

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

**PROCESSO:** 1187246/2019

**INTERESSADO:** UNIDADE DE FOMENTO À CULTURA

**ASSUNTO:** Edital Proac N° 01/2019 – “Produção e Temporada de Espetáculos Inéditos de Teatro”

**ATA DA COMISSÃO DE ANÁLISE DA DOCUMENTAÇÃO DO  
EDITAL PROAC N° 01/2019 – PRODUÇÃO E TEMPORADA DE ESPETÁCULOS INÉDITOS DE TEATRO.**

Trata-se de análise da documentação de inscrição enviada conforme item 6.2 (Parâmetros Específicos – Parte I) do **Edital ProAC nº 01/2019**, dos proponentes selecionados e suplentes do referido Edital.

A Comissão de Análise de Documentação reuniu-se em a Sessão Pública no dia 11 de novembro de 2019 na sede da Secretaria de Cultura e Economia Criativa e deliberou, conforme disposto em Edital:

**I - PROPONENTES/PROJETOS SELECIONADOS (PESSOA FÍSICA) HABILITADOS:**

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade do Proponente	Grupo Representado
20190722331147	SK_ÂNSIA	LEANDRO MORAES SANTOS	Sorocaba	
20190722631830	SENTENÇA	EDUARDO ALEIXO MONTEIRO	São Paulo	
20190721429319	ESSA É A HISTÓRIA DA CARTEIRA QUE VOOU	JULIENE CODOGNOTTO	São Paulo	EDUCADOR AS
20190720553129	O VÓRTICE	VICENTE MARTOS MOREIRA	Guarulhos	
20190717216487	DITO, O CUJO	RENAN FELIX PESSOA DA CRUZ	Botucatu	
20190716852446	MULHERES CONTAM DANDARAS	DAVI CARLOS TAMARINDO LIMA	Boituva	COMPANHIA OPINIÃO
20190716492752	BONECA RUSSA.DOC	ARTHUR MARTINS ALVES	São Bernardo do Campo	CIA. FAÇAMOS ASSIM
20190716590624	OS NAVES	BARBARA RODRIGUES GODOY	São Paulo	ÍNTEROS COLETIVO DE ATORES
20190715971167	PALÍNDROMO	MARCIO ANTONIO RODRIGUES SANTIAGO JUNIOR	São Roque	
20190716862701	MEDEIA EXUL: ENSAIOS SOBRE O PODER	DÉBORA PECCIN GONÇALVES	São Paulo	
20190716709118	PERIPATÉTICO COM BEAT AO PÉ DO OUVIDO	WESLEY MONTEIRO DE ALMEIDA	São Paulo	ANDAIME TEATRAL
20190707299937	ÉPICO	MATEUS FÁVERO MARTINS	São Paulo	

**II - PROPONENTES/PROJETOS SELECIONADOS (PESSOA FÍSICA) INABILITADOS:**

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade do Proponente	Grupo Representado
20190722694346	MACBETH	GABRIEL NASCIMENTO DELICATO	São José dos Campos	GRUPO CASCA DE TEATRO
- Não cumpriu subitem "e" do item "6.2" do Edital: Termo de compromisso de participação assinado pelos principais integrantes da ficha técnica, conforme Anexo IV ( <b>Não enviou</b> ).				

**III - PROPONENTES/PROJETOS SUPLENTE (PESSOA FÍSICA) HABILITADOS:**

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade do Proponente	Grupo Representado
20190722273327	REMINISCÊNCIAS DO CONCRETO	RAFAELLA UHIARA	Limeira	
20190722110932	MUDANÇA DE DESTINO	JONAS TEODORO	São Paulo	APARÊNCIAS NÃO ENGANAM
20190721705262	HISTÓRIAS EXTRA-ORDINÁRIAS	LAWRENCE WILLIAM GARCIA GAZARIAN	São José do Rio Preto	CIA. APOCALÍPTICA
20190715943315	MARÇA DOS RINOCERONTES	THAYSE LUCAS GUEDES DE SOUZA	Franca	GRUPO MARAPITANERO
20190717284455	RINHA	CLAYTON OLIMPIO DA SILVA	São Paulo	NÚCLEO TEATRAL SIMBIÓTICO

**IV - PROPONENTES/PROJETOS SELECIONADOS (PESSOA JURÍDICA) HABILITADOS:**

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade do Proponente	Cooperado	Cidade Cooperado	Grupo Representado
20190722761278	MIRAGENS NA CAIXA - TEATRO LAMBE-LAMBE	COOPERATIVA PAULISTA DE TEATRO	São Paulo	RICARDO VERISSIMO SALEM	São José dos Campos	GRUPO TEATRO DO IMPREVISTO
20190722417441	NO BAR DE UM HOTEL EM TÓQUIO	GRUPO DAS DORES DE TEATRO	São Paulo			
20190722190796	A REVOLUÇÃO DOS BICHOS	DAVID WILSON DA SILVA BALTAZAR3528 3953890 (MEI)	São José do Rio Preto			CIA. APOCALÍPTICA

