínimos no Estado de São Paulo. Por fim, considerando o teor do recurso e o item 9.5 (Parâmetros Específicos) do Edital, em que os casos omissos serão resolvidos pela Coordenadoria da Unidade de Fomento à Cultura, a Coordenadora assina em conjunto esta decisão.</p>						
20190719453032	UMA ODE AO ABC - EPISÓDIO 1: BERNARDO, CAMINHO DE PASSAGEM	PAULO VICTOR TRAJANO MATHIAS DUARTE ME	São Caetano do Sul			COLETIVO MENELÃO DE TEATRO

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

Proponente encaminhou documentos que foram registrados na JUCESP posterior ao período de inscrição deste Edital. A Comissão mantém a inabilitação.

**V - PROPONENTE/PROJETO SUPLENTE**

20190719176505	MUROS	WAISMAN PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS LTDA.	São Paulo			
Proponente não enviou recurso. A Comissão mantém a inabilitação.						
20190717669656	A HISTÓRIA DOS URSOS PANDAS CONTADAS POR UM SAXOFONIST A QUE TEM UMA NAMORADA EM FRANKFURT	PICA PRODUTORA LTDA ME	São Paulo			
Proponente não enviou recurso. A Comissão mantém a inabilitação.						

São Paulo, 09 de dezembro de 2019.