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

20190721696295	O CORSÁRIO DO REI	PRISCILA CASTELLO BRANCO GIACOBINI ME	São Paulo			
20190710904545	“O CORAÇÃO NAS SOMBRAS” – 30 ANOS CIA TEATRO DA CIDADE	CENTRAL DE ARTES CÊNICAS S/C LTDA	São José dos Campos			CENTRAL DE ARTES CÊNICAS LTDA // CIA TEATRO DA CIDADE
20190717695242	“FATORES QUE LEVARAM SOROCABA AO PROTAGONISMO NA LUTA PELA ABOLIÇÃO DA ESCRAVATURA”	MARIO RAFAEL PERSICO - ME	Sorocaba			CIA CLÁSSICA DE REPERTÓRIO
20190711464700	“MONTAGEM DO ESPETÁCULO TEATRAL “COBRA NORATO” COM A GIRALUA COMPANHIA DE ARTES	VALSINEIRE BUENO DE CASTRO 12348161800	Bertioga			GIRALUA COMPANHIA DE ARTES
20190717581321	UM PICASSO	TAPA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA.	São Paulo			
20190709863304	AS AVES DA NOITE	FÁBIO CARAVAGGI HILST - ME	São Paulo			

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

20190716106209	O CÃO DE KAFKA	SONHOS DE UMA NOITE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA ME	São Paulo			CIA. LÚDICA
20190716792423	MIRADA SOÑADORA	OGAWA BUTOH CENTER	São Simão			DELIRIVM TEATRO DE DANÇA
20190712300025	A PANE	BACCAN PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA ME.	São Paulo			
20190707334692	PRODUÇÃO E CIRCULAÇÃO "O DESPERTAR"	VINICIUS BARROS ZAMPIERI3979 0153864	Ribeirão Preto			GRUPO TEATRAL PORÃO
20190624356761	AS CONCHAMBRA NÇAS DE QUADERNA DE ARIANO SUASSUNA	BEIJO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA-ME.	São Paulo			

**V – PROPONENTES/PROJETOS SELECIONADOS (PESSOA JURÍDICA) INABILITADOS:**

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade do Proponente	Cooperado	Cidade Cooperado	Grupo Representado
20190722297410	FIO BRANCO	RAFAEL BOLITO PELAES 38444133833	Pirassununga			CIA DE TEATRO APETRECHOS

Não cumpriu com as alíneas 'c' e 'd', do item 6.2.1(Parâmetros Específicos) do Edital:

1. Não comprova sede há mais de 02 (dois) anos no Estado de São Paulo (abertura 23/01/2018);
2. Não enviou Ato Constitutivo;

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

20190722420882	TRÊS VELHOS RABUGENTOS	ASSOCIAÇÃO CULTURAL ARTE	Piracicaba			ANDAIME TEATRO
Não cumpriu com a alínea 'f', do item 6.2.1(Parâmetros Específicos) do Edital: Não enviou cópia do RG completo do representante, faltou o lado com a foto.						
20190722590215	IÉRUS HALÉM	NADA DE NOVO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	São Paulo			PARLAPATÕES
Não cumpriu com as alíneas 'a', 'b' e 'i', do item 6.2.1(Parâmetros Específicos) do Edital: 1. Número do RG e CPF na Declaração anexo I está divergente do documento apresentado; 2. Número do RG e CPF na Declaração anexo II está divergente do documento apresentado; 3. Nome do projeto nos Termos de Compromisso de Participação está divergente do cadastrado;						
20190719453032	UMA ODE AO ABC - EPISÓDIO 1: BERNARDO, CAMINHO DE PASSAGEM	PAULO VICTOR TRAJANO MATHIAS DUARTE ME	São Caetano do Sul			COLETIVO MENELÃO DE TEATRO
Não cumpriu com as alíneas 'd' do item 6.2.1(Parâmetros Específicos) do Edital: Não comprova atuação compatível com o objeto do Edital;						
20190701589749	DIO PORCO: IMIGRANTES E MIGRANTES	RABUGENTOS CIA TEATRAL	Sertãozinho			
Não cumpriu com as alíneas 'd', do item 6.2.1(Parâmetros Específicos) do Edital: Não enviou Ato Constitutivo completo, portanto não é possível verificar a atividade cultural;						

VI – PROPONENTES/PROJETOS SUPLENTE (PESSOA JURÍDICA) HABILITADOS:

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade do Proponente	Cooperado	Cidade Cooperado	Grupo Representado
20190607860282	MEDEA	QUINCAS ARTES LTDA - ME	São Paulo			CIA. DO SOPRO
20190722880630	APÁTRIDAS	COOPERATIVA PAULISTA DE TEATRO	São Paulo	LENERSON LEANDRO POLONINI	São Paulo	COMPANHIA NOVA DE TEATRO
20190722770618	PRODUÇÃO E CIRCULAÇÃO DO ESPETÁCULO INÉDITO NEGRAS SEMENTES	JULIANO ANDRE MARCENTE-ME	Birigüi			OS HEDONISTAS
20190722435456	CLANDESTINO	CDM PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA	São Paulo			NOSSA COMPANHIA
20190721732680	SAUDADES DAQUELE BAILE	COOPERATIVA PAULISTA DE TEATRO	São Paulo	MARCOS MARCELO SOLER	São Paulo	CIA. TEATRO DOCUMENTÁRIO
20190719895291	CHUVA DE ANJOS	KAUS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA-ME	São Paulo			TEATRO KAUS CIA EXPERIMENTAL

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

20190717201196	A NATUREZA DAS COISAS: AS AVENTURAS DE ALEXANDER HUMBOLDT	COOPERATIVA PAULISTA DE TEATRO	São Paulo	RAFAEL GRACIOLA	São Paulo	
20190718987651	ESTILHAÇADOS	CÉSAR DE A. FIGUEIREDO - ME	São Paulo			
20190717647144	"O SENTIDO DA VIDA - ALBERT CAMUS E O TEÓLOGO"	KYROM COMUNICAÇÃO ARTÍSTICA LTDA	São Paulo			
20190717816632	A CARTA DE ÚLTIMO RECURSO	FOCO - INTELIGÊNCIA ESTRATÉGICA S.S LTDA	São Paulo			
20190717824490	DIAS FELIZES	DIAFERIA PRODUÇÕES LTDA-ME	São Paulo			

**VI – PROPONENTES/PROJETOS SUPLENTE (PESSOA JURÍDICA) INABILITADOS:**

Protocolo	Projeto	Proponente	Cidade do Proponente	Cooperado	Cidade Cooperado	Grupo Representado
20190722371570	PARA DUAS	COOPERATIVA PAULISTA DE TEATRO	São Paulo	ED ANDERSON MASCARENHAS SILVA	São Paulo	

Não cumpriu com as alíneas 'f' e 'g', do item 6.2.1 (Parâmetros Específicos) do Edital:

1. Não enviou RG, do representante legal;
2. Não enviou CPF, do representante legal.

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

20190719176505	MUROS	WAISMAN PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS LTDA.	São Paulo			
<p>Não cumpriu com as alíneas 'c', 'd', 'e', 'f' e 'g', do item 6.2.1 (Parâmetros Específicos) do Edital:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Não enviou CNPJ;</li> <li>2. Não enviou Ato Constitutivo;</li> <li>3. Não enviou documentos de Eleição e Posse de seus administradores;</li> <li>4. Não enviou RG, do representante legal;</li> <li>5. Não enviou CPF, do representante legal</li> </ol>						
20190717669656	A HISTÓRIA DOS URSOS PANDAS CONTADAS POR UM SAXOFONIST A QUE TEM UMA NAMORADA EM FRANKFURT	PICA PRODUTORA LTDA ME	São Paulo			
<p>Não cumpriu com as alíneas 'd' do item 6.2.1(Parâmetros Específicos) do Edital: Não comprova no Ato Constitutivo atuação compatível com o objeto do Edital;</p>						

**Apresentação de Recursos:**

Aos interessados, destacamos o item do Edital que regra a apresentação de recursos, bem como, comunicado disponível no sistema do ProAC.

**RECURSO DAS DECISÕES**

**3.1.** Caberá um único recurso, no prazo de 05 (cinco) dias úteis da publicação no D.O.E. da Ata da Comissão de Seleção de Projetos e da Ata da Comissão de Análise da Documentação.

**3.1.1.** A critério da Comissão de Análise da Documentação será admitido o saneamento de falhas na Documentação do subitem '6.2' dos Parâmetros Específicos do Edital (Parte I).

**3.2.** Serão aceitos os recursos enviados até as 23h59min conforme data estipulada no subitem '3.1'.

**3.3.** Compete à Coordenadora da Unidade de Fomento à Cultura decidir definitivamente os recursos.

**3.4.** As respostas aos recursos serão publicadas no D.O.E."

**3.2.1.** Não será aceito nenhum recurso protocolado nesta Secretaria ou recebido por via postal.

A Unidade de Fomento à Cultura informa que todos os documentos referentes à interposição de recursos – de projeto ou de documentação – previstos no item III (Parâmetros Gerais) dos Editais do Programa de Ação Cultural - ProAC Expresso





| **Secretaria de Cultura e Economia Criativa**

2019, serão recebidos exclusivamente no seguinte e-mail:  
**comunicacaoproaceditais@sp.gov.br.**

Observe o prazo específico de cada Edital, que inicia a partir da publicação no Diário Oficial do Estado – D.O.E. da Ata da Comissão de Seleção de Projetos e da Ata da Comissão de Análise da Documentação.

São Paulo, 28 de novembro de 2019.